

Johannes Kalitzke



Photo: Johannes Kalitzke © Jörg Landsberg

ENSEMBLE AND CHAMBER WITH VOICE(S)

Bis zum äußersten Tor (Kafka-Komplex)

Vier Stücke nach Texten von Kafka für Vokalquartett, Viola, Klavier und Tonband
1989/1999/2000/2006 45 min

for vocal quartet, viola, piano and tape

Text: Kafka (G)

SATB(solo); pft-vla-tape

World Premiere: 14 Jun 2007

Konzerthaus, Berlin, Germany

Klaus Steffes-Holländer (Klavier); Barbara Maurer (Viola); Neue Vocalsolisten Stuttgart

Conductor: Johannes Kalitzke

Fremdes Bild mit Türstehern

Kinematomorphosen für Ensemble mit Stimme
2008

for instruments and soprano

1S ; 1.1.1.bcl.asax.1-1.1.1.1-perc(2)-elec.git-pft-harp-tape-strings(1.0.1.2.2)

Ortswechsel

2007

30 min

for instruments, soprano and live-electronics

Text: Menna Baines "Trugbild" (Übersetzung aus dem Keltischen von Petra Kiener) (G)

1S ; 1.1.1.bcl.asax.1-1.1.1.1-perc(2)-elec.git-pft-harp-tape-strings(1.0.1.2.2);
performance possible in combination with a film by Edgar Reitz

World Premiere: 20 Oct 2007

Donauhalle, Donaueschingen, Germany

Salome Kammer; Ensemble Modern

Conductor: Johannes Kalitzke

Schuberts Traum

Stilleben mit Inferno nach einem Tagebuchtext von Franz Schubert
1999 20 min

for voices and ensemble

Text: Franz Schubert (G)

2S,A,CT,T,2Bar,B (singers also perc); fl(=picc,bf),cl(=cl in C,bcl,dbcl)-hn-perc-pft(=BD)
-accordion-vla.db

'The piece arouses sensations listeners usually only experience when dreaming.' (Oliver Hasenzahl, Stuttgarter Zeitung, 14 May 1999)

World Premiere: 07 May 1999

Stiftskirche, Stuttgart, Germany

Neue Vocalsolisten Stuttgart, Ensemble Varianti

Conductor: Manfred Schreier

Wanderers Fall

(Wanderer's Fall)

2005

20 min

10 songs for baritone and ensemble on texts by Walter Raffeiner

Text: Walter Raffeiner (G)

1.1.1.1-1.1.1.1-perc(2)-elec.git-pft-synth-accordion-strings(1.0.1.1.1)-voice transformer

World Premiere: 08 Oct 2005

Helmut-List-Halle, Graz, Austria

Walter Raffeiner, baritone; Klangforum Wien

Conductor: Johannes Kalitzke