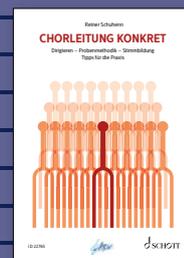
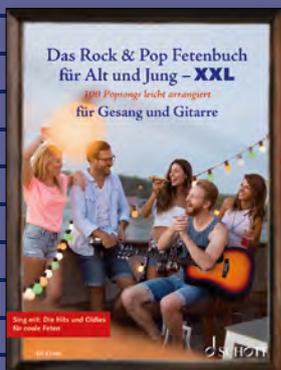
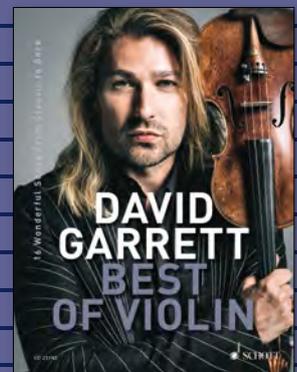
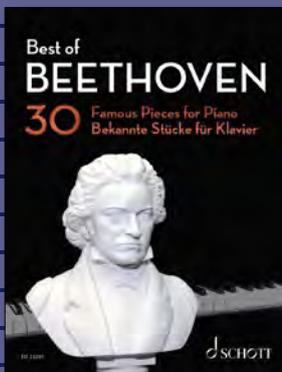


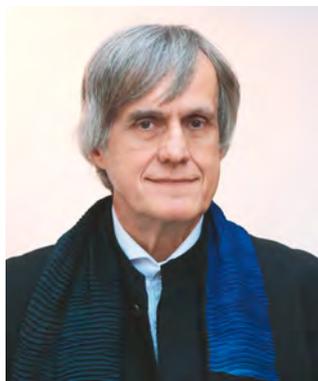
# Neuerscheinungen Herbst 2019

Print & Digital



Instrumentalschulen | Spielliteratur | Musikpädagogik  
Wissenschaft | Musikbuch

Liebe Musikfreunde,  
Liebe Musikfremde!



Dr. Peter Hanser-Strecker, Verleger

der Sommer neigt sich dem Ende zu und wir freuen uns auf lange Abende, die zum Musizieren und Lesen einladen. Mit unserem neuen Herbstprogramm wollen wir Sie gemeinsam mit unseren Partnerverlagen jetzt schon dazu inspirieren!

Sein Besuch an unserem Stand bei der Musikmesse 2019 sorgte für großes Gedränge: David Garrett stellte seine Notenausgabe „**Best Of Violin David Garrett**“ (S.12) vor. Darin veröffentlicht Schott Music erstmals exklusiv Garretts persönliche Interpretationen bekannter Welthits als Transkriptionen für Geige und Klavier. So kommen Geigeneleven dem Weltstar ganz nah!

Pünktlich zum Beethoven-Jubiläum erscheint mit „**Best of Beethoven**“ (S.3) eine Sammlung seiner beliebtesten Stücke für Klavier. Erfolgsautor Hans-Günter Heumann hat eine abwechslungsreiche Auswahl aus Originalwerken und Bearbeitungen für Anfänger und Fortgeschrittene zusammengestellt.

Die Sammlung „**Karl Jenkins: Piano**“ (S.6) aus dem Verlag Boosey & Hawkes begeistert Klavierspieler mit klangvollen Arrangements der beliebten Chorwerke von Jenkins für Klavier solo.

Weihnachtszeit ist Liederzeit: „**Chor together**“ (S.32) wartet mit einer Sammlung besonders schöner Weihnachtslieder auf, die in verschiedenen Besetzungen (SATB, SAB, SSA und TTBB a cappella) flexibel miteinander kombinierbar sind.

Poppiger geht es im Liederbuch „**Das Rock & Pop Fetenbuch für Alt und Jung XXL**“ (S.26) zu. 100 Songs aus den letzten 60 Jahren in leichten Arrangements für Gesang und Gitarre laden zum Mitsingen und Spielen ein. Die Ausgabe hat ein großes Notenformat und eine gut aufklappbare stabile Spiralbindung.

Informieren Sie sich auch online: Unter [www.schott-music.com/kataloge](http://www.schott-music.com/kataloge) können Sie digital in unseren Katalogen blättern und diese als PDF herunterladen.

Let's make music – etwas Schöneres gibt es nicht! Im Namen von Schott Music und unseren Partnerverlagen wünsche ich Ihnen viel Freude beim Lesen, Entdecken und vor allem beim Musizieren!

Herzlichst Ihr

*Peter Hanser-Strecker*



Kataloge von Schott Music online  
[www.schott-music.com/kataloge](http://www.schott-music.com/kataloge)

**Schott Music GmbH & Co. KG**  
Weihergarten 5, 55116 Mainz  
[www.schott-music.com](http://www.schott-music.com)  
info@schott-music.com

KAT 127-99  
ISMN 979-0-001-13980-9  
Redaktionsschluss:  
Juli 2019

Verkehrsnummer: 15765  
USt-IdNr. DE 149025549  
Erfüllungsort und Gerichtsstand  
(soweit gesetzlich zulässig):  
Mainz

Preisänderungen und Irrtum  
vorbehalten.

UVP = unverbindliche  
Preisempfehlung  
i. V. = in Vorbereitung

Aufgrund von Lieferrechts-  
beschränkungen dürfen nicht  
alle Titel in jedes Land geliefert  
werden. Sämtliche Preise sind,  
soweit nicht anders angegeben,  
EURO-Preise.

**Schwierigkeitsgrade:**

- 1: sehr leicht
- 2: leicht
- 3: mittel
- 4: mittel bis schwer
- 5: schwer

**Folgen Sie uns auf**

 [facebook.com/schottmusic](https://facebook.com/schottmusic)

 [youtube.com/schottm](https://youtube.com/schottm)

 [twitter.com/schottmusic](https://twitter.com/schottmusic)

<b>Tasteninstrumente</b>	Klavier	2
	Orgel	11
<b>Streicher</b>	Violine	12
	Viola	15
	Violoncello / Kontrabass	16
<b>Blasinstrumente</b>	Blockflöte	18
	Holz- und Blechbläser	19
<b>Zupf- und Schlaginstrumente</b>	Gitarre	26
	Harfe	28
<b>Kammermusik / Ensemble</b>		29
<b>Orchester / Blasorchester</b>		30
<b>Chor- und Vokalmusik</b>	Chor	31
	Sologesang	37
<b>Partituren</b>		38
<b>Gesamtausgaben / Praktische Ausgaben</b>		40
<b>Buch / Musikpädagogik</b>		42
<b>Kalender</b>		48



Ernst Eulenburg Ltd



ROBERT LIENAU  
MUSIKVERLAG



MUSIKVERLAG  
ZIMMERMANN



*möseler*



Edition Hieber im  
MUSIKVERLAG  
ZIMMERMANN



BOOSEY & HAWKES

BOOSEY & HAWKES  
BOTE & BOCK

SIMROCK  
ORIGINAL EDITION

# Die Welt von Piano Junior!

Weiter geht's mit Level 4



- **Spielerischer Ansatz**
- **Online-Material**
- **Schöne Lieder und Stücke**

In Band 4 der Klavierschule wird der Tonumfang auf über 4 Oktaven erweitert. Es werden Themen behandelt wie: Dur- und Molltonleitern mit Kadenz und Umkehrungen bis 4 Kreuz- und B-Vorzeichen, die chromatische Tonleiter, neue Taktarten, die Zweistimmigkeit sowie die Synkope, Triole, Sechzehntelnote, punktierte Achtelnote, der Swing-Rhythmus und weitere Artikulationsmöglichkeiten. Die Entwicklung der Kreativität wird weiter vorangetrieben durch Übungen zu Improvisation und Komposition.

SCHOTT MUSIC

Piano Junior – deutsche Ausgabe

Heumann, Hans-Günter

**Piano Junior: Klavierschule 4**

Die kreative und interaktive Klavierschule für Kinder

Band 4

(dt.)

ISBN 978-3-7957-0611-1

ED 22764 • 14,00 €

Oktober



Duettbuch 4 ergänzt die Schule durch 14 vierhändige Stücke, die Spaß machen. Das Spektrum reicht von klassischen Kompositionen (Diabelli, Mozart, Schumann, Türk) bis hin zu leichten Popstücken (Blues, Rock).

SCHOTT MUSIC

Piano Junior – deutsche Ausgabe

Heumann, Hans-Günter

**Piano Junior: Duettbuch 4**

Vierhändiges Spielbuch zur Klavierschule

Band 4

(dt.)

ISBN 978-3-7957-0615-9

ED 22784 • 10,00 €

Oktober



Konzertbuch 4 enthält 25 schöne Spielstücke und Lieder. Aus dem Inhalt: *The Entertainer* (Joplin), *In der Halle des Bergkönigs* (Grieg), *La donna è mobile* (Verdi) usw.

SCHOTT MUSIC

Piano Junior – deutsche Ausgabe

Heumann, Hans-Günter

**Piano Junior: Konzertbuch 4**

Leichte Vortragsstücke zur Klavierschule

Band 4

(dt.)

ISBN 978-3-7957-0617-3

ED 22794 • 10,00 €

Oktober



Theoriebuch 4 bietet spielerische Zusatzübungen zu den Themen Rhythmus- und Gedächtnistraining, Tonleitern und Dreiklänge schreiben in Dur/Moll, Hilfslinien usw. Die „Kompositionsecken“ üben die einfache Liedbegleitung mit geschlossenen und gebrochenen Akkorden.

SCHOTT MUSIC

Piano Junior – deutsche Ausgabe

Heumann, Hans-Günter

**Piano Junior: Theoriebuch 4**

Die kreative und interaktive Klavierschule für Kinder

Band 4

(dt.)

ISBN 978-3-7957-0613-5

ED 22774 • 12,50 €

Oktober



# Nicht von dieser Welt!

20 galaktisch-gute Klavierstücke



- Neue Spielstücke von Hans-Günter Heumann
- Leicht spielbar – mit Ohrwurm-Charakter
- Inklusive Audio-CD

Mit *Galaxy Piano* kann man eine musikalische Reise zu den Sternen unternehmen, dabei vielleicht einem Außerirdischen begegnen, die totale Sonnenfinsternis erleben oder nur durch das Teleskop ins All schauen. Die 20 Stücke sind schnell zu erlernen, machen Spaß und haben regelrecht „Ohrwurmcharakter“! Alle Stücke sind auf der CD enthalten, so dass sich der Spieler perfekt einhören kann.

SCHOTT MUSIC  
Heumann, Hans-Günter  
**Galaxy Piano**

20 galaktische leichte Klavierstücke  
Ausgabe mit CD  
ISBN 978-3-7957-1910-4  
ED 23203 • 22,00 €  
Oktober

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT MUSIC  
Heumann, Hans-Günter  
**Mystery Piano**

20 Mysterious Easy Piano Pieces  
Ausgabe mit CD  
ISBN 978-3-7957-1263-1  
ED 22833 • 19,50 €  
bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT MUSIC  
Heumann, Hans-Günter  
**Fantasy Piano**

20 zauberhafte leichte Klavierstücke  
Besetzung: Klavier  
Ausgabe mit CD  
ISBN 978-3-7957-4935-4  
ED 22111 • 19,50 €  
bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



# Zum Jubiläumsjahr

250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven



- 30 bekannte Stücke für Klavier
- Einfacher bis mittlerer Schwierigkeitsgrad
- Mit spielpraktischen Hinweisen

Pünktlich zu Beethovens Jubiläumsjahr legt Schott eine neue Sammlung seiner beliebtesten Werke für Klavier vor. Erfolgsautor Hans-Günter Heumann hat dafür 30 leichte bis mittelschwere Originalwerke und Bearbeitungen zusammengestellt. *Für Elise, Mondscheinsonate, Ode an die Freude* und noch viel mehr in einem Band! Ergänzt um Fingersätze, Tempovorschläge und Hinweise zur Ausführung von Verzierungen, empfiehlt sich die Sammlung in modernem und lesefreundlichem Druckbild nicht nur für den Unterricht, sondern auch für den privaten Hausgebrauch.

SCHOTT MUSIC  
Best of Classics  
Heumann, Hans-Günter  
**Best of Beethoven**  
30 bekannte Stücke für Klavier  
Besetzung: Klavier  
ISBN 978-3-7957-1911-1  
ED 23201 • 16,00 €  
Oktober

**Auch digital verfügbar**



**Ebenfalls erhältlich:**

**Best of Piano Classics**  
ISBN 978-3-7957-4709-1  
ED 9060 • 15,00 €



**Best of Piano Classics (Hardcover)**  
ISBN 978-3-7957-1251-8  
ED 9060-75 • 22,00 €



**Best of Piano Classics 2**  
ISBN 978-3-7957-9890-1  
ED 22975 • 18,00 €



# Kleine Popstars am Klavier

Die größten Chart-Hits – leicht gesetzt



- Aktuelle und beliebte Chart-Hits
- Sehr leicht gesetzte Arrangements
- Für Anfänger am Klavier & Keyboard

Bühne frei für kleine Stars an den Tasten. Mit *Easy Charts 10* erscheint eine Sammlung aktueller Hits, die Anfänger am Klavier schon nach dem ersten Unterrichtsjahr spielen können. Dabei dürfen die großen Hits angesagter Popstars natürlich nicht fehlen: Die Chart-Brenner von Maroon 5, Lady Gaga, Ava Max und viele mehr warten nur darauf, gekonnt in Szene gesetzt zu werden. So machen das Üben und Spielen zuhause gleich noch mehr Spaß!

SCHOTT MUSIC

Bye, Uwe

**Easy Charts**

Die größten Hits spielerisch leicht gesetzt

Band 10

Besetzung: Klavier / Keyboard

Spielbuch

ISBN 978-3-7957-1324-9

MF 3510 • 15,00 €

bereits erschienen



# Volle Girlpower voraus!

Die größten Hits beliebter Sängerinnen



- 12 starke Hits beliebter Sängerinnen
- Sehr leicht gesetzt für Klavier und Keyboard
- Bereits im ersten Unterrichtsjahr spielbar

It's Girls' Time! Der neue Sonderband der *Easy Charts* wird Fans der großartigen Pop-Sängerinnen der heutigen Zeit begeistern: Egal ob der beschwingte Mega-Hit *New Rules* von Dua Lipa, die Soul-Ballade *Diamonds* von Rihanna, der nachdenklich stimmende Empowering-Hit *What About Us?* von P!nk oder Summer-Feeling mit *Je ne parle pas français* von Namika – hier ist für jeden etwas dabei! Die Songs sind nicht nur leicht für Keyboard und Klavier arrangiert, sondern beinhalten auch Lyrics und Akkorde.

SCHOTT MUSIC

Bye, Uwe

**Easy Charts Sonderband: Girls' Time**

Die größten Hits spielerisch leicht gesetzt

Sonderband 3

Besetzung: Klavier / Keyboard

Spielbuch

ISBN 978-3-7957-1229-7

MF 3597 • 15,00 €

bereits erschienen



# Hits, Hits, Hits!

Das Beste aus den Charts für Klavier



- Acht Mega-Hits aus den Charts
- Leicht bis mittelschwer arrangiert
- Mit Akkorden und Songtexten

Billie Eilish, die Jonas Brothers und Imagine Dragons in einem Band? Na klar, sie alle sind mit ihren Mega-Hits in der 81. Ausgabe der *Top 100 Hit Collection* vertreten! Egal ob die lässig groovenden Tunes *Bad Guy* oder *I Don't Care*, sommerlich-heiße Pophymnen wie *Sucker* und *So Am I* oder ein Hauch von Gospel auf Sarah Connors *Vincent*: In dieser Ausgabe sind acht aktuelle und unschlagbare Hits in Bearbeitungen für Klavier und Keyboard mit Akkorden und Songtexten zu finden.

SCHOTT MUSIC

Top 100 Hit Collection  
Bye, Uwe

**Top 100 Hit Collection 81**

Das Beste aus den Charts /  
Noten – Texte – Akkorde – Tipps  
Band 81

Besetzung: Klavier / Keyboard  
ISBN 978-3-7957-1227-3

MF 2081 • 14,50 €

September



SCHOTT MUSIC

Top 100 Hit Collection  
Bye, Uwe

**Top 100 Hit Collection 80**

Das Beste aus den Charts /  
Noten – Texte – Akkorde – Tipps  
Band 80

Besetzung: Klavier / Keyboard  
ISBN 978-3-7957-1142-9

MF 2080 • 14,50 €

bereits erschienen



# Jazz-Piano auf Weltniveau

Neue Transkriptionen von Keith Jarrett



- Jazz-Klassiker von Gershwin und Ellington
- Vom Künstler autorisiert
- Für Klavier solo

1999 erschien eines der wohl persönlichsten Solo-Alben des Ausnahmemusikers Keith Jarrett. Zum Jubiläum erscheint nun eine originalgetreue Transkription der auf diesem Album versammelten Jazz-Standards, die von Jarrett selbst autorisiert wurde. Berührende Balladen wie *I Loves You Porgy* und *Blame It On My Youth* stehen neben dem Traditional *Shenandoah* in der einzigartigen Interpretation des Pianisten. Jarretts Spiel bleibt hier melodieorientiert. Behutsam legt er den musikalischen Kern der Werke frei.

SCHOTT MUSIC

Jarrett, Keith

**The Melody At Night, With You**

Besetzung: Klavier

Spielbuch

ISBN 978-3-7957-1943-2

ED 20927 • 26,00 €

Oktober



SCHOTT MUSIC

Jarrett, Keith

**The Köln Concert**

Original Transcription of the famous  
concert in the Cologne Opera of January  
24, 1975

Besetzung: Klavier

ISBN 978-3-7957-9519-1

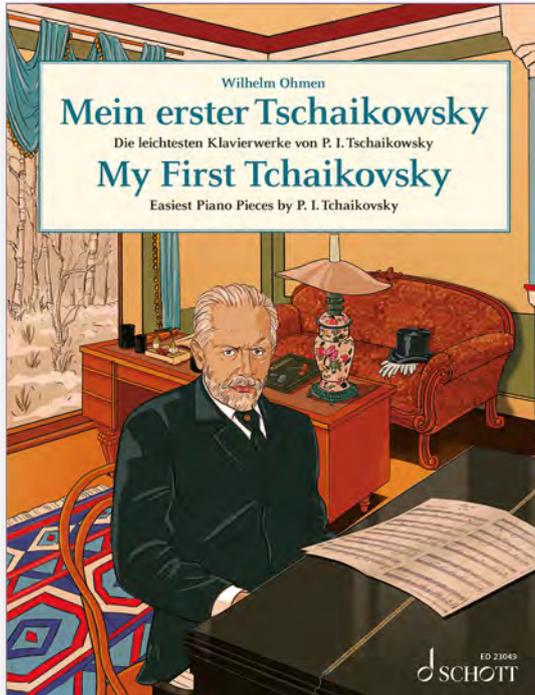
ED 7700 • 29,00 €

bereits erschienen



# Große Werke für kleine Meister

Tschaikowskys leichteste Werke in einem Band



- **Beliebtes Klavierrepertoire**
- **Leicht bis mittelschwer gesetzt**
- **Für den Unterricht und das Spiel zu Hause**

*Mein erster Tschaikowsky* enthält leichte und mittelschwere Klavierstücke beginnend mit einer Auswahl aus dem Kinderalbum op. 39. Anspruchsvoller im Klaviersatz, aber vom fortgeschrittenen Spieler gut zu bewältigen sind die Stücke aus dem Zyklus *Die Jahreszeiten* und den *12 Stücken mittleren Schwierigkeitsgrades* sowie die Bearbeitungen aus dem Ballett *Der Nussknacker*. Bestens geeignet für den Unterricht und das Spiel zu Hause.

SCHOTT MUSIC

Easy Composer Series

*Tschaikowsky, Peter Iljitsch*

**Mein erster Tschaikowsky**

Die leichtesten Klavierwerke von Peter Tschaikowsky

Besetzung: Klavier

(Ohmen, Wilhelm)

ISBN 978-3-7957-1303-4

ED 23049 • 13,50 €

Oktober

**Auch digital verfügbar**



# Choir goes Piano

Die schönsten Melodien von Karl Jenkins für Klavier



- **Bearbeitungen der Hits + zwei neue Stücke**
- **Einfacher bis mittlerer Schwierigkeitsgrad**
- **Notenausgabe zur gleichnamigen Decca-CD**

Karl Jenkins begeistert mit dem unverwechselbaren Sound seiner Chorwerke auf der ganzen Welt. Anlässlich seines 75. Geburtstags hat er einige seiner Klassiker für Klavier solo neu konzipiert. Herausgekommen ist eine Sammlung mit intimen und spirituell aufbauenden Stücken. So lassen sich Hits wie *Adiemus*, *And the Mother did Weep* oder *In paradisum* auf dem Klavier nachempfinden, aber auch zwei neu komponierte Stücke entdecken. Die gleichnamige CD mit Sir Karl Jenkins am Klavier ist bei Decca erschienen.

BOOSEY & HAWKES

*Jenkins, Karl*

**Karl Jenkins: Piano**

Music from *The Armed Man*, *Adiemus* and more

Intimate and spiritually uplifting classics reimagined for solo piano

ISBN 978-1-78454-526-0

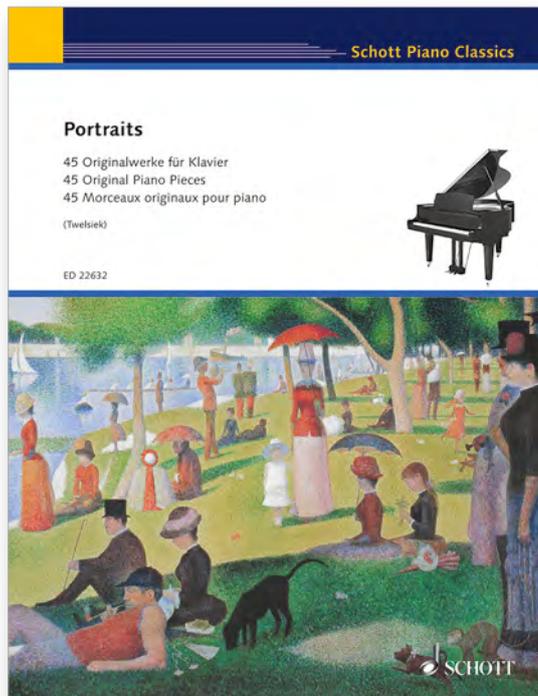
BH 13612 • 19,00 €

bereits erschienen



# Klingende Porträts aus 4 Jahrhunderten

45 Originalwerke für Klavier



- **Zusammengestellt von Monika Twelsiek**
- **Barock bis Moderne**
- **Mittelschwer bis fortgeschritten**

Porträts gibt es zahllose: in der Malerei, in der bildenden Kunst, in der Fotografie, im Film, in der Literatur. Klingende Porträts, Klavierstücke, die Menschen darstellen, sind das Thema dieser Sammlung. Die chronologische Folge zeigt, dass Komponisten in frühester Zeit bis in die Gegenwart hinein von diesem Thema fasziniert waren.

SCHOTT MUSIC

Twelsiek, Monika

**Portraits**

45 Originalwerke für Klavier

ISMN 979-0-001-16346-0

ED 22632 • 16,50 €

Oktober

**Auch digital verfügbar**



Die neu revidierte Ausgabe der *Klaviersonaten* Ludwig van Beethovens steht als einzige der neueren Urtext-Ausgaben auf einer breiten Quellenbasis. Autographe, überprüfte Abschriften und Erstausgaben, frühe Nachdrucke und die Haslinger'sche Gesamtausgabe wurden miteinbezogen.

WIENER URTEXT EDITION

Beethoven, Ludwig van

**Klaviersonaten**

Nach den Quellen

Urtext

Band 2

(Hauschild, Peter / Reutter, Jochen)

ISBN 978-3-85055-784-9

UT 50428 • 29,95 €

September



Eigentlich sind es 35 Klaviersonaten, die uns Ludwig van Beethoven hinterlassen hat. Die drei 1783 veröffentlichten Sonaten der Bonner Zeit tragen noch keine Opuszahl und scheinen daher nicht im Kanon der 32 Sonaten auf. Dennoch sind diese anspruchsvollen Jugendwerke nicht zu unterschätzen.

WIENER URTEXT EDITION

Beethoven, Ludwig van

**Drei Klaviersonaten**

Kurfürstensonaten

Urtext

WoO 47

(Reutter, Jochen)

ISBN 978-3-85055-794-8

UT 50426 • 14,95 €

September



Sie ist wohl die bekannteste aller Klaviersonaten Beethovens – die sog. *Mondscheinsonate*, und man sollte glauben, dass zu diesem Werk bereits alles gesagt sei. Doch keineswegs! Auch sie zeigt Probleme im überlieferten Notentext, denen die Neuausgabe noch einmal akribisch auf den Grund geht.

WIENER URTEXT EDITION

Beethoven, Ludwig van

**Klaviersonate (Mondscheinsonate)**

Neuausgabe

Urtext

*cis-Moll*

op. 27/2

Besetzung: Klavier

(Hauschild, Peter / Reutter, Jochen)

ISBN 978-3-85055-795-5

UT 50433 • 7,50 €

Oktober





*La Cumparsita* („kleiner Straßenumzug“), gehört zu den bekanntesten Tangos und den bekanntesten Melodien überhaupt. Der Pianist und Komponist Cyprien Katsaris hat das Werk in eine hoch virtuose Klavier-Transkription übertragen.

SCHOTT MUSIC

The Virtuoso Piano Transcription Series

Katsaris, Cyprien

**La Cumparsita**

Transkription von Cyprien Katsaris

Besetzung: Klavier

Einzelausgabe

Dauer: 4' 0''

ISMN 979-0-001-16454-2

ED 22706 • 12,00 €

bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



Idil Biret orientiert sich in ihrer Transkription von Brahms *Sinfonie Nr. 4* an der Originalpartitur, teilweise notierte sie jedoch auch nach ihrem Gehör, wodurch ein für den Spieler großes Klangfarben- und Ausdruckspektrum erreicht wird.

SCHOTT MUSIC

The Virtuoso Piano Transcription Series

Brahms, Johannes

**Sinfonie Nr. 4**

Transkription von Idil Biret (2017)

op. 98

Besetzung: Klavier

(Biret, Idil)

Einzelausgabe

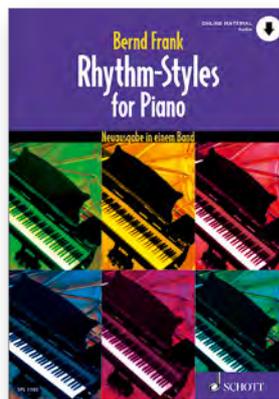
Dauer: 40' 0''

ISMN 979-0-001-17814-3

ED 22947 • 26,00 €

bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



Das Buch enthält Übungen und Anwendungsbeispiele zu rhythmisch-harmonischen Begleitmustern in den Stilen Waltz, Foxtrott, Tango, Rumba, Swing, Shuffle, Bossa Nova, Boogie Woogie, Rock'n'Roll, Funk, Jazzrock, Salsa, Rap/Hiphop und vielen weiteren mehr.

SCHOTT MUSIC

Frank, Bernd

**Rhythm-Styles for Piano**

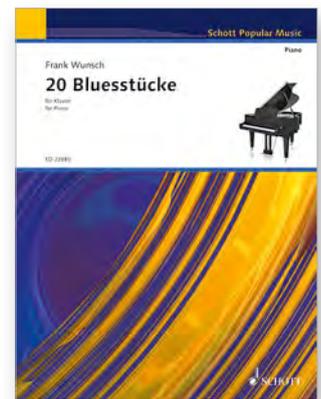
Neuausgabe in einem Band

Ausgabe mit Online-Audiodatei

ISBN 978-3-7957-1915-9

SPL 1105 • 32,00 €

Oktober



Die leichten bis mittelschweren, stimmungsvollen Stücke sind gopelartig oder swingend angelegt oder mit klassischen Anklängen versehen, einige sind bekannten Jazzgrößen zugeeignet. Eine gelungene Sammlung für den Unterricht und das Konzert.

SCHOTT MUSIC

Schott Popular Music

Wunsch, Frank

**20 Bluesstücke für Klavier**

Spielbuch

ISBN 978-3-7957-1285-3

ED 22885 • 20,50 €

bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



Kein geringerer als Starpianist Lang Lang bringt hier die beliebte *Eliza Aria* von Elena Kats-Chernin in einer eigenen Fassung für Klavier solo heraus. Die zauberhafte Melodie dieser Klavierminiatur hat er auch auf seiner neuesten CD Piano Book eingespielt.

BOTE & BOCK

Kats-Chernin, Elena

**Eliza Aria**

as recorded by Lang Lang for Deutsche

Grammophon

Besetzung: Klavier

(Lang, Lang)

ISBN 978-3-7931-4238-6

BB 3541 • 7,00 €

bereits erschienen



Mit den *5 Etudes in Different Intervals* op. 68 aus dem Jahr 1992 legte Kapustin technisch sehr anspruchsvolle Übungen basierend auf verschiedenen Intervallen vor. Sie wurden u.a. bereits von Marc-André Hamelin auf CD aufgenommen.

SCHOTT MUSIC

Kapustin, Nikolai

**5 Etudes in Different Intervals**

op. 68

Besetzung: Klavier

Dauer: 15' 30''

ISMN 979-0-001-20783-6

ED 23153 • 19,50 €

Oktober

**Auch digital verfügbar**



In dem virtuosen *Capriccio* op. 71 aus dem Jahr 1992 greift Kapustin u. a. auf Techniken der Zwölftonkomposition zurück. Für Pianisten, die Werke zwischen Moderne und Jazz suchen, die nach höchst gekonnter, aber auskomponierter Improvisation klingen.

SCHOTT MUSIC

Kapustin, Nikolai

**Capriccio**

op. 71

Besetzung: Klavier

ISMN 979-0-001-20785-0

ED 23155 • 14,50 €

September

**Auch digital verfügbar**



Kapustins technisch anspruchsvolle 9. *Sonata* aus dem Jahr 1995 steckt voller scherzhafter Wendungen. Sie wurde bereits von Vadim Rudenko auf CD aufgenommen.

SCHOTT MUSIC

Kapustin, Nikolai

**Sonata No. 9**

op. 78

Besetzung: Klavier

Dauer: 16' 30''

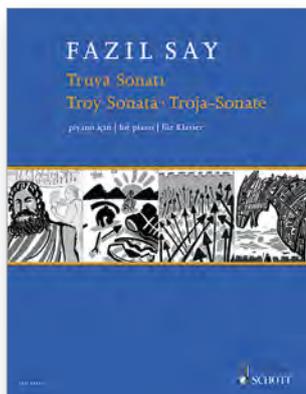
ISMN 979-0-001-20781-2

ED 23151 • 17,50 €

September

**Auch digital verfügbar**





Die *Troja-Sonate*, Hauptwerk der neuen Warner-CD *Fazil Say plays Say*, wird neben der *Hammerklaviersonate* das weltweite Tourneeprogramm SAYS im Beethovenjahr 2020 prägen. Eine klangmächtige Neudeutung des antiken Mythos um Liebe, List und Verrat.

SCHOTT MUSIC

*Say, Fazil*  
**Truva Sonatı**  
 for piano  
*op. 78*  
 Einzelausgabe  
 Dauer: 38' 0''  
 ISMN 979-0-001-20743-0  
**ED 23146 • 39,00 €**  
 bereits erschienen

Auch digital verfügbar



*Sari Gelin* ist ein berühmtes Volkslied des armenischen, aserbaidjanischen, iranischen und türkischen Kulturkreises. Die darauf aufbauende, äußerst klangvolle Klavierrhapsodie hat Say soeben auf der Warner-CD *FAZIL SAY PLAYS SAY* neu eingespielt.

SCHOTT MUSIC

*Say, Fazil*  
**Sari Gelin**  
 Rhapsody for piano  
*op. 66 No. 2*  
 Art of Piano No. 2  
 Einzelausgabe  
 Dauer: 6' 0''  
 ISMN 979-0-001-20860-4  
**ED 23194 • 9,50 €**  
 Oktober

Auch digital verfügbar

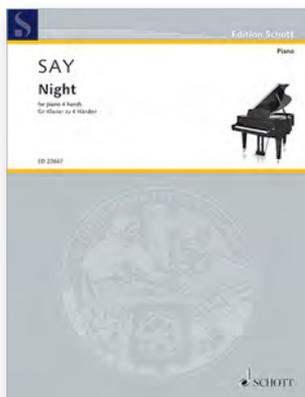


Nach der vielgespielten Fassung für vier Hände (ED 22078) erscheint dieses atmosphärische und sehr romantische Stück aus der Reihe *Art of Piano* nun auch als zweihändige Ausgabe – soeben neu eingespielt auf der Warner-CD *Fazil Say plays Say*.

SCHOTT MUSIC

*Say, Fazil*  
**İstanbul'da Kış Sabahı**  
 für Klavier zu zwei Händen  
*op. 51c*  
 Art of Piano No. 3  
 Einzelausgabe  
 Dauer: 3' 30''  
 ISMN 979-0-001-20859-8  
**ED 23193 • 8,50 €**  
 Oktober

Auch digital verfügbar

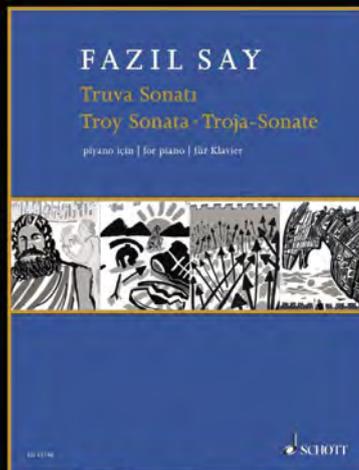
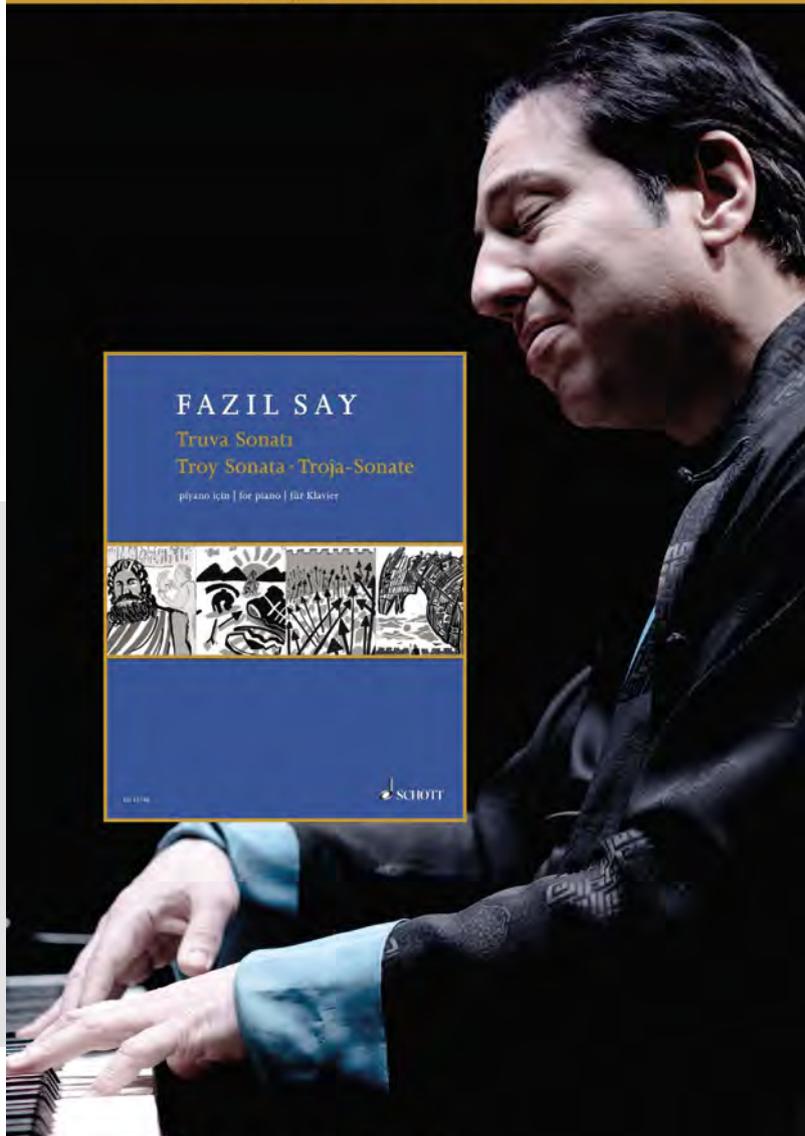


Das effektvolle Zugabenstück entstand für das Klavierduo Lucas & Arthur Jussen. Virtuose Skalen und perkussive Inside-piano-Effekte reizen die düster-aggressive Klangwelt des Klaviers für eine nächtlich-romantische Spukszene aus.

SCHOTT MUSIC

*Say, Fazil*  
**Night**  
 for piano 4 hands  
*op. 68*  
 Einzelausgabe  
 Dauer: 4' 0''  
 ISMN 979-0-001-16357-6  
**ED 22667 • 18,00 €**  
 bereits erschienen

Auch digital verfügbar



## Truva Sonatı (Troy Sonata · Troja-Sonate)

für Klavier, *op. 78*  
 Schwierigkeit: 4  
 ISMN 979-0-001-20743-0  
**ED 23146 • 39,00 €**

Auch digital verfügbar

I Homer, Der Dichter spricht · II Winde der Ägäis · III Helden von Troja · IV Sparta · V Helena, Liebe · VI Troja · VII Achilles · VIII Der Krieg · IX Das trojanische Pferd · X Epilog



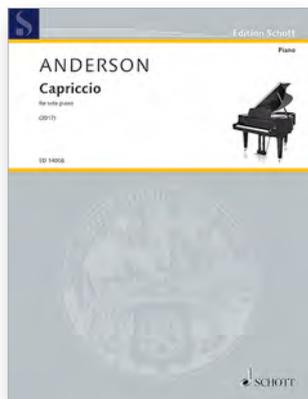
Neues Album

**TROY SONATA**  
 Fazil Say Plays Say

Truva Sonatı · The art of the piano · Yürüyen Köşk

Warner Classics 0190295504656

SCHOTT



SCHOTT MUSIC  
Anderson, Julian  
**Capriccio**  
for solo piano  
Dauer: 3' 0''  
ISMN 979-0-2201-3791-4  
**ED 14006 • 10,00 €**  
bereits erschienen

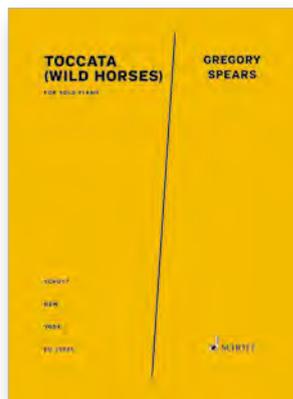
**Auch digital verfügbar**



Stilistisch weder der westlichen Tradition noch der östlichen Kultur verpflichtet, lotet Xuntian He in *Kalavinka Sutra* aus, welche überraschenden melodischen und rhythmischen Strukturen auf dem Klavier möglich sind.

SCHOTT MUSIC  
He, Xuntian  
**Kalavinka Sutra**  
for piano  
Einzelausgabe  
Dauer: 24' 0''  
ISMN 979-0-001-17827-3  
**ED 22958 • 27,00 €**  
bereits erschienen

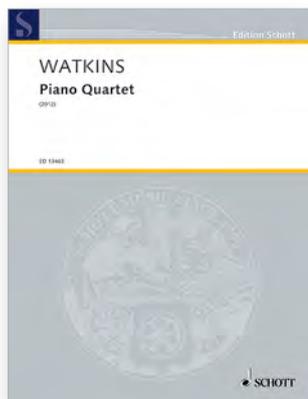
**Auch digital verfügbar**



SCHOTT HELICON MUSIC CORPORATION  
Spears, Gregory  
**Toccata (Wild Horses)**  
for solo piano  
Dauer: 5' 0''  
ISBN 978-1-540-04143-2  
**ED 30286 • 35,00 €**  
bereits erschienen

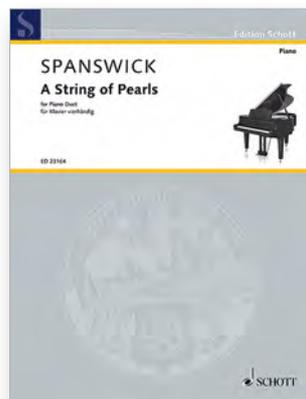


SCHOTT HELICON MUSIC CORPORATION  
Spears, Gregory  
**Toccata (Troika)**  
for solo piano  
Dauer: 9' 0''  
ISBN 978-1-540-04142-5  
**ED 30285 • 35,00 €**  
bereits erschienen



SCHOTT MUSIC  
Watkins, Huw  
**Piano Quartet**  
Partitur und Stimmen  
Dauer: 10' 0''  
ISMN 979-0-2201-3819-5  
**ED 13463 • 30,00 €**  
bereits erschienen

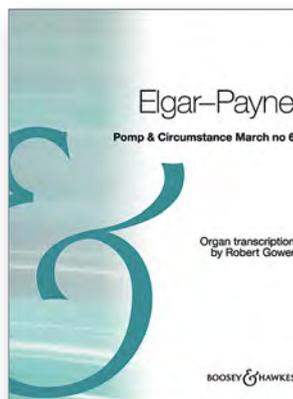
**Auch digital verfügbar**



*A String of Pearls* ist eine Suite in fünf Sätzen für Klavier vierhändig. Das Duett wurde 2017 für das Darina Piano Duo geschrieben. Es richtet sich an Pianisten, die besonders gerne expressive und plastische Musik mit einer Tendenz zum Minimalismus spielen.

SCHOTT MUSIC  
Spanswick, Melanie  
**A String of Pearls**  
Besetzung: Klavier 4-händig  
(engl./dt.)  
ISMN 979-0-001-20804-8  
**ED 23164 • 14,50 €**  
August

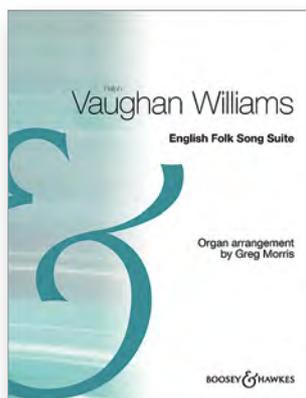
**Auch digital verfügbar**



2006 vervollständigte Anthony Payne Elgars Entwürfe für diesen sechsten Marsch für Orchester. Dies diente Robert Gower als Basis für seine Orgeltranskription. Dabei war ihm wichtig, dass das Stück nicht nur auf großen Orgeln seine Wirkung entfaltet.

BOOSEY & HAWKES  
Elgar, Edward  
**Pomp & Circumstance March no 6**  
Transcription for organ  
The sketches of Edward Elgar completed and orchestrated by Anthony Payne  
Dauer: 9' 0''  
ISBN 978-1-78454-389-1  
**BH 13464 • 14,50 €**  
bereits erschienen





Dieser (gekürzten) Bearbeitung von Strauss' großartiger „Abhandlung“ für symphonisches Bläserchester ist nur schwer zu widerstehen. Die reichen Harmonien und herausfordernden Rhythmen des Originals wurden meisterhaft für die Orgel eingerichtet.

**BOOSEY & HAWKES**  
 Strauss, Richard  
**Festmusik der Stadt Wien**  
 Transcription for organ  
 ISBN 978-1-78454-405-8  
**BH 13486 • 14,00 €**  
 bereits erschienen



Vaughan Williams' Original für Militärband gilt als Meilenstein in der Einführung englischer Volksmusik in das klassische Repertoire. Greg Morris, Organist der Londoner Temple Church, hat die populäre Suite geschickt für die Orgel eingerichtet.

**BOOSEY & HAWKES**  
 Vaughan Williams, Ralph  
**English Folk Song Suite**  
 Transcription for organ  
 ISBN 978-1-78454-390-7  
**BH 13449 • 14,50 €**  
 bereits erschienen



*O sacrum convivium* von Naji Hakim ist eine Paraphrase der Antiphon zum *Magnificat* aus den Vespern zum Fest Fronleichnam. Die gregorianische Melodie wird ornamentiert und als Liedform entwickelt.

**SCHOTT MUSIC**  
 Hakim, Naji  
**O sacrum convivium**  
 Paraphrase on the Gregorian antiphon of the feast of Corpus Christi  
 Besetzung: Orgel  
 Dauer: 6' 0''  
 ISMN 979-0-001-20685-3  
**ED 23093 • 14,50 €**  
 bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



*Villancico Aragonés* basiert auf vielfältigen volkstümlichen aragonesischen Melodien und stellt ein Zeugnis der Liebe zu Spanien des Komponisten dar.

**SCHOTT MUSIC**  
 Hakim, Naji  
**Villancico aragonés**  
 Besetzung: Orgel  
 (dt./engl./span.)  
 Dauer: 4' 30''  
 ISMN 979-0-001-20701-0  
**ED 23116 • 14,50 €**  
 Oktober

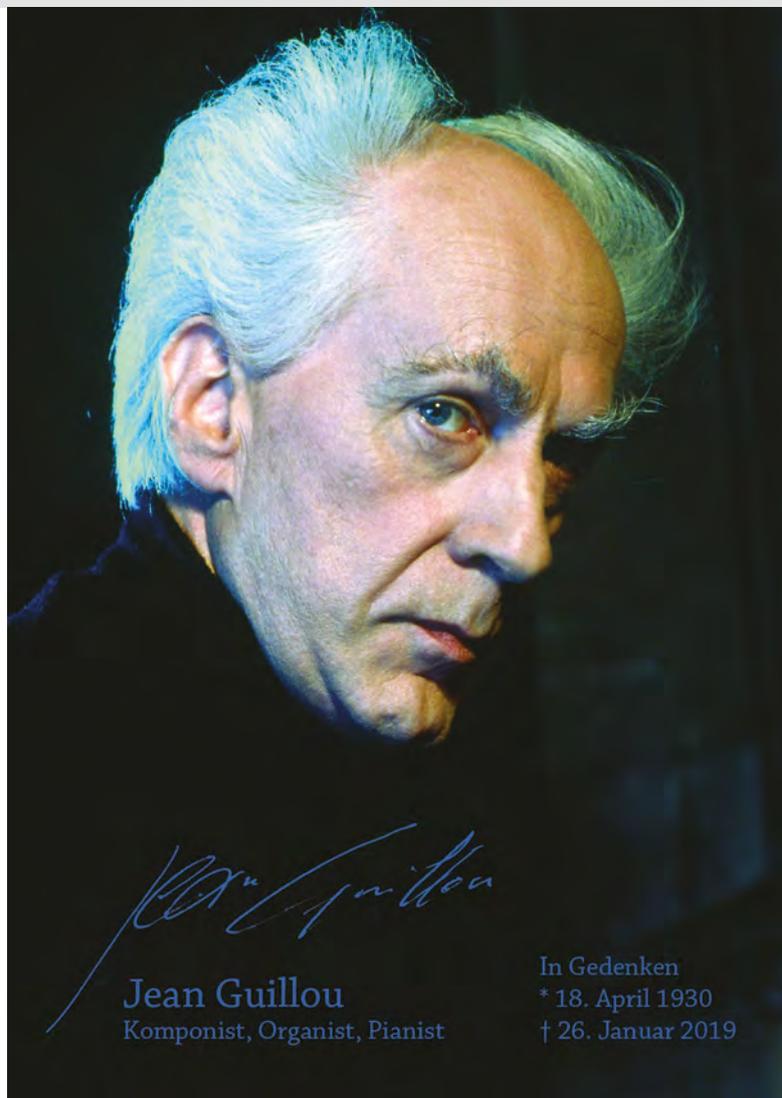
**Auch digital verfügbar**



Zum Beethovenjahr 2020 schrieb der Münchner Komponist und Orgelprofessor einen virtuosens Variationszyklus über Beethovens bekanntestes Thema: die *Ode an die Freude*. Ein dankbares Stück für Konzert und Studium.

**SCHOTT MUSIC**  
 Feller, Harald  
**Beethoven-Variationen**  
 Variationen und Fuge über die „Ode an die Freude“  
 Besetzung: Orgel  
 Dauer: 16' 0''  
 ISMN 979-0-001-20805-5  
**ED 23165 • 18,00 €**  
 Oktober

**Auch digital verfügbar**

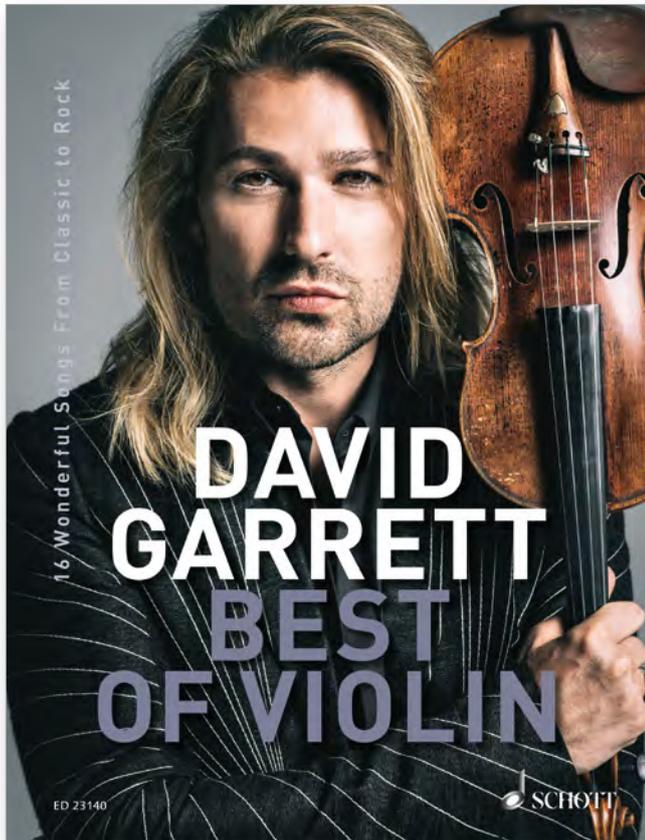


Jean Guillou  
 Komponist, Organist, Pianist

In Gedenken  
 \* 18. April 1930  
 † 26. Januar 2019

# Best of David Garrett

Das erste Songbook des Crossover-Superstars



- 16 Stücke von Klassik bis Pop und Rock
- Mittelschwer bis schwer für Klavier und Violine gesetzt
- Mit eingelegerter Violinstimme mit den Fingersätzen des Weltstars

Die Fusion von Klassik und Pop – das ist David Garrett! Zum ersten Mal hat er seine persönlichen Interpretationen bekannter Hits in einer musikalisch inspirierenden und technisch fordernden Ausgabe für Violine und Klavier notiert. Die 16 Transkriptionen verbinden klassische Meisterwerke von Beethoven und Paganini mit Hit-Songs von Justin Timberlake oder Metallica. Die Essenz der Orchesterarrangements wird durch den mit Franck van der Heijden und John Haywood erarbeiteten Klavierpart ergänzt.

SCHOTT MUSIC

Garrett, David

**David Garrett Best Of Violin**

16 Wonderful Songs from Classic to Rock

Besetzung: Violine und Klavierbegleitung

(Haywood, John / van der Heijden, Franck)

ISBN 978-3-7957-1684-4

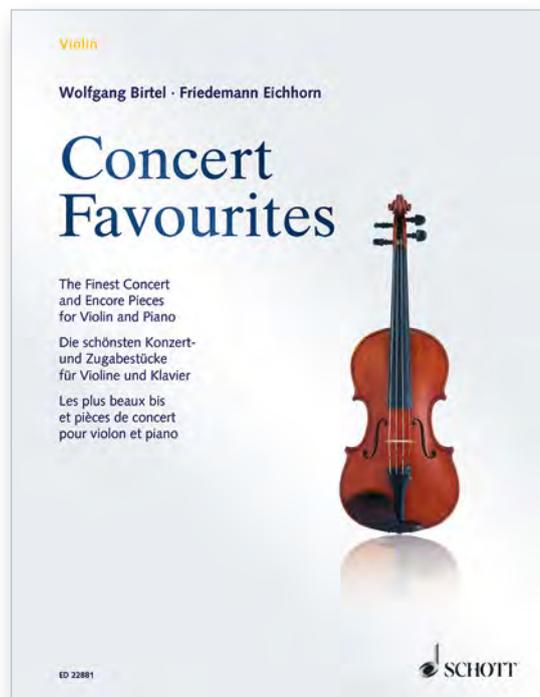
ED 23140 • 19,50 €

bereits erschienen



## Zugabe!

Applaus garantiert



- Virtuose Kabinettstücke
- Besinnliche Zugabestücke
- Werke von Fauré bis Paganini

Geschickt ausgewählte Zugabestücke geben einem Konzert die besondere Note. Ob virtuose Kabinettstückchen oder besinnliche Melodien: beides kann einem erfolgreichen Konzert zu einer harmonischen Abrundung verhelfen.

Der vorliegende Band enthält Zugabestücke für alle Gelegenheiten, mit Werken von Fauré, Raff, Elgar, Wieniawski, Rachmaninoff, Massenet, Tschaikowsky, Paganini, de Falla, Sarasate und vielen mehr. Eine Fundgrube für alle Geigerinnen und Geiger.

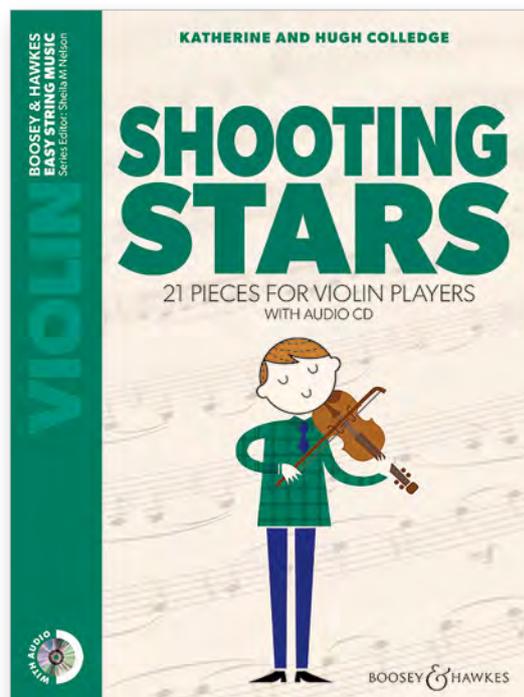
SCHOTT MUSIC  
Concert Favourites  
Birtel, Wolfgang  
**Concert Favourites**  
The Finest Concert and Encore Pieces for Violin and Piano  
ISBN 978-3-7957-1287-7  
ED 22881 • 24,00 €  
September

Auch digital verfügbar



## Willkommen im 21. Jahrhundert!

Klassiker in modernen Neuauflagen



- Spielstücke zur Festigung der Technik
- Für Anfänger der Violine
- Mit Audio-CD oder Download

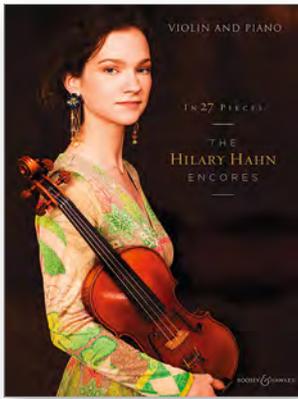
Die insgesamt vier aufeinander aufbauenden Bände der *Easy String Music Series* gehören schon seit vielen Jahren zum festen Bestandteil eines modernen Streicherunterrichts. Jetzt ist es an der Zeit, die Ausgaben ins 21. Jahrhundert zu bringen. In graphisch neu gestalteten Ausgaben wird es die Reihe, die auch für Viola und Cello vorliegt, in jeweils zwei Varianten geben: Zum einen als Solostimme plus Play-Along-CD, zum anderen als Solostimme plus Klavierbegleitung und Download-Zugang zu Audio-Dateien.

BOOSEY & HAWKES  
Easy String Music  
Colledge, Hugh / Colledge, Katherine  
**Shooting Stars**  
21 pieces for violin players  
with audio CD  
(Nelson, Sheila Mary)  
Ausgabe mit CD  
ISBN 978-1-78454-364-8   
BH 13428 • 13,00 €  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Easy String Music  
Colledge, Hugh / Colledge, Katherine  
**Shooting Stars**  
21 pieces for violin players  
Noten mit Online Material  
(Nelson, Sheila Mary)  
Ausgabe mit Online-Audiodatei  
ISBN 978-1-78454-471-3   
BH 13547 • 18,00 €  
Dezember





Diese Sammlung umfasst 27 Werke von 27 Komponisten, die auf der gleichnamigen CD von Hilary Hahn zu hören sind. Für ihr „Encores“-Projekt im Jahr 2013 hatte die amerikanische Violinistin diese in einem Wettbewerb aus über 4000 Kompositionen ausgewählt.

#### BOOSEY & HAWKES

Hahn, Hilary

#### In 27 Pieces

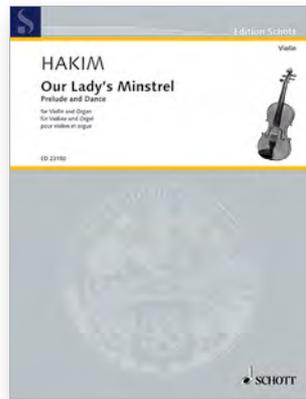
The Hilary Hahn Encores

Besetzung: Violine und Klavier

ISBN 978-1-4803-6656-5

BH1 10793 • 53,50 €

bereits erschienen



*Prelude and Dance* ist der erste Teil zum Auftragswerk *Our Lady's Minstrel*. Während *Prelude* den berühmten *Choral Salve Regina* in einem langsamen Walzer paraphrasiert, bildet *Dance* im zigeunerartigen, heiteren Walzer den Kontrast. *Three Poems* für Sopran und Orgel vervollständigt das Gesamtwerk.

#### SCHOTT MUSIC

Hakim, Naji

#### Our Lady's Minstrel

Prelude and Dance

Besetzung: Violine und Orgel

(dt./engl.)

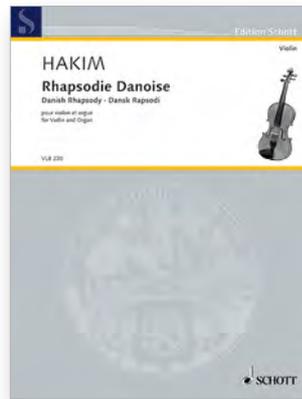
Dauer: 12' 0''

ISMN 979-0-001-20824-6

ED 23180 • 19,50 €

September

**Auch digital verfügbar**



Die *Rhapsodie Danoise* für Violine und Orgel ist eine Anlehnung an Hakims Saksøbing Präludien für Orgel (2005). Hier werden die 12 Psalmen in der gleichen Reihenfolge in einem Satz zusammengebracht, den ununterbrochenen Atem des Geistes symbolisierend.

#### SCHOTT MUSIC

Hakim, Naji

#### Rhapsodie Danoise

Besetzung: Violine und Orgel

(dt./engl./frz./dän.)

Dauer: 7' 0''

ISMN 979-0-001-20792-8

VLB 220 • 19,50 €

September

**Auch digital verfügbar**



Heinz Holliger komponierte dieses kurze Zugabenstück bei einem gemeinsamen Konzert in Newcastle für Thomas Zehetmair. Von einem kurzen Happy-Birthday-Zitat ausgehend wendet es sich schnell zum „torkelnden“ Finale von Franz Schuberts *Sinfonie Nr. 6*.

#### SCHOTT MUSIC

Holliger, Heinz

#### Souvenir de Newcastle

für Violine solo

Einzelausgabe

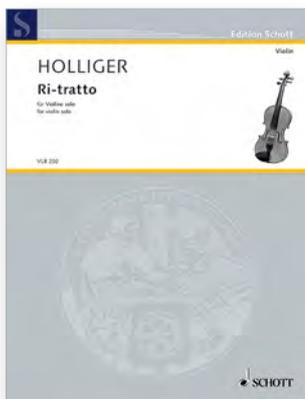
Dauer: 3' 0''

ISMN 979-0-001-16422-1

VLB 213 • 4,50 €

bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



Zum Geburtstag des Schweizer Geigers Hansheinz Schneeberger komponierte Heinz Holliger dieses kurze Werk als komprimiertes Präludium mit Fuge. In Anlehnung an den Namen des Widmungsträgers besteht das Kopfmotiv aus den Tönen (e)S-C-H.

#### SCHOTT MUSIC

Holliger, Heinz

#### Ri-tratto

für Violine solo

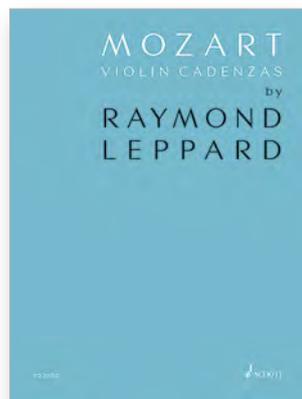
Dauer: 5' 0''

ISMN 979-0-001-15907-4

VLB 202 • 8,50 €

bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



#### SCHOTT MUSIC

Leppard, Raymond / Lin, Cho-Liang

#### Mozart Violin Cadenzas

by Raymond Leppard

Partitur

ISBN 978-1-495-09022-6

ED 30150 • 33,00 €

bereits erschienen



Die sieben Stücke dieses Sets können als Ganzes oder in einer Auswahl jeglicher Kombination gespielt werden. Enthalten sind: *Nostalgia*, *A Merry Jaunt*, *Song Without Words*, *Vlad's Vamp*, *A Birthday Chorale*, *Hilary's Hoedown* und *Cleotherpes Chorale*.

#### BOOSEY & HAWKES

Turnage, Mark-Anthony

#### Seven Pint-sized Pieces

Besetzung: Violine und Klavier

Dauer: 11' 0''

ISBN 978-1-78454-524-6

BH 13610 • 35,50 €

bereits erschienen



Pēteris Vasks' *Somertänze* (*Vasaras dejas*) für zwei Violinen bestehen aus sieben Tänzen verschiedenen Charakters mit leichtem Schwierigkeitsgrad. Die kurzen beschwingten Stücke eignen sich bestens für Unterricht und Vorspiel.

#### SCHOTT MUSIC

Vasks, Pēteris

#### Somertänze (Vasaras dejas)

für 2 Violinen

Spielartitur

Dauer: 8' 0''

ISMN 979-0-001-17819-8

ED 22951 • 17,00 €

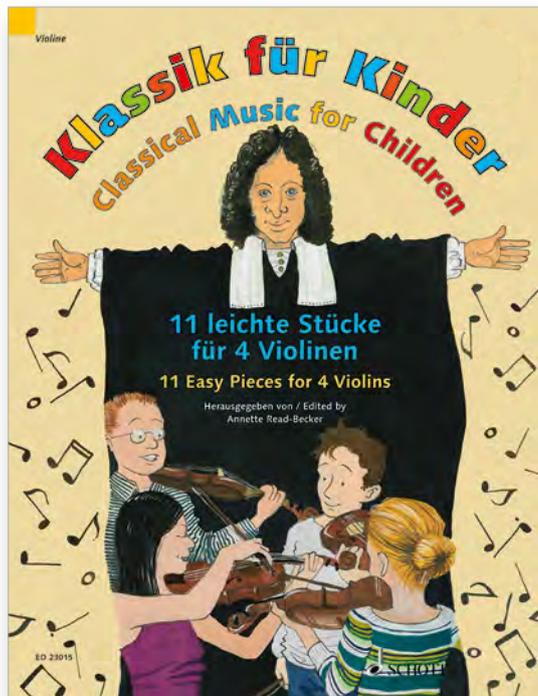
bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



# 4 Violinen auf einen Streich

Klassik gemeinsam von Anfang an



- **Bekannte Stücke von Barock bis Romantik**
- **Für Anfänger geeignet**
- **Fördert die gemeinsame Musizierfreude**

Bekannte Melodien in leichten Arrangements sind die beste Voraussetzung für freudvolles Musizieren in der Gruppe. Die Bearbeitungen sind so angelegt, dass SchülerInnen mit unterschiedlichem Leistungsstand miteinander spielen können. Dabei sind die meisten Stücke und Stimmen in der ersten Lage spielbar. Die dritte und vierte Stimme kann auch mit Viola oder Cello besetzt werden. Nicht nur Kinder werden Freude an diesem Heft haben!

SCHOTT MUSIC  
Klassik für Kinder  
Read-Becker, Annette  
**Klassik für Kinder**  
11 beliebte klassische Stücke für 3-4 Violinen  
leicht spielbar bearbeitet  
ISBN 978-3-7957-0058-4  
ED 23015 • 29,50 €  
September

Auch digital verfügbar



Neuausgabe der beliebten *Waggon Wheels* in neuem Outfit und mit Audio-CD! Die 26 leichten Stücke bilden den zweiten Band der *Easy String Music* Reihe und trainieren den Gebrauch des zweiten, dritten und vierten Fingers sowie das Legatospiel.

BOOSEY & HAWKES  
Easy String Music  
*Colledge, Hugh / Colledge, Katherine*  
**Waggon Wheels**  
26 pieces for viola players  
with audio CD  
Ausgabe mit CD  
ISBN 978-1-78454-359-4  
BH 13423 • 13,00 €  
bereits erschienen



Norbert von Hanneheim (1898 – 1945) war prominentes Mitglied des Meisterschülerkreises um Arnold Schönberg, der ihn im Rückblick als seinen besten Schüler einstuft. Seine *Sonate Nr. 1 für Viola und Klavier* wurde erst kürzlich wiederentdeckt.

BOTE & BOCK  
*Hanneheim, Norbert von*  
**Sonate Nr. 1 für Viola und Klavier**  
(Breier, Albert)  
ISBN 978-3-7931-4206-5  
BB 3509 • 22,00 €  
bereits erschienen



**Sonate Nr. 2 für Viola und Klavier**  
ISBN 978-3-7931-4207-2  
BB 3510 • 21,00 €  
bereits erschienen



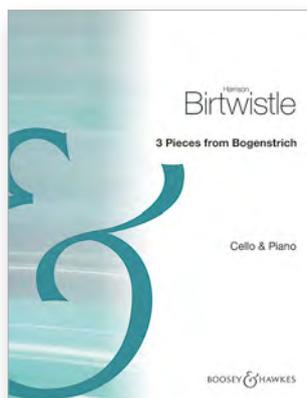
Die Suite des Schönberg-Schülers von Hanneheim ist geprägt durch tänzerischen Gestus aller vier Sätze. Der rhythmisch spannungsvolle Dialog der Duo-Partner Viola-Klavier bleibt trotz der melancholischen Stimmung stets durchsichtig, klar und fasslich.

BOTE & BOCK  
Norbert von Hanneheim Edition  
*Hanneheim, Norbert von*  
**Suite für Viola und Klavier**  
(vor Februar 1936)  
(Breier, Albert)  
ISBN 978-3-7931-4208-9  
BB 3511 • 25,00 €  
bereits erschienen



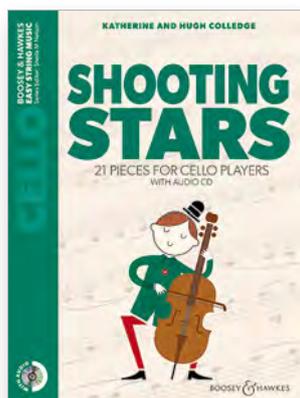
SCHOTT HELICON MUSIC CORPORATION  
*Jalbert, Pierre*  
**Duo Concertante**  
for viola and double bass  
Partitur  
Dauer: 14' 0''  
ISBN 978-1-540-05636-8  
ED 30190 • 39,95 €  
bereits erschienen





Der ursprüngliche Zyklus *Bogenstrich* wurde für Singstimme, Cello und Klavier komponiert. Die vorliegende Auswahl der drei Stücke *Lied ohne Worte*, *Variationen* und *Wie eine Fuge* sind hingegen nur für Violoncello und Klavier.

BOOSEY & HAWKES  
*Birtwistle, Sir Harrison*  
**3 Pieces from Bogenstrich**  
 Besetzung: Violoncello und Klavier  
 ISBN 978-1-78454-538-3  
**BH 13628 • 51,00 €**  
 bereits erschienen



Neuauflage der beliebten *Shooting Stars* in neuem Outfit und mit neu eingespielter Audio-CD! Als vierter Teil der *Easy String Music Reihe* gibt es Fingersatzübungen, die Bogenführung wird trainiert und es gilt rhythmische Herausforderungen zu meistern.

BOOSEY & HAWKES  
 Easy String Music  
*Colledge, Hugh / Colledge, Katherine*  
**Shooting Stars**  
 21 pieces for cello players  
 with audio CD  
 (Nelson, Sheila Mary)  
 Ausgabe mit CD  
 ISBN 978-1-78454-366-2  
**BH 13430 • 13,00 €**  
 bereits erschienen



# So macht Kontrabass Spaß...

Ausgewählte Stücke für Vorspiel und Unterricht



- Leichte Vorspielstücke, Lieder und Kanons
- Ideal für das erste Vorspiel und den Gruppenunterricht
- Play-Along-CD für das Üben zuhause

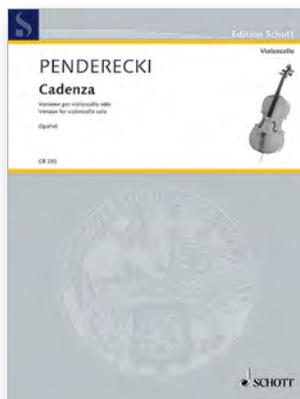
Eine umfangreiche Auswahl an sehr leichten Vorspielstücken von der Renaissance bis in die Moderne sowie leichten Volksliedern und Kanons, die sich für den Gruppenunterricht und als Ergänzungen zu jeder Kontrabassschule eignen. Alle Stücke sind in der halben und 1. Lage spielbar, verwenden einfache Rhythmen und Taktarten, leicht spielbare Tonarten in Dur und Moll, einfache Stricharten, Artikulationsweisen und verschiedene dynamische Abstufungen. Die CD mit Voll- und Halbplaybacks unterstützt das Üben.

SCHOTT MUSIC  
 Mein erstes Konzert  
 Mohrs, Charlotte  
**Mein erstes Konzert**  
 31 leichte Vortragsstücke aus 5 Jahrhunderten  
 Besetzung: Kontrabass und Klavier  
 Ausgabe mit CD  
 ISBN 978-3-7957-0388-2  
**ED 23040 • 18,50 €**  
 September



Diese Hommage an Beethoven verwendet das Thema aus dessen *Klaviersonate op. 23, Nr. 57*. Das Stück präsentiert ein leidenschaftlich-dramatisches Duo und wurde für den Gewinner des The Arts Club – Sir Karl Jenkins Music Award 2017, Jamal Aliyev, komponiert.

BOOSEY & HAWKES  
*Jenkins, Karl*  
**Appassionata**  
 „In the old style“  
 Hommage to Beethoven – Piona Sonata  
 no 23, op. 57  
 Besetzung: Violoncello und Klavier  
 Dauer: 5' 0''  
 ISBN 978-1-78454-431-7  
**BH 13502 • 18,00 €**  
 bereits erschienen



Diese Transkription der *Cadenza* von Krzysztof Penderecki entstand im Rahmen einer Gesamteinspielung seiner Kompositionen für Violoncello solo im Krzysztof Penderecki European Centre for Music in Luslavice im Sommer 2015.

SCHOTT MUSIC  
*Penderecki, Krzysztof*  
**Cadenza**  
 Versione per violoncello solo di Jakob Spahn  
 (Spahn, Jakob)  
 Einzelausgabe  
 Dauer: 8' 0''  
 ISMN 979-0-001-20464-4  
**CB 295 • 7,00 €**  
 bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



# Mein erstes Konzert



- Leichte Vortragsstücke für die ersten Auftritte
- Sorgfältig ausgewählte Stücke, überwiegend Originalwerke
- Leicht gesetzt von erfahrenen Pädagogen

## Blockflöte

NEU!

25 leichte Vortragsstücke aus 5 Jahrhunderten für Sopran-Blockflöte und Klavier  
hrsg. v. Elisabeth Kretschmann  
Ausgabe mit CD  
ED 21106 · 18,50 €

## Klavier

57 leichte Vortragsstücke aus 5 Jahrhunderten für Klavier  
hrsg. v. Monika Twelsiek  
Ausgabe mit CD  
ED 20969 · 18,50 €

## Flöte

24 leichte Vortragsstücke aus 5 Jahrhunderten für Flöte und Klavier  
hrsg. v. Stefan Albrecht  
Ausgabe mit CD  
ED 22129-50 · 18,50 €

## Klarinette

23 leichte Vortragsstücke aus 4 Jahrhunderten für Klarinette und Klavier  
hrsg. v. Rudolf Mauz  
Ausgabe mit CD  
ED 21107 · 18,50 €

## Trompete

27 leichte Vortragsstücke aus 5 Jahrhunderten für Trompete und Klavier  
hrsg. v. Kristin Thielemann  
Ausgabe mit CD  
ED 22326 · 18,50 €

## Violine

22 leichte Vortragsstücke aus 5 Jahrhunderten für Violine und Klavier  
hrsg. v. Peter Mohrs  
ED 22069 · 13,50 €  
Ausgabe mit CD:  
ED 21467 · 18,50 €

## Violoncello

25 leichte Vortragsstücke aus 5 Jahrhunderten in der 1. Lage für Violoncello und Klavier  
hrsg. v. Katharina Deserno  
ED 22070 · 13,50 €  
Ausgabe mit CD:  
ED 20881 · 18,50 €

## Gitarre

44 leichte Gitarrenstücke aus 5 Jahrhunderten  
hrsg. v. Peter Ansorge und Bruno Szordikowski  
ISBN 978-3-7957-4957-6  
ED 22050 · 13,50 €  
Ausgabe mit CD:  
ED 20601 · 18,50 €

## In Vorbereitung:

### Kontrabass

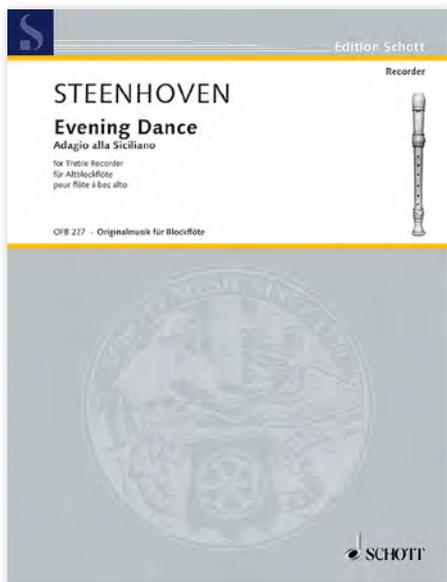
31 leichte Vortragsstücke aus 5 Jahrhunderten für Kontrabass und Klavier  
hrsg. v. Charlotte Mohrs  
Ausgabe mit CD  
ED 23040 · 22,00 €

erhältlich ab September 2019

Erhältlich im Handel oder online.  
Inhalte und Beispielseiten auf  
[www.schott-music.com](http://www.schott-music.com)

SCHOTT

# Originalmusik für Blockflöte



## Neuerscheinungen

*Evening Dance* – eine Impression des barocken Sicilianos mit zärtlich-melancholischer Atmosphäre, wiegendem Rhythmus sowie melodischer Freiheit, Großzügigkeit und Naturverbundenheit, hier eingebunden in das Spannungsfeld der Atonalität.

SCHOTT MUSIC  
*Steenhoven, Karel van*  
**Evening Dance**  
Besetzung: Alt-Blockflöte  
Dauer: 8' 0''  
ISMN 979-0-001-20788-1  
**OFB 227 • 14,50 €**  
September

In den *Klangbildern* verbinden sich Klang und Farbe. Weitere Anregung bringen Punkt und Linie, motivisches Auf und Ab sowie die Dynamik von Nah und Fern. So werden aus Klängen Bilder: Klangwege / Klangspuren / Nachklang.

SCHOTT MUSIC  
*Linde, Hans-Martin*  
**Klangbilder**  
Besetzung: Alt-Blockflöte und Klavier  
Dauer: 7' 40''  
ISMN 979-0-001-20787-4  
**OFB 226 • 13,50 €**  
September

## Weitere Ausgaben

*Berkeley, Lennox*  
**Sonatina**  
Alt-Blockflöte und Klavier  
**OFB 1040 • 12,00 €**

*Bigaglia, Diogenio*  
**Sonate a-Moll**  
Sopran-Blockflöte und Basso continuo  
**OFB 3 • 15,50 €**

*Corelli, Arcangelo*  
**La Follia**  
Alt-Blockflöte und Basso  
**OFB 121 • 15,50 €**

*Degen, Dietz*  
**5 leichte Suiten aus dem Barock**  
Alt-Blockflöte und Basso continuo  
**OFB 97 • 16,00 €**

*Eyck, Jacob van*  
**Der Fluiten-Lusthof**  
Sopran-Blockflöte  
**OFB 25 • 14,50 €**

*Händel, Georg Friedrich*  
**4 Sonatas**  
Alt-Blockflöte und Basso continuo  
**OFB 41 • 18,50 €**

*Linde, Hans-Martin*  
**Music for a Bird**  
Alt-Blockflöte  
**OFB 48 • 13,00 €**

*Linde, Hans-Martin*  
**Venezianische Musik um 1600**  
Sopran- oder Tenor-Blockflöte und Basso continuo  
**OFB 122 • 16,00 €**

*Loeillet de Gant, Jean Baptiste*  
**6 Duets I**  
2 Alt-Blockflöten  
**OFB 55 • 15,50 €**

*Loeillet de Gant, Jean Baptiste*  
**6 Duets II**  
2 Alt-Blockflöten  
**OFB 56 • 15,50 €**

*Sammartini, Giuseppe*  
**12 Sonaten I**  
2 Alt-Blockflöten und Basso continuo; Violoncello ad libitum  
**OFB 81 • 18,50 €**

*Sammartini, Giuseppe*  
**Concerto F-Dur**  
Sopran-Blockflöte, Streicher und Klavier  
**OFB 1021 • 16,00 €**

*Telemann, Georg Philipp*  
**6 kanonische Sonaten**  
2 Alt-Blockflöten  
**OFB 98 • 14,50 €**

*Vivaldi, Antonio*  
**Konzert C-Dur**  
Piccolo-Blockflöte (Alt-Blockflöte), 2 Violinen, Viola und Basso continuo  
**OFB 113 • 14,50 €**

*Vivaldi, Antonio*  
**Sonata F-Dur**  
Alt-Blockflöte und Basso continuo; Violoncello ad libitum  
**OFB 115 • 12,50 €**

# Einfach die größten Hits!

Arrangiert für verschiedene Instrumente

- 12 beliebte Songs aus den Charts
- Für C-, B- und Es-Instrumente
- Mit Play-Alongs online und Songtexten

Mit *Easy Charts Play-Along 10* erscheint die neueste Ausgabe der erfolgreichen Reihe, mit der Nachwuchsmusiker aktuelle Chart-Hits nachspielen können. Dazu gehören u. a. *Bella Ciao* des französischen DJs El Profesor, das Oscar-prämierte Stück *Shallow* von Lady Gaga und Bradley Cooper oder *Shotgun* des britischen Sängers George Ezra. Alle Bearbeitungen liegen als C-, B- und Es-Stimmen vor und können somit von verschiedenen Instrumenten gespielt werden, wie Flöte, Klarinette, Saxophon oder Trompete.

SCHOTT MUSIC

Bye, Uwe

**Easy Charts Play-Along**

Die größten Hits spielerisch leicht gesetzt  
Band 10

Besetzung: C/Eb/Bb-Instrument

Ausgabe mit Online-Audiodatei

ISBN 978-3-7957-1696-7

MF 3610 • 18,50 €

bereits erschienen



SCHOTT MUSIC

Bye, Uwe

**Easy Charts Play-Along**

Die größten Hits spielerisch leicht gesetzt  
Band 9

Besetzung: C/Eb/Bb-Instrument

Ausgabe mit verschiedenen Online-Materialien

ISBN 978-3-7957-0047-8

MF 3609 • 18,50 €

bereits erschienen

Auch digital verfügbar



SCHOTT MUSIC

Bye, Uwe

**Easy Charts Play-Along**

Die größten Hits spielerisch leicht gesetzt  
Band 8

Besetzung: C/Eb/Bb-Instrument

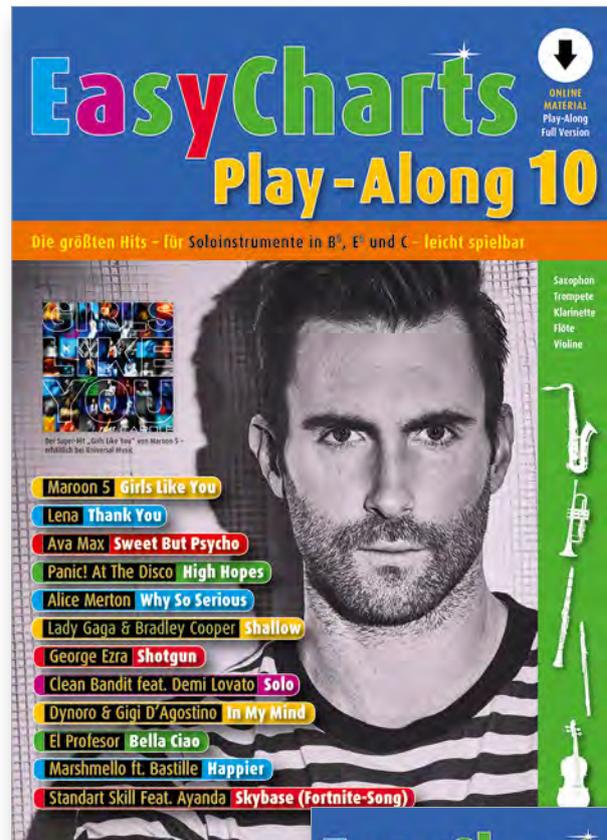
Ausgabe mit Online-Audiodatei

ISBN 978-3-7957-1126-9

MF 3608 • 18,50 €

bereits erschienen

Auch digital verfügbar



# Querflöte lernen mit Spaß und Fantasie

Die neue Methode mit Spielbuch



- **Tonumfang von c' bis d'''**
- **Mit eingängigen Songs & Klassikern**
- **Zielgruppengerechtes Voranschreiten**

Die erfolgreiche Autorin Gefion Landgraf legt mit dieser Querflötenschule ein neues Konzept für Jugendliche und Erwachsene vor. Schon nach wenigen Anblasübungen können die Lernenden kleine Stücke wahlweise in der ein- oder zweigestrichenen Oktave musizieren. Die Begleitung durch den Lehrer oder ein Playback erhöhen den Spaßfaktor dabei. Durch das breite Angebot an Musikstilen und Übungen werden verschiedene Musikgeschmäcker und Lerntypen angesprochen. Das Spielbuch bietet zu jedem Level ergänzendes Spielmaterial.

SCHOTT MUSIC  
Querflötenschule  
Landgraf, Gefion  
**Querflötenschule**  
Querflöte spielen mit Spaß und Fantasie  
Band 1

Lehrbuch mit CD (dt.)

ISBN 978-3-7957-1237-2

ED 22813 • 19,50 €

Oktober



SCHOTT MUSIC  
Querflötenschule  
Landgraf, Gefion  
**Querflötenschule**  
Querflöte spielen mit Spaß und Fantasie  
Spielbuch 1

Ausgabe mit CD (dt.)

ISBN 978-3-7957-1238-9

ED 22814 • 18,00 €

Oktober



# Improvisieren leicht gemacht

Jazz und Pop für Einsteiger



- Ab Band 2 der zugehörigen Schule nutzbar
- Speziell für Schüler klassischer Musik
- Mit vielen Informationen zu den Musikstilen

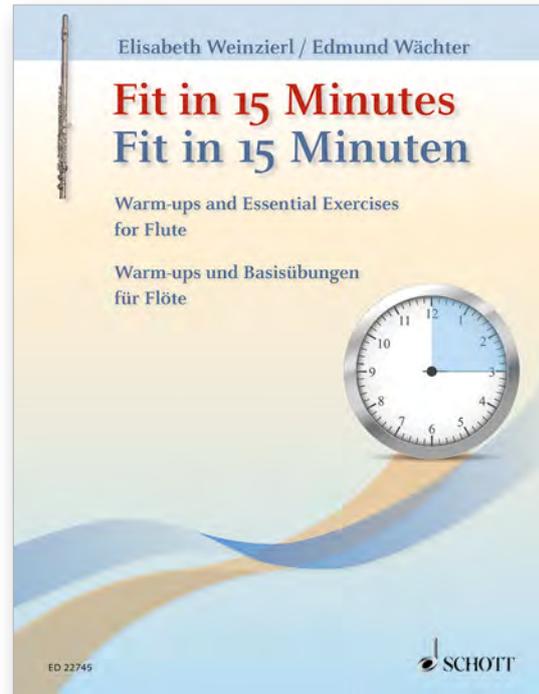
Schritt für Schritt erlernen QuerflötenschülerInnen mit diesem Heft zu improvisieren, indem gängige Rhythmen und Skalen angewendet werden. Zu jedem Stück wurde eine Vollversion aufgenommen, in der eine beispielhafte Improvisation zu hören ist. Die motivierenden Play-Alongs ermöglichen, direkt loszulegen. Besonders für den Gruppenunterricht geeignet sind die zum Noten-Download erhältlichen Ensemblearrangements. So kann auch über einer live gespielten Begleitung improvisiert werden.

SCHOTT MUSIC  
Die fröhliche Querflöte  
Landgraf, Gefion / Mauz, Rudolf  
**Fröhlich improvisieren lernen**  
Einführung in die Jazz- und Pop-Improvisation  
Band 1  
Ausgabe mit CD (dt.)  
ISBN 978-3-7957-1241-9  
ED 22817 • 19,50 €  
Oktober



# Das Warm-up für Querflöte

Für Lernende und Profis



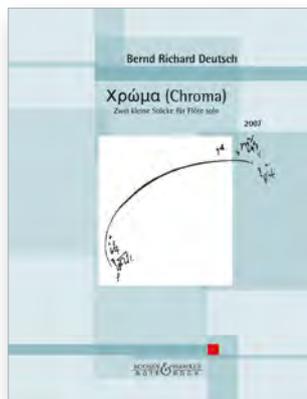
- Gezieltes Aufwärmprogramm
- Ton – Artikulation – Finger
- Variabler Schwierigkeitsgrad

*Fit in 15 Minuten* für Flöte bietet Basisübungen zu verschiedenen spieltechnischen Anforderungen. Die Übungen lassen sich in Tempo und Tonumfang dem individuellen Können anpassen. So können Lernende und Amateure hier ebenso ihr persönliches Fitnessprogramm zusammenstellen wie professionelle Flötistinnen und Flötisten. Das Heft ist in drei Hauptkapitel unterteilt: Tonübungen – Artikulationsübungen – Fingerübungen. Flöte auspacken und loslegen – mit diesem gezielten und motivierenden Einspielprogramm!

SCHOTT MUSIC  
Wächter, Edmund / Weinzierl, Elisabeth  
**Fit in 15 Minuten**  
Warm-ups und Basisübungen für Flöte  
ISBN 978-3-7957-1195-5  
ED 22745 • 17,50 €  
bereits erschienen

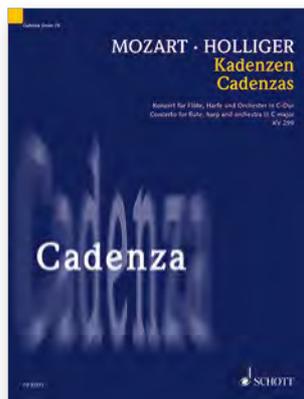
**Auch digital verfügbar**





Der international gefragte österreichische Komponist erkundet hier die Grenzbereiche des Instrumentalkönnens. Dabei spornt er seine Interpreten an, die Vielfältigkeit der Tonschattierungen und poetische Agilität der Flöte auf die Bühne zu bringen.

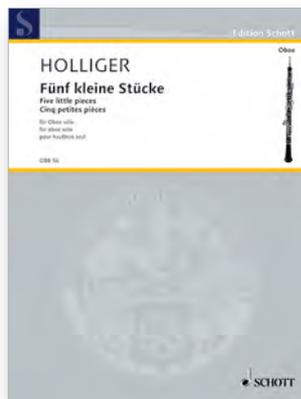
**BOTE & BOCK**  
Deutsch, Bernd Richard  
**Χρώμα (Chroma)**  
Zwei kleine Stücke  
Nr. 18  
(11.2.-15.3.2007)  
Besetzung: Flöte  
Dauer: 6' 0''  
ISBN 978-3-7931-4159-4  
**BB 3462 • 8,00 €**  
bereits erschienen



Über Jahrzehnte hat die legendäre Harfenistin Ursula Holliger diese Kadenz zum populären Flöten-Harfenkonzert Mozarts mit namhaften Flötisten wie Peter-Lukas Graf und Aurèle Nicolet aufgeführt. Sie sind nun erstmals als Notenausgabe erhältlich.

**SCHOTT MUSIC**  
Cadenza  
Holliger, Heinz  
**Kadenz**  
zum Konzert für Flöte, Harfe und Orchester  
C-Dur KV 299 von Wolfgang Amadeus Mozart  
C-Dur  
KV 299  
Einzelausgabe  
Dauer: 3' 0''  
ISMN 979-0-001-20523-8  
**ED 23022 • 9,50 €**  
bereits erschienen

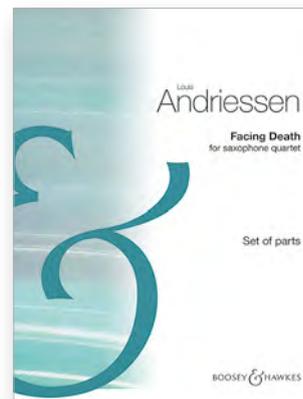
**Auch digital verfügbar**



Zu seinem 80. Geburtstag beschenkt Heinz Holliger die Oboenwelt mit fünf kostbaren Miniaturen. Zumeist lyrisch-melodisch gehalten, entführt *Con slancio* in virtuoseste Spieltechniken. Einzeln als Zugaben oder zyklisch als Konzertstück aufführbar.

**SCHOTT MUSIC**  
Holliger, Heinz  
**Fünf kleine Stücke**  
für Oboe solo  
Einzelausgabe  
Dauer: 11' 0''  
ISMN 979-0-001-20688-4  
**OBB 56 • 9,00 €**  
bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



Die Komposition ist Andriessens Beschäftigung mit dem Bebop. So zitiert er Fragmente aus Improvisationen Charlie Parkers. Vor allem das hohe Tempo von Parkers Musik ist wichtig. Damit drückte der drogenabhängige und kranke Parker aus, dass ihm nicht viel Zeit blieb.

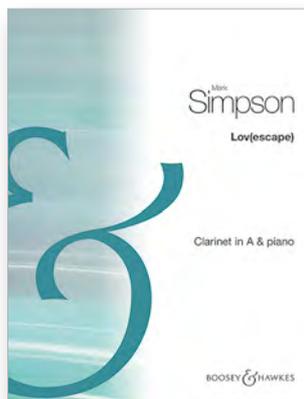
**BOOSEY & HAWKES**  
Andriessen, Louis  
**Facing Death**  
Besetzung: Saxophonquartett  
Stimmensatz  
ISBN 978-1-78454-403-4  
**BH 13482 • 85,50 €**  
bereits erschienen



Ein Klagegedicht, das für sich spricht: der Kummer, der Zorn, die Trauer und schließlich die Resignation. Diese Komposition wurde auf Bitte und in enger Zusammenarbeit mit der Saxophonistin Femke IJstra geschrieben.

**SCHOTT MUSIC**  
Vlieger, Henk de  
**Elegia**  
für alto saxophone  
Einzelausgabe  
Dauer: 6' 0''  
ISMN 979-0-001-20569-6  
**ED 23064 • 12,00 €**  
bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



Dieses zeitgenössische Werk des Klarinettenisten Mark Simpson wurde für das Halbfinale des Wettbewerbs „BBC Young Musician of the Year 2006“ komponiert, das Simpson genauso gewann wie den Wettbewerb „BBC Young Composer of the Year“ im gleichen Jahr.

**BOOSEY & HAWKES**  
Simpson, Mark  
**Lov(escape)**  
Besetzung: Klarinette in A und Klavier  
ISBN 978-1-78454-507-9  
**BH 13589 • 22,00 €**  
bereits erschienen



**SCHOTT HELICON MUSIC CORPORATION**  
Jalbert, Pierre  
**Shimmer and Flow**  
für Clarinet in Bb and violoncello  
Partitur und Stimmen  
Dauer: 8' 0''

ISBN 978-1-540-05637-5  
**ED 30291 • 55,00 €**  
bereits erschienen



# Improvisieren? – Kein Problem!

Jazz und Pop für Klassiker

- **Schrittweises Heranführen**
- **Beispiel-Solos und Übungen**
- **CD mit Voll- und Halbplaybacks**

*Fröhlich improvisieren lernen* von Top-Autor Rudolf Mauz bietet eine Einführung in die Jazz- und Pop-Improvisation speziell für Klassiker. Der Lehrgang kann ergänzend ab Band 2 der Schule *Die fröhliche Klarinette* oder auch ergänzend zu jeder anderen Klarinettenschule im Unterricht eingesetzt werden. Behutsam wird in verschiedene Stile eingeführt. Als Grundlage für die eigenen Improvisationen stehen live eingespielte Bandarrangements auf der CD zur Verfügung. Im Noten-Download werden außerdem Ensemble-Arrangements angeboten.



SCHOTT MUSIC  
 Die fröhliche Klarinette  
 Mauz, Rudolf  
**Fröhlich improvisieren lernen**  
 Einführung in die Jazz- und Pop-Improvisation  
 Band 1  
 Ausgabe mit CD (dt.)  
 ISBN 978-3-7957-1239-6  
 ED 22816 • 19,50 €  
 September



**Skalen**  
 D-Moll-Pentatonik  
 D-Bluesleiter

In welcher Lage möchtest du die Pentatonik und Bluesleiter spielen?

Transponiere die Blues-Patterns von Seite 18 hier zur D-Bluesleiter:

**Let's go**

- Improvisiere über alle 12 Takte mit den Tönen der D-Moll-Pentatonik, oder der D-Bluesleiter.
- Schau dir einmal die ausnotierte Improvisation an. Die erste Phrase besteht aus zwei Tönen, die zweite Phrase aus drei und die dritte Phrase aus vier Tönen. Das bedeutet auch mit wenigen Tönen und griffigen Rhythmen kann ein Solo gut klingen. Welche Rhythmen möchtest du spielen? Trage sie hier in den Rhythmuspfad ein:


20

**HAPPY IN THE SUN**  
 Reggae  
 Rudolf Mauz

Track 1/CD  
 5 Chords

Solo

Der Reggae entstand unter dem Einfluss von Sonne und Meer, aber auch sozialen Problemen in der Karibik auf Jamaika, Ende der 1960er Jahre. Charakteristisch für die Musik ist die starke Off-Beat-Betonung. Das bedeutet, die eigentlich unbetonten Zählzeiten Zwei und Vier sind nun überdeutlich zu hören. Zuständig dafür ist besonders die Gitarre. Der mächtig klingende Bass bildet das Gegengewicht dazu.

**HAPPY IN THE SUN** besteht aus 12 Takten und zeigt, dass ein 12-taktiges Stück nicht immer ein Blues sein muss. Das Stück hat die Form A-A-B. Jeder Teil besteht aus vier Takten. Im B-Teil (Takte 9-12), der auch zur Orientierung dient, wird nicht improvisiert.

**Vorbereitung**  
 Übe zunächst das Thema und das ausgeschrieben Solo.

**Akkorde**  
 Das ganze Stück besteht aus drei Akkorden:

C-Dur G-Dur F-Dur

26

# Klassik, Folk, Jazz und mehr

Die Mischung macht's!



- Mit abwechslungsreichen Playbacks
- Klavierstimme inklusive
- Tonumfang bis c'''

Dieses Spielbuch ergänzt den zweiten Band der Trompetenschule *Trompete spielen – mein schönstes Hobby* durch abwechslungsreiches Spielmaterial. Bekannte Klassiker des Barocks gesellen sich zu Erstveröffentlichungen sowie zu Jazz- und Swing-Stücken. Solo-Werke mit Klavierbegleitung finden sich hier ebenso wie Duette und Trios. Die vielfältige und bunte Mischung gibt dem Trompetenlehrer und -schüler alles an die Hand, was für einen motivierenden Trompetenunterricht benötigt wird.

SCHOTT MUSIC

Trompete spielen – mein schönstes Hobby

Schädlich, Martin

**Trompete spielen – mein schönstes Hobby**

Die moderne Schule für Jugendliche und Erwachsene  
Spielbuch 2

Besetzung: 1-3 Trompeten, Klavier ad libitum

Ausgabe mit CD

ISBN 978-3-7957-0984-6

ED 22499 • 19,50 €

Oktober



SCHOTT MUSIC

Trompete spielen – mein schönstes

Hobby

Schädlich, Martin

**Trompete spielen – mein schönstes**

**Hobby**

Die moderne Trompetenschule  
für Jugendliche und Erwachsene  
Band 1

Ausgabe mit CD (dt.)

ISBN 978-3-7957-5940-7

ED 20566 • 24,50 €

bereits erschienen



SCHOTT MUSIC

Trompete spielen – mein schönstes

Hobby

Schädlich, Martin

**Trompete spielen – mein schönstes**

**Hobby**

Die moderne Schule für Jugendliche  
und Erwachsene  
Spielbuch 1

Besetzung: 1-3 Trompeten, Klavier

ad libitum

Spielbuch mit CD (dt.)

ISBN 978-3-7957-5941-4

ED 20567 • 19,50 €

bereits erschienen



SCHOTT MUSIC

Trompete spielen – mein schönstes

Hobby

Schädlich, Martin

**Trompete spielen – mein schönstes**

**Hobby**

Die moderne Trompetenschule  
für Jugendliche und Erwachsene  
Band 2

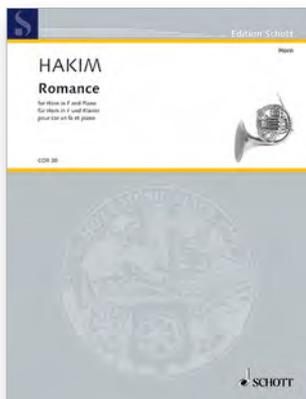
Ausgabe mit CD

ISBN 978-3-7957-0986-0

ED 22498 • 24,50 €

bereits erschienen





Diese *Romanze* stellt eine expressive melodische Linie auf, die in einer ABA-Form entwickelt wird. Das anfängliche Thema erinnert an die *Sinfonia Nr. 9 in F-Dur (BWV 795)* von J. S. Bach. Der Mittelteil kontrastiert in Thematik, Tempo und Tonart, bevor das Stück mit einem Orgelpunkt endet.

SCHOTT MUSIC  
Hakim, Naji  
**Romance**

Besetzung: Horn in F (Viola, Violoncello) und Klavier

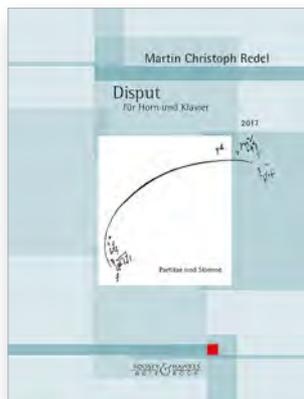
Dauer: 3' 30''

ISMN 979-0-001-20699-0

**COR 30 • 13,50 €**

Oktober

Auch digital verfügbar



Durch seine lebendige Streitlust bereichert der Disput der beiden (Gegen-)Spieler Horn und Klavier das Repertoire dieser Duo-Besetzung. Lautstarke Akzente und selbstbewusste Dissonanzen, aber leiseres Argumentieren bestimmen diesen Meinungsaustausch.

BOTE & BOCK  
Redel, Martin Christoph  
**Disput**

op. 88

Besetzung: Horn und Klavier

Dauer: 5' 30''

ISBN 978-3-7931-4209-6

**BB 3512 • 20,00 €**

bereits erschienen



Das Stück entstand aus Anlass des 40. Geburtstags von Esa-Pekka Salonen, der seine musikalische Karriere als Hornist begann. Der Solopart wird von zwei Hörnern aus dem Orchester komplettiert, die antiphonisch positioniert werden.

BOOSEY & HAWKES  
Lindberg, Magnus  
**Campana in Aria**

Besetzung: Horn und Orchester

Klavierauszug mit Solostimme

Dauer: 11' 0''

ISBN 978-1-78454-134-7

**BH 13055 • 32,50 €**

bereits erschienen



Als ein bedeutender Beitrag zum Konzertrepertoire für Posaune erlebte dieses einseitige Werk von 30 Minuten Länge seine ekstatisch umjubelte Uraufführung im Jahr 2017. Solist war Jörgen van Rijen, das Concertgebouw-Orchester unter Iván Fischer begleitete ihn.

BOOSEY & HAWKES  
MacMillan, James  
**Trombone Concerto**

Besetzung: Posaune und Orchester

Klavierauszug mit Solostimme

Dauer: 30' 0''

ISBN 978-1-78454-462-1

**BH 13536 • 42,00 €**

bereits erschienen

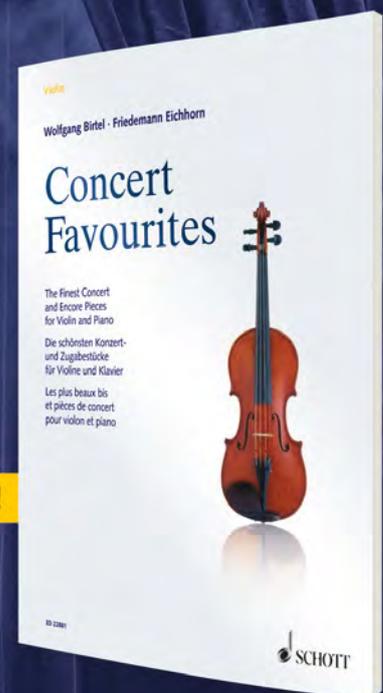


# Concert Favourites

Die schönsten Konzert- und Zugabenstücke

- Fundgrube für Violine, Violoncello, Klavier, Flöte und Horn
- Zugaben für jede Gelegenheit
- Werke aus 3 Jahrhunderten

Alle Ausgaben finden Sie auf [schott-music.com](http://schott-music.com)



NEU!

SCHOTT

MA 0118-01 | 07/19

# 100 Rock & Pop-Hits im XXL-Format

Hits und Oldies für coole Feten



- Übersichtliches Layout im großen Notenformat
- Praktische Spiralbindung
- Alle Akkorde mit Griffbildern und Begleitmustern

Auch das *Rock & Pop Fetenbuch* gibt es nun im XXL-Notenformat und mit Spiralbindung. Es enthält 100 beliebte und bekannte Songs aus den letzten 60 Jahren Popgeschichte, alle speziell zum Mitsingen arrangiert und meist leicht mit der Gitarre zu begleiten. Allen Songs vorangestellt sind die benötigten Akkordgriffe sowie Schlagmuster für die Begleitung.

SCHOTT MUSIC

Liederbücher für Alt und Jung  
Müller, Sebastian

**Das Rock & Pop Fetenbuch für Alt und Jung – XXL**

100 Popsongs leicht arrangiert für Gesang und Gitarre

Sing mit: Die Hits und Oldies für coole Feten

Liederbuch (dt./engl.)

ISBN 978-3-7957-1750-6

ED 23160 • 24,50 €

Oktober



**Ebenfalls erhältlich im Liederbuchformat:**

**Das Rock & Pop Fetenbuch  
für Alt und Jung – Gitarre**

ISBN 978-3-7957-1233-4

ED 22800 • 18,00 €

bereits erschienen



**Das Rock & Pop Fetenbuch  
für Alt und Jung – Ukulele**

ISBN 978-3-7957-1234-1

ED 22801 • 18,50 €

bereits erschienen



# Weihnachten mit Ukulele – Update

100 Weihnachtslieder und  
Christmas-Hits



- Übersichtliches Layout
- Praktische Stay-Open-Bindung
- Handliches Liederbuchformat

Wie die Ausgabe für Gitarre enthält das *Weihnachtsliederbuch für Ukulele* nun ebenfalls 100 beliebte Songs, die man gerne in der Weihnachtszeit singt. Neben traditionellen Liedern wie *Stille Nacht* und neueren Stücken wie *In der Weihnachtsbäckerei* sind auch viele weihnachtliche Popsongs vertreten. Zusätzlich zu den Noten und Texten sind die Akkorde mit Griffbildern sowie Schlagmuster enthalten. Verwendet wird die für Ukulele international gebräuchliche C-Stimmung.

SCHOTT MUSIC

Liederbücher für Alt und Jung  
Müller, Sebastian

**Das Weihnachtsliederbuch**

**für Alt und Jung**

100 leicht arrangierte Weihnachtslieder

für Gesang und Ukulele – Erweiterte

Neuausgabe

Die beliebtesten Weihnachtslieder und

Christmas-Songs

Liederbuch (dt./engl.)

ISBN 978-3-7957-1502-1

ED 22936 • 16,50 €

September



**Ebenfalls erhältlich  
für Gitarre:**

**Das Weihnachtsliederbuch  
für Alt und Jung**

ISBN 978-3-7957-1498-7

ED 22935 • 16,50 €



**Das Weihnachtsliederbuch  
für Alt und Jung – XXL**

ISBN 978-3-7957-1235-8

ED 22802 • 22,50 €



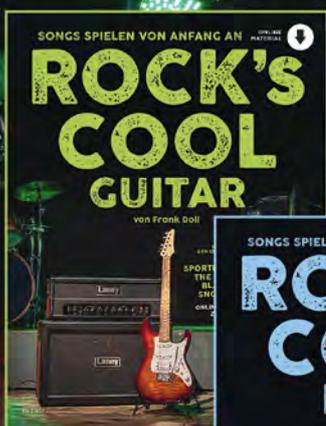
SONGS SPIELEN VON ANFANG AN

# ROCK'S COOL

Lerne **Gitarre**, **Bass** und **Schlagzeug** mit den größten Rock-Hits!

- Lehrbücher für Unterricht und Selbststudium
- Video-Tutorials zu den Übungen
- Einsetzbar im Einzelunterricht, Bandunterricht und in Ensembles

*Rock's Cool* vermittelt die Grundlagen des Spiels auf E-Gitarre, E-Bass und Schlagzeug anhand von acht bekannten Rock-Klassikern. Die Bücher werden flankiert von Video-Tutorials zu den Übungen und gehen so eine umfassende Symbiose mit dem Internet ein („Blended Learning“). Die Arrangements stehen für die Schüler online in verschiedenen Tempi zum Üben bereit. Durch den parallelen Aufbau der Ausgaben eignet sich die Serie bestens für den Einsatz in Schul- und Musikschulbands sowie im Einzelunterricht. Mit Rock-Hits von **AC/DC**, **Sportfreunde Stiller**, **The White Stripes**, **Snow Patrol** u.v.m.



Doll, Frank

**Rock's Cool GUITAR**

Ausgabe mit Online-Audiodatei  
Schwierigkeit: 1-2

ISBN 978-3-7957-0620-3  
ED 23058 • 24,00 €

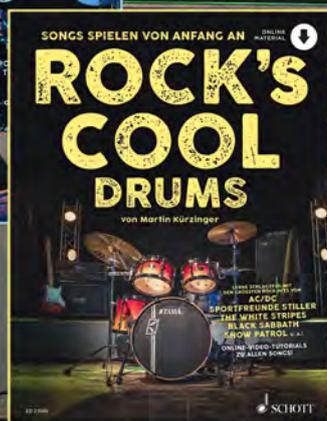


Meier, Tobias

**Rock's Cool BASS**

Ausgabe mit Online-Audiodatei  
Schwierigkeit: 1-2

ISBN 978-3-7957-0621-0  
ED 23059 • 24,00 €



Kürzinger, Martin

**Rock's Cool DRUMS**

Ausgabe mit Online-Audiodatei  
Schwierigkeit: 1-2

ISBN 978-3-7957-0622-7  
ED 23060 • 24,00 €

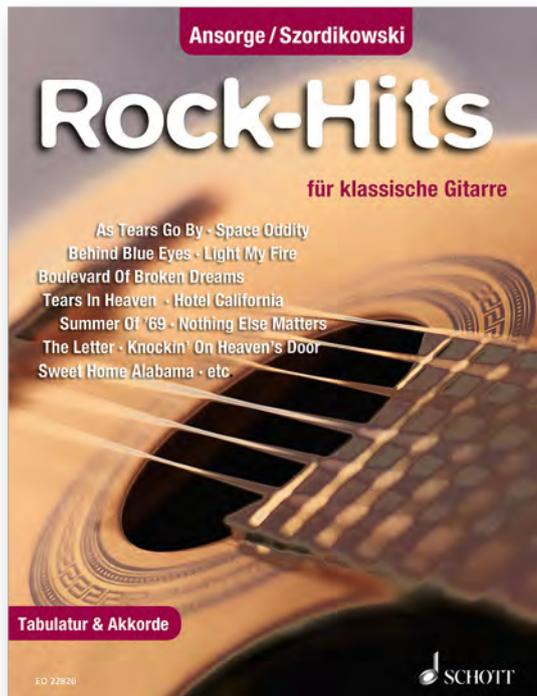


Weitere Informationen unter:  
[rocks-cool.com](http://rocks-cool.com)

 **SCHOTT**

# Rock mal anders!

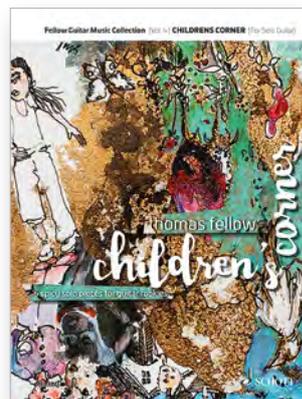
## 25 Rock-Songs für klassische Gitarre



- Vielfältige Auswahl bekannter Rocksongs
- Mit Noten, Tabulatur und Akkorden
- Inklusive einer Begleitstimme

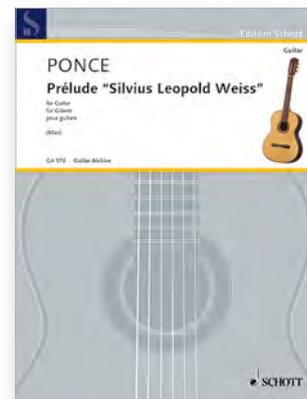
Die Ausgabe bietet eine abwechslungsreiche Mischung aus rockigen Evergreens und aktuelleren Hits und erweitert das Repertoire der klassischen Gitarre um viele gut klingende Stücke in Notenschrift und Tabulatur. Die beiden erfahrenen Pädagogen haben neben den Pop-Hits und den Folk-Hits nun ein weiteres attraktives Songbook für den modernen Einzel- und Gruppenunterricht an Musikschulen entwickelt – Akkordsymbole ermöglichen die Begleitung durch einen zweiten Gitarristen.

SCHOTT MUSIC  
 Ansorge, Peter / Szordikowski, Bruno  
**Rock-Hits**  
 25 beliebte Songs  
 für klassische Gitarre inkl. Tabulatur & Akkorde  
 Spielbuch  
 ISBN 978-3-7957-1247-1  
**ED 22820 • 24,00 €**  
 September



Mit CHILDREN'S CORNER präsentiert der erfahrene Pädagoge und virtuose Konzertgitarist Thomas Fellow klangvolle Musik für die ersten Jahre an der Gitarre (2.-5. Jahr) in seiner unverwechselbaren Melange aus Konzertmusik und modernen Elementen. Alle Stücke sind leicht spielbar, sind mit Fingersätzen und zusätzlichen Tabs versehen. Zudem gibt es zu allen Stücken wertvolle Tipps und methodische Übungsansätze. Aus dem Inhalt: *Crispy Nachos, Sweet Muffins, Living Doll, Flying Carpet.*

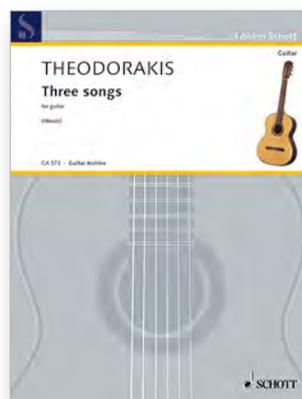
SCHOTT MUSIC  
 Fellow Guitar Music Collection  
 Fellow, Thomas  
**Children's Corner**  
 6 spicy solo pieces for guitar rookies  
 Spielbuch  
 ISMN 979-0-001-20906-9  
**ED 23233 • 15,00 €**  
 November



Ein „barockes“ Werk von Manuel Ponce, für Andrés Segovia geschrieben. In Segovias Repertoire tauchte das Stück allerdings immer unter dem Namen des Lautenkomponisten Silvius Leopold Weiss auf. Die Erstausgabe rekonstruiert die ursprüngliche Fassung für Gitarre solo.

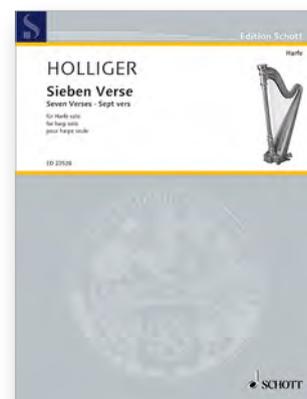
SCHOTT MUSIC  
 Ponce, Manuel Maria  
**Prélude „Silvius Leopold Weiss“**  
 Erstausgabe  
 rekonstruiert von Johannes Klier  
 Besetzung: Gitarre  
 Dauer: 3' 0''  
 ISMN 979-0-001-20790-4  
**GA 576 • 13,50 €**  
 Oktober

Auch digital verfügbar



Nousis' Arrangements stellen eine attraktive Bereicherung des Repertoires für Gitarre dar. Die Gesangsstimme der emotionalen Lieder wurde in den Gitarrenpart integriert, so dass sich der intime, aber ausdrucksstarke Charakter der Stücke intensiviert.

SCHOTT MUSIC  
 Theodorakis, Mikis  
**Three songs**  
 for guitar  
 arranged by Yorgos Nousis (2017)  
 (Nousis, Yorgos)  
 Einzelausgabe  
 Dauer: 8' 0''  
 ISMN 979-0-001-20525-2  
**GA 573 • 14,00 €**  
 bereits erschienen



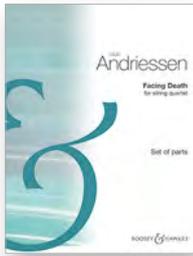
Das von Heinz Holliger für seine Frau geschriebene Solostück zeigt ein auskomponiertes Verhalten einzelner Töne. Wuchtig angerissen, mikrotonal durch Flageolette oder durch flirrende Läufe gereizt, versinken sie am Ende in der tiefsten Bassregion.

SCHOTT MUSIC  
 Holliger, Heinz  
**Sieben Verse**  
 über sieben feste Töne und einen veränderlichen  
 (rev. 2016)  
 Besetzung: Harfe  
 Einzelausgabe  
 Dauer: 4' 30''  
 ISMN 979-0-001-16076-6  
**ED 22528 • 6,50 €**  
 bereits erschienen





**BOOSEY & HAWKES**  
 MacMillan, James  
**Horn Quintet**  
 Besetzung: Horn, 2 Violinen,  
 Viola und Violoncello  
 Streicherstimmensatz  
 Dauer: 15' 0''  
 ISBN 978-1-78454-446-1  
**BH 13514 • 47,00 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
 Andriessen, Louis  
**Facing Death**  
 Besetzung: Streichquartett  
 (elektronisch verstärkt)  
 Stimmensatz  
 ISBN 978-1-78454-401-0  
**BH 13479 • 85,50 €**  
 bereits erschienen



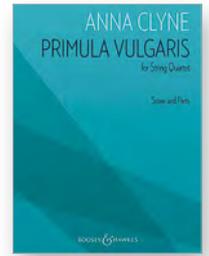
**SCHOTT MUSIC**  
 Barry, Gerald  
**Sextet**  
 for clarinet doubling bass  
 clarinet, trumpet, two  
 marimbas, piano and  
 double bass  
 Partitur  
 Dauer: 8' 0''  
 ISMN 979-0-2201-3549-1  
**ED 13754 • 15,00 €**  
 bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
 Barry, Gerald  
**Sextet**  
 for clarinet doubling bass  
 clarinet, trumpet, two  
 marimbas, piano and  
 double bass  
 Stimmensatz  
 Dauer: 8' 0''  
 ISMN 979-0-2201-3550-7  
**ED 13754-10 • 30,00 €**  
 bereits erschienen



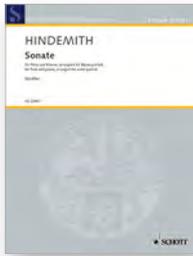
**ASTORIA**  
 Braun, Peter Michael  
**Meditation**  
 für 3 oder mehr  
 Instrumente ad libitum  
 Einzelausgabe  
 Dauer: 9' 0''  
 ISMN 979-0-2038-0058-3  
**AST 7421 • 19,00 €**  
 bereits erschienen



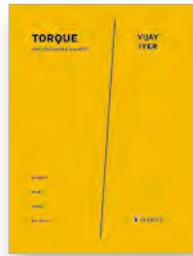
**BOOSEY & HAWKES**  
 Clyne, Anna  
**Primula Vulgaris**  
 (February 2010 – Brooklyn,  
 NY)  
 Besetzung: Streichquartett  
 Partitur und Stimmen  
 Dauer: 7' 0''  
 ISBN 978-1-5400-4797-7  
**BHI 80212 • 42,00 €**  
 bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
 Hindemith, Paul  
**Minimax**  
 „Repertorium für Militär-  
 orchester“ arrangiert für  
 Saxophonquartett von  
 Christoph Enzel (2017)  
 für Streichquartett  
 (Enzel, Christoph)  
 Partitur und Stimmen  
 Dauer: 21' 0''  
 ISMN 979-0-001-19045-9  
**ED 22968 • 39,00 €**  
 bereits erschienen



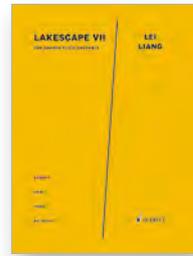
**SCHOTT MUSIC**  
 Hindemith, Paul  
**Sonate**  
 für Flöte und Klavier  
 arrangiert für Bläser-  
 quintett von Paul Leonard  
 Schäffer (2018)  
 (Schäffer, Paul Leonard)  
 Partitur und Stimmen  
 Dauer: 15' 0''  
 ISMN 979-0-001-18869-2  
**ED 22967 • 42,00 €**  
 bereits erschienen



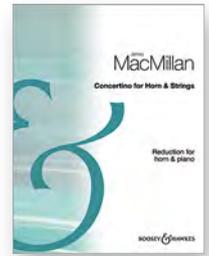
**SCHOTT MUSIC**  
 Iyer, Vijay  
**Torque**  
 for percussion quartet  
 Partitur und Stimmen  
 Dauer: 15' 0''  
 ISBN 978-1-540-04727-4  
**ED 30167 • 190,00 €**  
 bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
 Iyer, Vijay  
**The Law of Returns**  
 for piano quartet  
 Partitur und Stimmen  
 Dauer: 15' 0''  
 ISBN 978-1-5400-2150-2  
**ED 30165 • 159,00 €**  
 bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
 Liang, Lei  
**Lakescape VII**  
 for bamboo flute ensemble  
 Partitur  
 Dauer: 8' 0''  
 ISMN 979-0-60001-295-4  
**ED 30290 • 152,00 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
 MacMillan, James  
**Concertino for Horn  
 & Strings**  
 Klavierauszug mit  
 Solostimme  
 Dauer: 15' 0''  
 ISBN 978-1-78454-447-8  
**BH 13515 • 27,00 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
 MacMillan, James  
**Saxophone Concerto**  
 Besetzung: Sopran-  
 Saxophon und Orchester  
 Klavierauszug mit  
 Solostimme  
 Dauer: 15' 0''  
 ISBN 978-1-78454-533-8  
**BH 13620 • 47,00 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
 Windependence  
 Ravel, Maurice  
**Mother Goose Suite**  
 Ma Mère l'Oye  
 Besetzung: Kammer-  
 ensemble und Schlagwerk  
 (Frey, Richard)  
 Partitur und Stimmen  
 Dauer: 15' 0''  
 ISMN 979-0-051-66391-0  
**BHI 66391 • 170,00 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
 Windependence  
 Ravel, Maurice  
**Mother Goose Suite**  
 Ma Mère l'Oye  
 Besetzung: Kammer-  
 ensemble und Schlagwerk  
 (Frey, Richard)  
 Partitur  
 Dauer: 15' 0''  
 ISMN 979-0-051-66392-7  
**BHI 66392 • 19,50 €**  
 bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
 Rodrigo, Joaquín  
**Zarabanda de amor**  
 del ballet „Pavana Real“  
 (1955)  
 elaborado para guitarra  
 y quinteto de cuerdas  
 (u orquesta de cuerdas)  
 por Paul Leonard Schäffer  
 (2018)  
 Partitur und Stimmen  
 Dauer: 3' 0''  
 ISMN 979-0-001-20626-6  
**ED 23080 • 29,00 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
 Turnage, Mark-Anthony  
**Contusion**  
 Besetzung: Streichquartett  
 Stimmensatz  
 ISBN 978-1-78454-523-9  
**BH 13609 • 42,50 €**  
 bereits erschienen



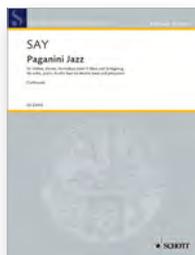
**SCHOTT MUSIC**  
 Watkins, Huw  
**String Trio**  
 for violin, viola and cello  
 Partitur und Stimmen  
 Dauer: 9' 0''  
 ISMN 979-0-2201-3613-9  
**ED 13799 • 30,00 €**  
 bereits erschienen





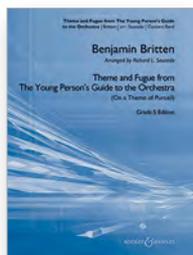
SCHOTT MUSIC  
Widmann, Jörg  
**Streichquartett**  
aus „Absences“  
Partitur und Stimmen  
Dauer: 5' 0''  
ISMN 979-0-001-20392-0  
ED 22297 • 29,00 €  
August

Auch digital verfügbar



SCHOTT MUSIC  
Say, Fazil  
**Paganini Jazz**  
Variationen über die  
Caprice Nr. 24 im Stil des  
Modern Jazz  
eingearbeitet für Violine,  
Klavier, E-Bass oder  
Kontrabass und Schlagzeug  
Partitur und Stimmen  
Dauer: 8' 0''  
ISMN 979-0-001-17006-2  
ED 22924 • 26,00 €  
bereits erschienen

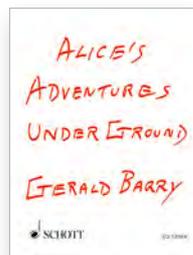
Auch digital verfügbar



BOOSEY & HAWKES  
Britten, Benjamin  
**Theme and Fugue from  
The Young Person's Guide  
to the Orchestra**  
(On a Theme of Purcell)  
Besetzung: Blasorchester  
(Saucedo, Richard L.)  
Partitur und Stimmen  
Dauer: 4' 40''  
ISMN 979-0-051-66383-5  
BHI 66383 • 17,00 €  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Britten, Benjamin  
**Theme and Fugue from  
The Young Person's Guide  
to the Orchestra**  
(On a Theme of Purcell)  
Besetzung: Blasorchester  
(Saucedo, Richard L.)  
Partitur  
Dauer: 4' 40''  
ISMN 979-0-051-66384-2  
BHI 66384 • 30,00 €  
bereits erschienen

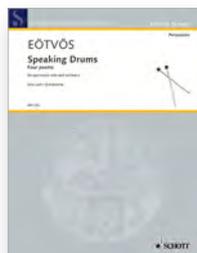


SCHOTT MUSIC  
Barry, Gerald  
**Alice's Adventures  
Under Ground**  
Opera  
Libretto prepared by the  
composer based on the  
texts by Lewis Carroll  
Klavierauszug  
(engl./dt./frz./russ.)  
Dauer: 60' 0''  
ISMN 979-0-2201-3769-3  
ED 13984 • 60,00 €  
bereits erschienen

Auch digital verfügbar



BOOSEY & HAWKES  
MacMillan, James  
**Percussion Concerto  
No. 2**  
Besetzung: Schlagwerk und  
Orchester  
Klavierauszug  
Dauer: 25' 0''  
ISBN 978-1-78454-520-8  
BH 13606 • 37,00 €  
bereits erschienen



SCHOTT MUSIC  
Eötvös, Peter  
**Speaking Drums**  
Four poems for percussion  
solo and orchestra  
Texts by Sándor Weöres  
and Jayadeva  
Solostimme (Kunstsprache)  
Dauer: 23' 0''  
ISMN 979-0-001-20758-4  
BAT 56 • 25,00 €  
bereits erschienen

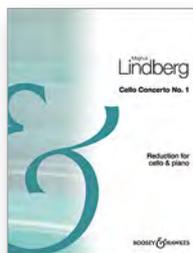
Auch digital verfügbar



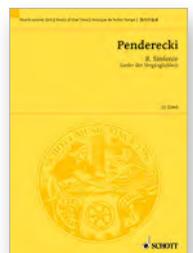
BOOSEY & HAWKES  
Lindberg, Magnus  
**Violin Concerto No. 2**  
Besetzung: Violine und  
Orchester  
Klavierauszug mit  
Solostimme  
Dauer: 25' 0''  
ISBN 978-1-78454-540-6  
BH 13631 • 44,00 €  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Lindberg, Magnus  
**Cello Concerto No. 2**  
Besetzung: Violoncello und  
Orchester  
Klavierauszug mit  
Solostimme  
Dauer: 20' 0''  
ISBN 978-1-78454-208-5  
BH 13217 • 47,00 €  
bereits erschienen

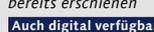


BOOSEY & HAWKES  
Lindberg, Magnus  
**Cello Concerto No. 1**  
Besetzung: Violoncello und  
Orchester  
Klavierauszug mit  
Solostimme  
Dauer: 25' 0''  
ISBN 978-0-85162-794-6  
BH 12343 • 78,00 €  
September



SCHOTT MUSIC  
Musik unserer Zeit  
Penderecki, Krzysztof  
**8. Sinfonie**  
Lieder der Vergänglichkeit  
für drei Soli (SMezBar),  
gemischten Chor und  
Orchester  
Erweiterte Fassung 2007  
Studienpartitur (dt.)  
Dauer: 55' 0''  
ISMN 979-0-001-20370-8  
ED 22969 • 59,00 €  
bereits erschienen

Auch digital verfügbar



SCHOTT MUSIC  
Korngold, Erich Wolfgang  
**Passover Psalm**  
Hymn to Hebrew prayers  
from the Haggadah  
for soprano solo, mixed  
choir and orchestra  
op. 30  
Klavierauszug (dt./engl.)  
Dauer: 10' 0''  
ISMN 979-0-001-18867-8  
ED 22966 • 39,00 €  
bereits erschienen

Auch digital verfügbar



## In 15 Minuten effizient üben:

### Warm-ups und Basisübungen

*Fit in 15 Minuten* richtet sich an Musiker mit akutem Zeitmangel, die in einer konzentrierten und effektiv genutzten Viertelstunde ihre Violintechnik bewahren und verbessern wollen. Aber auch für „Vielspieler“ eignet sich diese Ausgabe bestens, z. B. für den Beginn einer längeren Übe- oder Probenphase. Da die technischen Voraussetzungen bei Anfängern und professionellen Geigern unterschiedlich sind, bietet *Fit in 15 Minuten* jede Übung in drei Stufen zunehmender Komplexität an. Deutsche und englische Spracheausgabe in einem Band.

Schwierigkeit: 2-4

Benjamin Bergmann  
**Fit in 15 Minuten**  
für Violine

ISBN 978-3-7957-4448-9  
ED 22315 • 16,50 €

Benjamin Bergmann  
**Fit in 15 Minuten**  
für Viola

ISBN 978-3-7957-1264-8  
ED 22850 • 17,50 €

Walter Mengler  
**Fit in 15 Minuten**  
für Violoncello

ISBN 978-3-7957-4799-2  
ED 21623 • 16,50 €

Edmund Wächter / Elisabeth Weinzierl  
**Fit in 15 Minuten**  
für Flöte

ISBN 978-3-7957-1195-5  
ED 22745 • 17,50 €

Mehr zu dieser Ausgabe  
finden Sie auf Seite 21



# Chorleitung konkret

Tipps für die Chorpraxis



- Fortbildung für Profis und Anfänger
- Konkrete Probleme mit Lösungen
- Allgemeine Hilfe für die tägliche Praxis

„Eine Chorprobe ist kein Trainingsvorgang, sondern ein Lernvorgang.“ Dieses Buch behandelt viele Aspekte des Chorleitens, die man entweder fortlaufend oder auch einzeln angehen kann. Es stellt für Dirigenten gleich welcher Ausbildungsstufe einen Fundus unterschiedlicher Tipps dar, der in allen Bereichen der Chorleitung praxisbezogene Hilfen zu den klassischen Bereichen Probenvorbereitung, Probenmethodik, Stimmbildung und Dirigieren anbietet.

SCHOTT MUSIC  
Schuhenn, Reiner  
**Chorleitung konkret**  
Dirigieren – Probenmethodik – Stimmbildung. Tipps für die Praxis (dt.)  
120 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-1209-9  
ED 22765 • 18,00 €  
September

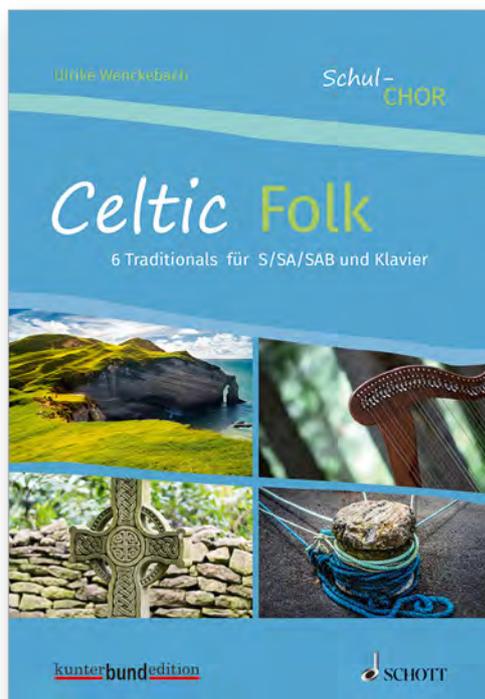


SCHOTT MUSIC  
Schuhenn, Reiner  
**Das alternative Chorleitungsbuch**  
Tipps für erfolgreiches Chormangement – Motivation – Führung – Organisation (dt.)  
168 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-0888-7  
ED 22321 • 24,50 €  
bereits erschienen



# Folk-Klassiker aus Irland und Schottland

Für den Schulchor



- 6 Traditionals für S/SA/SAB und Klavier
- Für Schulchor und junge Chöre
- Mit Klavierbegleitung

Die schönsten irischen und schottischen Folk Songs in einem für junge Chöre praxistauglichen Schwierigkeitsgrad und in zeitgemäßen Stilen und Grooves: Das inhaltliche Spektrum dieses Bandes reicht von zarter Liebeslyrik bis hin zu Räubergeschichten und Seemannsgarn. Durch diese abwechslungsreiche Mischung können die Lieder nicht nur einzeln, sondern auch als zusammenhängendes Konzertprogramm aufgeführt werden. Alle Sätze enthalten eine ausnotierte und mit Akkordsymbolen versehene Klavierbegleitung.

SCHOTT MUSIC  
Wenckebach, Ulrike  
**Celtic Folk**  
6 Traditionals aus Irland und Schottland für S/SA/SAB und Klavier  
Chorbuch (engl.)  
ISBN 978-3-7957-1816-9  
ED 23181 • 16,50 €  
bereits erschienen



# Weihnachtslieder gemeinsam singen!

Alle Chor-Besetzungen kombinierbar



- **Klassische Weihnachtslieder**
- **Sätze für SATB, SAB, SSA und TTBB a cappella**
- **Besetzungen flexibel kombinierbar**

Wenn Chöre bei Weihnachtskonzerten aufeinandertreffen und Lieder zusammen singen wollen, haben sie jetzt die passende Literatur: Alle Lieder in *Chor together* stehen für alle Besetzungen in derselben Tonart und können sowohl vom gemischten Chor als auch vom Frauen- oder Männerchor gesungen werden. Die Besetzungen lassen sich somit bunt kombinieren, und verschiedene Chöre können jeweils „ihren“ Satz einbringen. Die übersichtliche Partitur hilft dem Chorleiter, die Chöre unter einen Hut zu bringen.

SCHOTT MUSIC

*Martiné, Pascal / Meister, Tristan*

**Chor together**

Weihnachtslieder gemeinsam singen in jeder Besetzung

Chorleiterband mit Klavierbegleitung

Besetzung: Chöre (SATB/SAB/SSA/TTBB) a cappella

oder mit Klavierbegleitung

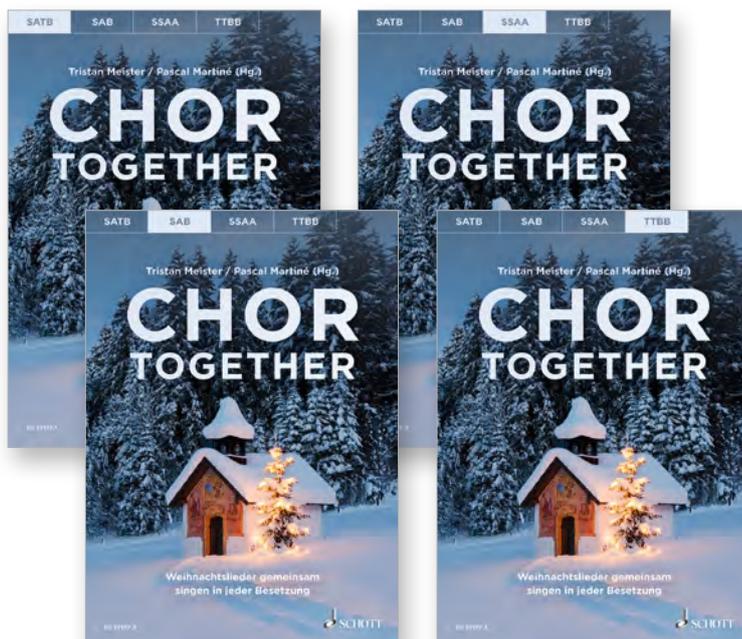
Chorbuch (dt.)

ISBN 978-3-7957-1905-0

ED 23197 • 22,50 €

September

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT MUSIC

*Martiné, Pascal / Meister, Tristan*

**Chor together**

Weihnachtslieder gemeinsam

singen in jeder Besetzung

Besetzung: gemischter Chor (SATB)

a cappella

Chorbuch (dt.)

ISBN 978-3-7957-1888-6

ED 23197-01 • 12,00 €

September

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT MUSIC

*Martiné, Pascal / Meister, Tristan*

**Chor together**

Weihnachtslieder gemeinsam

singen in jeder Besetzung

Besetzung: Frauenchor (SSAA)

a cappella

Chorbuch (dt.)

ISBN 978-3-7957-1904-3

ED 23197-03 • 12,00 €

September

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT MUSIC

*Martiné, Pascal / Meister, Tristan*

**Chor together**

Weihnachtslieder gemeinsam

singen in jeder Besetzung

Besetzung: gemischter Chor (SAB)

a cappella

Chorbuch (dt.)

ISBN 978-3-7957-1889-3

ED 23197-02 • 12,00 €

September

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT MUSIC

*Martiné, Pascal / Meister, Tristan*

**Chor together**

Weihnachtslieder gemeinsam

singen in jeder Besetzung

Besetzung: Männerchor (TTBB)

a cappella

Chorbuch (dt.)

ISBN 978-3-7957-1912-8

ED 23197-04 • 12,00 €

September

**Auch digital verfügbar**



# Weihnachtszeit im Kinderchor

40 neue Lieder



- **Neue Lieder für die Weihnachtszeit**
- **Für 1-2 stimmigen Kinderchor mit Klavier**
- **Winter- und Weihnachtslieder**

40 Winter- und Weihnachtslieder mit peppiger Begleitung warten auf ihre Aufführung. Viele bekannte, aber auch neue kindgerechte Lieder für große und kleine Auftritte des Kinderchors verschönern die winterliche, duftende Weihnachtszeit. Dabei kommen Winterlieder ebenso zum Einsatz wie Lieder zu St. Martin, Nikolaus, Advent und Weihnachten. Sie handeln von Schneeflocken, von Glöckchen, von Kerzen, von Engeln und natürlich von der Geburt Jesu.

SCHOTT MUSIC  
Heizmann, Klaus  
**Winterwunderland**  
40 neue Winter- und Weihnachtslieder  
Besetzung: Kinderchor (SS) und Klavier  
Partitur/Chorleiterband (dt.)  
ISMN 979-0-001-20856-7  
ED 23192 • 26,50 €  
September

Auch digital verfügbar



SCHOTT MUSIC  
Heizmann, Klaus  
**Winterwunderland**  
40 neue Winter- und Weihnachtslieder  
Besetzung: Kinderchor (SS) und Klavier  
oder Gitarre  
Chorpartitur (dt.)  
ISMN 979-0-001-20857-4  
ED 23192-01 • 14,50 €  
September

Auch digital verfügbar



# Chorsingen Ein Leben lang!



Jutta Michel-Becher (Hg.)  
**Silberklang im Kirchenjahr**  
Das Seniorenchorbuch für dreistimmigen Chor (SAB) mit Klavier

- Volks- und Kirchenlieder, Kanons und Unterhaltsames
- Angenehmer Tonumfang
- **Chorpartitur** im Großdruck
- **Chorleiterband** inklusive Klavierbegleitungen, Tipps zur Seniorenchorprobe und ausführlichem Stimmbildungsteil

**Chorleiterband**  
ED 23108 • 26,50 €

**Chorpartitur\***  
ED 23108-01 • 14,50 €

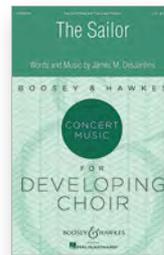
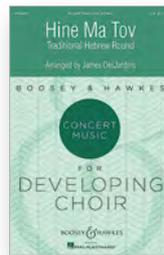
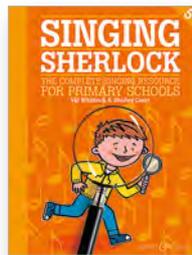
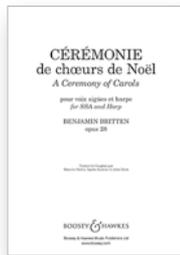


\*Mindestbestellmenge: 10

SCHOTT



HOHE CHORSTIMMEN



BOOSEY & HAWKES  
Contemporary Choral  
Series  
Arnesen, Kim André  
**I denna ljva sommard**  
In this sweet summertime  
Traditional Swedish  
Besetzung: Chor (SSAA  
divisi) a cappella  
Chorpartitur  
(engl./schwed.)  
Dauer: 5' 0''  
ISBN 978-1-78454-549-9  
**BH 13643 • 4,00 €**  
bereits erschienen

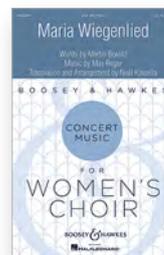
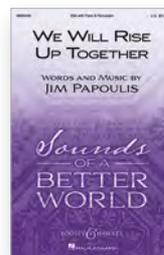
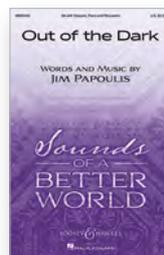
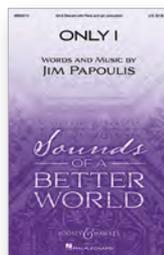
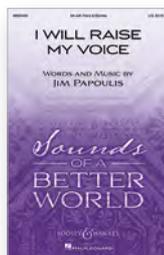
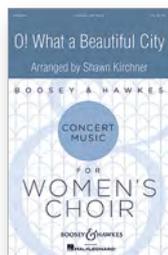
BOOSEY & HAWKES  
Britten, Benjamin  
**Cérémonie de chœurs  
de Noël**  
A Ceremony of Carols  
pour voix aigües et harpe  
for SSA and harp  
op. 28  
Besetzung: Kinderchor  
(frz./engl.)  
Dauer: 22' 0''  
ISBN 978-0-85162-935-3  
**BH 12762 • 12,99 €**  
September  
**Nur digital verfügbar**

BOOSEY & HAWKES  
Singing Sherlock  
Court, Shirley / Whitlock,  
Val  
**Singing Sherlock**  
The complete singing re-  
source for primary schools  
Vol. 5  
Besetzung: Kinderchor  
Ausgabe mit 2 CDs (engl.)  
ISBN 978-1-78454-221-4  
**BH 13235 • 57,00 €**  
bereits erschienen

BOOSEY & HAWKES  
Boosey & Hawkes Concert  
Music for Developing  
Choirs  
DesJardins, James M.  
**Hine Ma Tov**  
Traditional Hebrew Round  
Besetzung: Chor (SA),  
Violine und Klavier  
Sing- und Spielpartitur  
(hebr.)  
Dauer: 2' 45''  
ISMN 979-0-051-48515-4  
**BHI 48515 • 2,75 €**  
bereits erschienen

BOOSEY & HAWKES  
Boosey & Hawkes Concert  
Music for Developing  
Choirs  
DesJardins, James M.  
**The Sailor**  
Besetzung: Chor (SA),  
Piccolo-Flöte und Klavier  
Sing- und Spielpartitur  
(engl.)  
Dauer: 2' 30''  
ISMN 979-0-051-48512-3  
**BHI 48512 • 3,25 €**  
bereits erschienen

BOOSEY & HAWKES  
Contemporary Choral  
Series  
Jenkins, Karl  
**Panis angelicus**  
Besetzung: Kinderchor (SS)  
und Klavier  
Chorpartitur (lat.)  
Dauer: 5' 0''  
ISBN 978-1-78454-555-0  
**BH 13653 • 3,00 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Boosey & Hawkes Concert  
Music for Women's  
Choirs  
Kirchner, Shawn  
**O! What a Beautiful City**  
Traditional Spiritual  
Besetzung: Chor (SSAAA)  
und Klavier  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 4' 0''  
ISMN 979-0-051-48532-1  
**BHI 48532 • 3,25 €**  
bereits erschienen

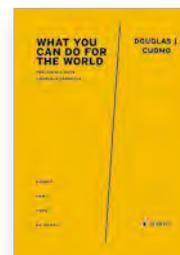
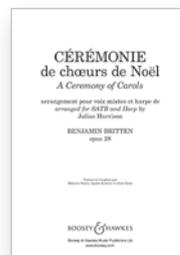
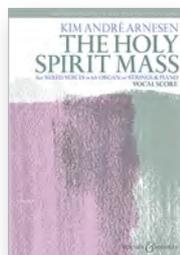
BOOSEY & HAWKES  
Sounds of a Better World  
Papoulis, Jim  
**I Will Raise My Voice**  
Besetzung: Chor (SA),  
Djembe und Klavier  
Sing- und Spielpartitur  
(engl.)  
Dauer: 3' 15''  
ISMN 979-0-051-48523-9  
**BHI 48523 • 2,75 €**  
bereits erschienen

BOOSEY & HAWKES  
Sounds of a Better World  
Papoulis, Jim  
**Only I**  
Besetzung: Chor (SA),  
Sopran, Klavier und  
Schlagwerk  
Chorpartitur (engl./arab.)  
Dauer: 3' 45''  
ISMN 979-0-051-48533-8  
**BHI 48533 • 3,25 €**  
bereits erschienen

BOOSEY & HAWKES  
Sounds of a Better World  
Papoulis, Jim  
**Out of the Dark**  
Besetzung: Chor (SA),  
Sopran, Klavier und  
Schlagwerk  
Sing- und Spielpartitur  
(engl.)  
Dauer: 3' 0''  
ISMN 979-0-051-48526-0  
**BHI 48526 • 2,75 €**  
bereits erschienen

BOOSEY & HAWKES  
Sounds of a Better World  
Papoulis, Jim  
**We Will Rise Up  
Together**  
Besetzung: Chor (SSA)  
und Klavier; Djembe und  
Shaker ad lib.  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 3' 0''  
ISMN 979-0-051-48519-2  
**BHI 48519 • 2,75 €**  
bereits erschienen

BOOSEY & HAWKES  
Boosey & Hawkes Concert  
Music for Women's  
Choirs  
Reger, Max  
**Maria Wiegentied**  
No. 52 from Schlichte  
Weisen, op. 76  
Besetzung: Frauenchor  
(SSA) und Klavier  
(Kinsella, Niall)  
Chorpartitur (dt./engl.)  
Dauer: 3' 0''  
ISMN 979-0-051-48513-0  
**BHI 48513 • 2,75 €**  
bereits erschienen

GEMISCHTE  
CHORSTIMMEN

SCHOTT MUSIC  
Anderson, Julian  
**Nunc Dimittis**  
for unaccompanied voices  
(SATB)  
Besetzung: gemischter  
Chor (SATB)  
Chorpartitur (lat.)  
Dauer: 7' 0''  
ISMN 979-0-2201-3784-6  
**ED 13986 • 5,00 €**  
bereits erschienen  
**Auch digital verfügbar**

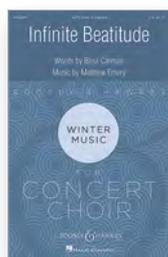
BOOSEY & HAWKES  
Contemporary Choral  
Series  
Arnesen, Kim André  
**The Isaiah Carol**  
Besetzung: gemischter  
Chor (SATB divisi)  
a cappella  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 5' 0''  
ISBN 978-1-78454-545-1  
**BH 13639 • 4,50 €**  
August

BOOSEY & HAWKES  
Arnesen, Kim André  
**The Holy Spirit Mass**  
Besetzung: gemischter  
Chor (SATB divisi) und  
Orgel (oder Streicher und  
Klavier)  
Klavierauszug  
Dauer: 46' 0''  
ISBN 978-1-78454-484-3  
**BH 13566 • 21,00 €**  
bereits erschienen

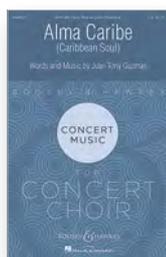
BOOSEY & HAWKES  
Contemporary Choral  
Series  
Arnesen, Kim André  
**I will light candles this  
Christmas**  
Besetzung: gemischter  
Chor (SATB divisi) und  
Klavier  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 4' 0''  
ISBN 978-1-78454-503-1  
**BH 13585 • 4,00 €**  
bereits erschienen

BOOSEY & HAWKES  
Britten, Benjamin  
**Cérémonie de chœurs  
de Noël**  
A Ceremony of Carols  
arrangement pour voix  
mixtes et harpe de Julius  
Harrison, op. 28  
(Harrison, Julius)  
Klavierauszug (frz./engl.)  
Dauer: 22' 0''  
ISBN 978-1-78454-500-0  
**BH 13582 • 12,99 €**  
September  
**Nur digital verfügbar**

SCHOTT MUSIC  
Cuomo, Douglas J.  
**What You Can Do for the  
World**  
for double SATB chorus  
a cappella  
choral score with piano  
reduction  
Klavierpartitur (engl.)  
Dauer: 5' 0''  
ISBN 978-1-5400-3229-4  
**ED 30185-01 • 33,00 €**  
bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
Boosey & Hawkes Winter Music for Concert Choir  
*Emery, Matthew*  
**Infinite Beatitude**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB divisi) a cappella  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 4' 0''  
ISMN 979-0-051-48514-7  
**BH 48514 • 3,50 €**  
bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
Boosey & Hawkes Concert Music for Concert Choir  
*Guzmán, Juan Tony*  
**Alma Caribe**  
Caribbean Soul  
Besetzung: Chor (SATB), Klavier, Kontrabass und Latin Percussion  
Chorpartitur (engl./span.)  
Dauer: 5' 30''  
ISMN 979-0-051-48536-9  
**BH 48536 • 3,50 €**  
bereits erschienen



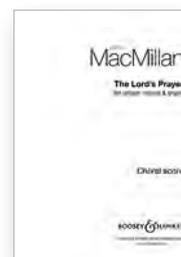
**BOOSEY & HAWKES**  
Contemporary Choral Series  
*Jenkins, Karl*  
**Only Glad Tidings**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB divisi) und Orgel  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 6' 0''  
ISBN 978-1-78454-552-9  
**BH 13647 • 5,50 €**  
bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
Boosey & Hawkes Concert Music for Concert Choir  
*Kirchner, Shawn*  
**Heavenly Home**  
Besetzung: gemischter Chor (SSAATTBB) a cappella  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 13' 0''  
ISMN 979-0-051-48522-2  
**BH 48522 • 5,50 €**  
bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
*MacMillan, James*  
**A Choral Sequence from the St John Passion**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB) und Orgel, Schlagwerk ad lib.  
Orgelauszug (lat./engl./dt.)  
Dauer: 17' 0''  
ISBN 978-1-78454-068-5  
**BH 12977 • 19,00 €**  
bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
*MacMillan, James*  
**The Lord's Prayer**  
Besetzung: Chor unisono (Gemeinde) und Orgel  
Chorpartitur (engl.)  
ISBN 978-1-78454-480-5  
**BH 13557 • 2,50 €**  
bereits erschienen



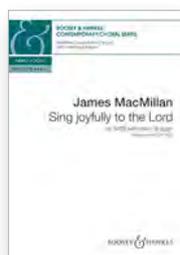
**BOOSEY & HAWKES**  
*MacMillan, James*  
**O Virgo prudentissima**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB divisi) a cappella  
Chorpartitur (lat.)  
Dauer: 13' 0''  
ISBN 978-1-78454-550-5  
**BH 13645 • 8,00 €**  
bereits erschienen



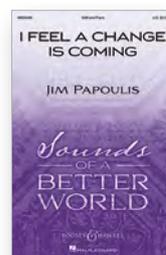
**BOOSEY & HAWKES**  
Contemporary Choral Series  
*MacMillan, James*  
**One Equal Music**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB divisi) a cappella  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 5' 0''  
ISBN 978-1-78454-557-4  
**BH 13655 • 5,00 €**  
bereits erschienen



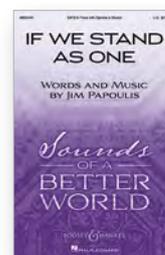
**BOOSEY & HAWKES**  
*MacMillan, James*  
**The Short Service**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB) a cappella, Orgel ad libitum  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 7' 0''  
ISBN 978-1-78454-558-1  
**BH 13656 • 3,00 €**  
bereits erschienen



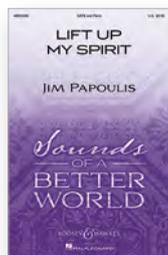
**BOOSEY & HAWKES**  
Contemporary Choral Series  
*MacMillan, James*  
**Sing joyfully to the Lord**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB divisi) und Orgel  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 5' 0''  
ISBN 978-1-78454-551-2  
**BH 13646 • 5,50 €**  
bereits erschienen



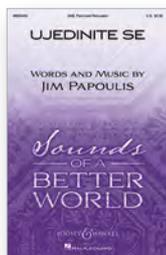
**BOOSEY & HAWKES**  
Sounds of a Better World  
*Papoulis, Jim*  
**I Feel a Change is Coming**  
Besetzung: gemischter Chor (SAB) und Klavier  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 3' 15''  
ISMN 979-0-051-48521-5  
**BH 48521 • 2,75 €**  
bereits erschienen



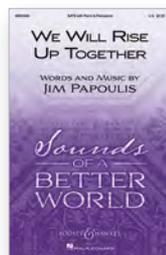
**BOOSEY & HAWKES**  
Sounds of a Better World  
*Papoulis, Jim*  
**If We Stand as One**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB) und Klavier mit Djembe und Shaker  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 3' 30''  
ISMN 979-0-051-48524-6  
**BH 48524 • 2,75 €**  
bereits erschienen



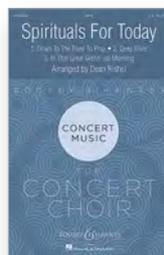
**BOOSEY & HAWKES**  
Sounds of a Better World  
*Papoulis, Jim*  
**Lift Up My Spirit**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB) und Klavier  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 4' 0''  
ISMN 979-0-051-48544-4  
**BH 48544 • 3,25 €**



**BOOSEY & HAWKES**  
Sounds of a Better World  
*Papoulis, Jim*  
**Ujedinite Se**  
Stand United  
Besetzung: gemischter Chor (SATB) und Klavier; Percussion ad lib.  
Chorpartitur (arab./bs./engl./hebr.)  
Dauer: 3' 30''  
ISMN 979-0-051-48518-5  
**BH 48518 • 3,25 €**



**BOOSEY & HAWKES**  
Sounds of a Better World  
*Papoulis, Jim*  
**We Will Rise Up Together**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB) und Klavier; Djembe und Shaker ad lib.  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 3' 0''  
ISMN 979-0-051-48517-8  
**BH 48517 • 2,75 €**



**BOOSEY & HAWKES**  
Boosey & Hawkes Concert Music for Concert Choir  
*Rishel, Dean*  
**Spirituals For Today**  
Besetzung: gemischter Chor (SATB) a cappella / gemischter Chor (SATB) und Klavier  
Chorpartitur (engl.)  
Dauer: 10' 0''  
ISMN 979-0-051-48525-3  
**BH 48525 • 4,00 €**  
bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
*Shchedrin, Rodion*  
**Messa Pominoveniya**  
für gemischten Chor (SATB)  
nach der Inschrift des Grabes von Nikolai W. Gogol (Jer. 20,8)  
Chorpartitur (russ.)  
Dauer: 13' 0''  
ISMN 979-0-001-20753-9  
**SKR 20124 • 7,50 €**  
bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
*Shchedrin, Rodion*  
**Russkie narodnye posloviety**  
Russische Volkssprichwörter  
Besetzung: gemischter Chor (SATB)  
Chorpartitur (russ.)  
Dauer: 5' 0''  
ISMN 979-0-001-20433-0  
**C 59301 • 5,50 €**  
bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT HELICON  
MUSIC CORPORATION  
Spears, Gregory

**The Tower and the Garden**  
for SATB choir and string  
quartet

Partitur und Stimmen (engl.)

Dauer: 35' 0''

ISBN 978-1-540-05027-4

ED 30292 • 252,00 €

bereits erschienen



Streicherstimmensatz

ebenfalls erhältlich



BOOSEY & HAWKES

Todd, Will

**Songs of Peace**

Besetzung: gemischter  
Chor (SATB divis) und  
Klavier; Kontrabass und  
Trommeln ad lib

Chorpartitur (engl./lat.)

Dauer: 24' 0''

ISBN 978-1-78454-065-4

BH 12974 • 14,50 €

August



SCHOTT MUSIC

Vasks, Pēteris

**Lūgšana Latvijai**

Fassung für gemischten  
Chor (SATB) und Klavier  
nach Texten von Velta  
Toma

Partitur (zugleich Spiel-

partitur) (let.)

Dauer: 4' 0''

ISMN 979-0-001-16764-2

ED 22892 • 9,00 €

bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT MUSIC

Choral Music of Our Time  
Watkins, Huw

**Carol Eliseus**

for SATB choir

Text by Thomas Cilwern

Davies, English translation

by Mair Williams

Chorpartitur (engl./wal.)

Dauer: 2' 0''

ISMN 979-0-2201-3792-1

ED 14007 • 5,00 €

bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



SCHOTT MUSIC

Sund, Robert

**Liebe · Sommer · Freude**

6 Volkslieder in schwe-

discher und deutscher

Sprache

Besetzung: Männerchor

(TTBB) und Klavier

Chorbuch (dt./schwed.)

ISBN 978-3-7957-1926-5

ED 23238 • 14,50 €

Oktober

**Auch digital verfügbar**



Wilfried Fischer (Hrsg.)

## Chor zu dritt

Repertoire für gemischten Chor  
mit einer Männerstimme

- Kirchliches und weltliches Repertoire
- Für gemischten Chor (SABar)
- Schwierigkeit: 2-3

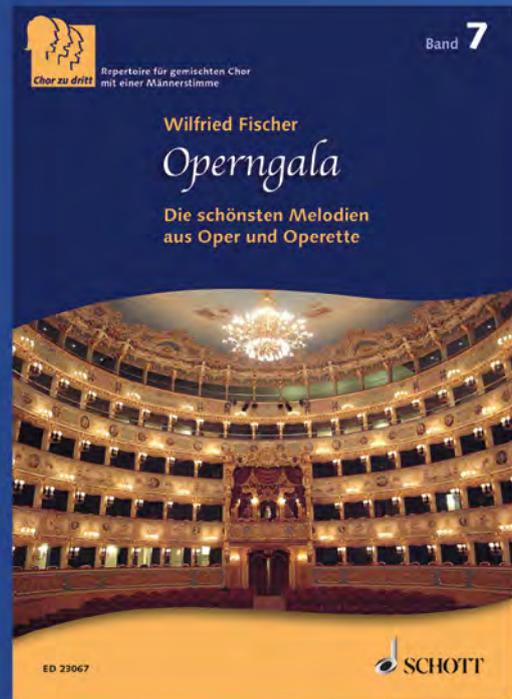
### 7 Operngala

Die schönsten Melodien aus Oper und Operette  
Repertoire für gemischten Chor mit einer Männerstimme und Klavier

ISBN 978-3-7957-0625-8

ED 23067 • 23,00 €

ab 10 Ex. 22,00 € / ab 20 Ex. 21,00 €



#### 1 Singet dem Herrn ein neues Lied

Choräle und Motetten  
durch das Kirchenjahr

ISBN 978-3-7957-5245-3

ED 20547 • 23,00 €\*

#### 2 Glory Hallelujah

Spirituals & Gospels  
durch das Kirchenjahr

ISBN 978-3-7957-5246-0

ED 20935 • 23,00 €\*

#### 3 Amazing Grace

Folksongs aus aller Welt

ISBN 978-3-7957-4600-1

ED 21178 • 23,00 €\*

#### 4 Kein schöner Land

Deutsche Volkslieder  
aus 4 Jahrhunderten

ISBN 978-3-7957-4844-9

ED 21818 • 23,00 €\*

#### 5 Machet die Tore weit

Barocke Kantatensätze und  
Motetten zur Weihnachtszeit

ISBN 978-3-7957-1232-7

ED 22804 • 18,50 €

ab 10 Ex. 18,00 € / ab 20 Ex. 17,00 €

#### 6 O little Town of Bethlehem

Choräle und Motetten zur Weihnachtszeit

ISBN 978-3-7957-0910-5

ED 22457 • 23,00 €

ab 10 Ex. 22,00 € / ab 20 Ex. 21,00 €



\*Staffelpreise verfügbar



Diese und weitere Programmideen für Chöre finden Sie  
auf dem Themenportal [www.schottchor.com](http://www.schottchor.com)

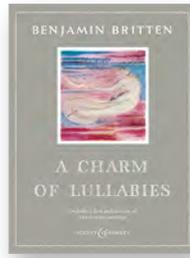
SCHOTT



**BOOSEY & HAWKES**  
*Birtwistle, Sir Harrison*  
**Bogenstrich**  
 Meditations on a poem of Rilke  
*Besetzung: Singstimme, Violoncello und Klavier Partitur und Stimme (dt.)*  
 ISBN 978-0-85162-870-7  
**BH 11879 • 62,50 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
*Birtwistle, Sir Harrison*  
**The Woman and the Hare**  
*Besetzung: Sopran, Sprecher und Ensemble Partitur (engl.)*  
 Dauer: 15' 0''  
 ISBN 978-0-85162-869-1  
**BH 11848 • 47,50 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
*Britten, Benjamin*  
**A Charm of Lullabies**  
 Including first publication of two further settings op. 41  
*Besetzung: Mezzo-Sopran und Klavier (engl.)*  
 ISBN 978-1-78454-460-7  
**BH 13534 • 19,00 €**  
 bereits erschienen



**BOOSEY & HAWKES**  
*Daugherty, Michael*  
**What's That Spell?**  
*Besetzung: 2 Soprane und großes Ensemble Partitur (engl.)*  
 Dauer: 14' 0''  
 ISBN 978-1-5400-4368-9  
**BH 9696 • 47,00 €**  
 bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
*Eötvös, Peter*  
**Goretsch! Goretsch!**  
 für Mezzosopran Gedicht von Marina Zwetajewa  
*Einzelausgabe (russ.)*  
 Dauer: 3' 0''  
 ISMN 979-0-001-20463-7  
**ED 23006 • 4,50 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



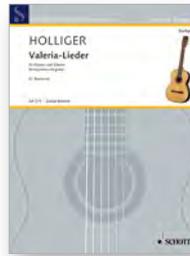
**SCHOTT MUSIC**  
*Holliger, Heinz*  
**Beiseit**  
 12 Lieder nach Gedichten von Robert Walser für Countertenor (oder Alt), Klarinette in B (auch Bassklarinetten in B), Akkordeon und Kontrabass  
*Stimmensatz (dt.)*  
 Dauer: 40' 0''  
 ISMN 979-0-001-16650-8  
**ED 7942-10 • 55,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



**SCHOTT MUSIC**  
*Holliger, Heinz*  
**Beiseit**  
 12 Lieder nach Gedichten von Robert Walser für Countertenor (oder Alt), Klarinette in B (auch Bassklarinetten in B), Akkordeon und Kontrabass  
*Partitur (dt.)*  
 Dauer: 40' 0''  
 ISMN 979-0-001-08213-6  
**ED 7942 • 34,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



**SCHOTT MUSIC**  
*Holliger, Heinz*  
**Lieder aus 50 Jahren**  
*Besetzung: Sopran und Harfe (dt./engl.)*  
 Dauer: 20' 0''  
 ISMN 979-0-001-13201-5  
**ED 9466 • 22,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



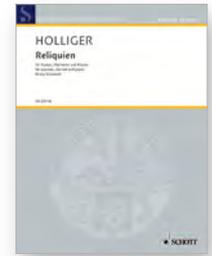
**SCHOTT MUSIC**  
*Holliger, Heinz*  
**Valeria-Lieder**  
 für Sopran und Gitarre Gedichte aus Clemens Brentanos „Ponce de Leon“ (1803)  
*Einzelausgabe (dt.)*  
 Dauer: 6' 0''  
 ISMN 979-0-001-20722-5  
**GA 575 • 8,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



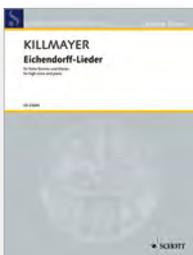
**SCHOTT MUSIC**  
*Holliger, Heinz*  
**Des Knaben Ohrwunder**  
 Ein geschütteltes „Wunderhorn“ für Sopran solo  
*Einzelausgabe (dt.)*  
 Dauer: 3' 0''  
 ISMN 979-0-001-16464-1  
**ED 22716 • 4,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



**SCHOTT MUSIC**  
*Holliger, Heinz*  
**Das kleine Irgendwas**  
 (Eine kleine Geschichte von Alice)  
*Besetzung: Sopran und Violine Einzelausgabe (dt.)*  
 Dauer: 3' 0''  
 ISMN 979-0-001-15946-3  
**VLB 204 • 5,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



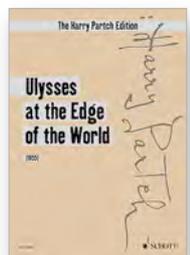
**SCHOTT MUSIC**  
*Holliger, Heinz*  
**Reliquien**  
 nach Texten von Franz Schubert für Sopran, Klarinette in B und Klavier  
*Partitur und Stimmen (dt.)*  
 Dauer: 14' 0''  
 ISMN 979-0-001-20710-2  
**ED 23118 • 55,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



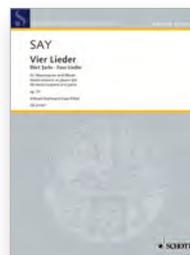
**SCHOTT MUSIC**  
*Killmayer, Wilhelm*  
**Eichendorff-Lieder**  
 für hohe Stimme und Klavier  
*Einzelausgabe (dt.)*  
 Dauer: 27' 0''  
 ISMN 979-0-001-20461-3  
**ED 23004 • 35,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



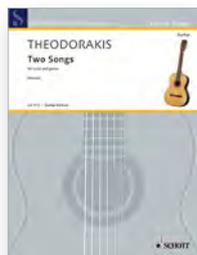
**SCHOTT HELICON MUSIC CORPORATION**  
*Lash, Hannah*  
**Les Espaces du Sommeil**  
 for mezzo-soprano and harp  
*Partitur (frz.)*  
 Dauer: 20' 0''  
 ISBN 978-1-540-04183-8  
**ED 31323 • 53,00 €**  
 bereits erschienen



**SCHOTT MUSIC**  
*The Harry Partch Edition*  
**Ulysses at the Edge of the World**  
 for baritone, bass and orchestra  
*Spielpartitur (engl.)*  
 Dauer: 7' 0''  
 ISMN 979-0-001-20674-7  
**ED 23091 • 9,00 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar

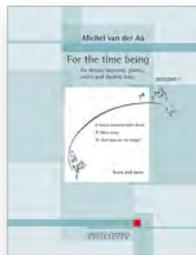


**SCHOTT MUSIC**  
*Say, Fazıl*  
**Vier Lieder**  
 für Mezzosopran und Klavier  
 Texte von Ingeborg Bachmann, Nâzım Hikmet, Rainer Maria Rilke und Turgut Uyar  
*op. 37 (türk./dt.)*  
 Dauer: 30' 0''  
 ISMN 979-0-001-19115-9  
**ED 21547 • 38,50 €**  
 bereits erschienen  
 Auch digital verfügbar



SCHOTT MUSIC  
Theodorakis, Mikis  
**Two Songs**  
for voice and guitar  
arranged by Yorgos Nouis  
(2017)  
(Nouis, Yorgos)  
Einzelausgabe (griech.)  
Dauer: 5' 0''  
ISMN 979-0-001-20520-7  
**GA 572 • 14,00 €**  
bereits erschienen

Auch digital verfügbar



BOTE & BOCK  
Aa, Michel van der Aa  
**For the time being**  
Besetzung: Mezzo-Sopran,  
Violine, Klavier und  
Kontrabass  
Partitur und Stimmen  
(engl.)  
ISBN 978-3-7931-4186-0  
**BBC 3489 • 99,00 €**  
bereits erschienen



SCHOTT MUSIC  
Wolf, Hugo  
**Sieben Mörike-Lieder**  
für hohe Stimme und  
Streichquartett bearbeitet  
von Stefan Heucke  
(Heucke, Stefan)  
Partitur und Stimmen (dt.)  
Dauer: 22' 0''  
ISMN 979-0-001-20687-7  
**ED 23107 • 35,00 €**  
August

Auch digital verfügbar



SCHOTT MUSIC  
Wolf, Hugo  
**Sieben Mörike-Lieder**  
für tiefe (mittlere) Stimme  
und Streichquartett bear-  
beitet von Stefan Heucke  
(Heucke, Stefan)  
Partitur und Stimmen (dt.)  
Dauer: 22' 0''  
ISMN 979-0-001-16459-7  
**ED 22711 • 35,00 €**  
bereits erschienen

Auch digital verfügbar



PARTITUREN



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Birtwistle, Sir Harrison  
**Responses**  
Sweet disorder and the  
carefully careless  
Besetzung: Klavier und  
Orchester  
Studienpartitur  
Dauer: 29' 0''  
ISBN 978-1-78454-531-4  
**BH 13618 • 50,00 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Lindberg, Magnus  
**Aldeburgh Trilogy**  
Besetzung: Ensemble  
(Kammerensemble)  
Studienpartitur  
Dauer: 21' 0''  
ISBN 978-1-78454-406-5  
**BH 13487 • 39,00 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Lindberg, Magnus  
**Campana in Aria**  
Besetzung: Horn und  
Orchester  
Studienpartitur  
Dauer: 11' 0''  
ISBN 978-1-78454-131-6  
**BH 13052 • 34,50 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Lindberg, Magnus  
**Cello Concerto No. 2**  
(Emsalö, 1.9.2013)  
Besetzung: Violoncello und  
Orchester  
Studienpartitur  
Dauer: 20' 0''  
ISBN 978-1-78454-553-6  
**BH 13649 • 47,00 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Lindberg, Magnus  
**Concerto for Orchestra**  
Studienpartitur  
Dauer: 28' 0''  
ISBN 978-1-78454-512-3  
**BH 11794 • 39,00 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Lindberg, Magnus  
**Gran Duo**  
New Edition  
Besetzung: Bläser-Ensemble  
Studienpartitur  
Dauer: 20' 0''  
ISBN 978-1-78454-513-0  
**BH 13598 • 33,00 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Lindberg, Magnus  
**Tempus Fugit**  
Besetzung: Orchester  
Studienpartitur  
Dauer: 32' 0''  
ISBN 978-1-78454-506-2  
**BH 13588 • 52,00 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Lindberg, Magnus  
**Violin Concerto No. 2**  
Besetzung: Violine und  
Orchester  
Studienpartitur  
Dauer: 25' 0''  
ISBN 978-1-78454-539-0  
**BH 13630 • 44,00 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
MacMillan, James  
**Horn Quintet**  
Besetzung: Horn, 2 Violinen,  
Viola und Violoncello  
Studienpartitur  
Dauer: 15' 0''  
ISBN 978-1-78454-445-4  
**BH 13513 • 29,50 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
MacMillan, James  
**Saxophone Concerto**  
Besetzung: Sopran-Saxophon  
und Streicherorchester  
Studienpartitur  
Dauer: 15' 0''  
ISBN 978-1-78454-532-1  
**BH 13619 • 23,50 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
MacMillan, James  
**Trombone Concerto**  
Besetzung: Posaune und  
Orchester  
Studienpartitur  
Dauer: 30' 0''  
ISBN 978-1-78454-463-8  
**BH 13537 • 34,50 €**  
bereits erschienen



BOOSEY & HAWKES  
Hawkes Pocket Scores  
Prokofiev, Sergej  
**Chant Symphonique**  
op. 57  
Besetzung: Orchester  
Studienpartitur  
Dauer: 13' 0''  
ISBN 978-1-78454-265-8  
**BH 13305 • 32,00 €**  
bereits erschienen





Prokofjew komponierte dieses Cellokonzert 1933-38, arbeitete es dann aber 1947 zur *Sinfonia Concertante* um. Die ursprüngliche Version verschwand nie völlig, war aber eher selten zu hören. Seit einiger Zeit erfreut sie sich wieder wachsender Beliebtheit.

**BOOSEY & HAWKES**

Hawkes Pocket Scores

Prokofjew, *Sergej*

**Cello Concerto in E minor**

*e-Moll*

op. 58

Besetzung: *Violoncello und Orchester*

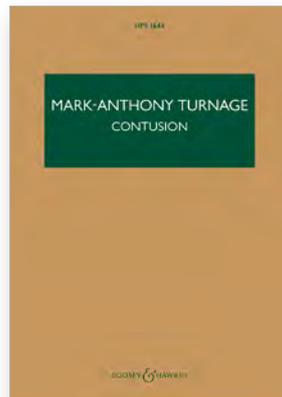
Studienpartitur

Dauer: 35' 0''

ISBN 978-1-78454-404-1

**BH 13485 • 39,00 €**

bereits erschienen



Das 2013 komponierte Stück *Contusion* für Streichquartett ist ein prägnanter, ergreifend ausgewogener Schmerzensschrei in einem einzigen Satz von 20 Minuten Länge. Seine Struktur ist ein Widerhall der klassischen Form einer Sonate.

**BOOSEY & HAWKES**

Hawkes Pocket Scores

Turnage, *Mark-Anthony*

**Contusion**

after a poem by Sylvia Plath

Besetzung: *Streichquartett*

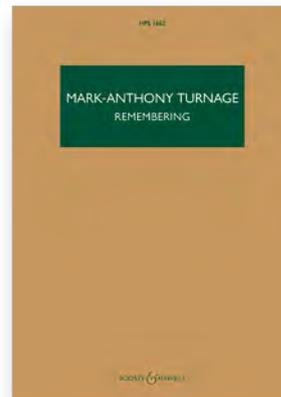
Studienpartitur

Dauer: 20' 0''

ISBN 978-1-78454-522-2

**BH 13608 • 32,00 €**

bereits erschienen



Der erste Satz zeigt sich höchst eruptiv und scharfkantig, während im zweiten düstere Gesten in eine Atmosphäre der Stille und Zurückhaltung platziert werden. Es folgt ein rastloses Scherzo, bevor am Ende innere Reflexion einen expressiven Höhepunkt erreicht.

**BOOSEY & HAWKES**

Hawkes Pocket Scores

Turnage, *Mark-Anthony*

**Remembering**

In memoriam Evan Scofield

Besetzung: *Orchester*

Studienpartitur

Dauer: 30' 0''

ISBN 978-1-78454-541-3

**BH 13634 • 47,00 €**

bereits erschienen



Neuausgabe auf der Grundlage der Wagner-Gesamtausgabe mit Vorwort von Egon Voss.

**EULENBURG**

Eulenburg Studienpartituren

Wagner, *Richard*

**Parsifal**

Vorspiel zum Bühnenweihfestspiel

WWV 111

Besetzung: *Orchester*

(Voss, Egon)

Studienpartitur

Dauer: 14' 0''

ISBN 978-3-7957-6388-6

**ETP 666 • 11,00 €**

bereits erschienen

**Auch digital verfügbar**



Neuausgabe auf der Grundlage der Weber-Gesamtausgabe mit Vorwort von Markus Bandur.

**EULENBURG**

Eulenburg Studienpartituren

Weber, *Carl Maria von*

**Konzertstück f-Moll**

*f-Moll*

WeV N.17

op. 79

Besetzung: *Klavier und Orchester*

(Bandur, Markus)

Studienpartitur

Dauer: 16' 0''

ISBN 978-3-7957-6959-8

**ETP 746 • 13,50 €**

**Auch digital verfügbar**



Neuausgabe auf der Grundlage der Weber-Gesamtausgabe mit Vorwort von Tim Hüttemeister und Joachim Veit.

**EULENBURG**

Eulenburg Studienpartituren

Weber, *Carl Maria von*

**Der Freischütz**

Ouvertüre zur Oper

WeV C.7

op. 77

Besetzung: *Orchester*

(Hüttemeister, Tim / Veit, Joachim)

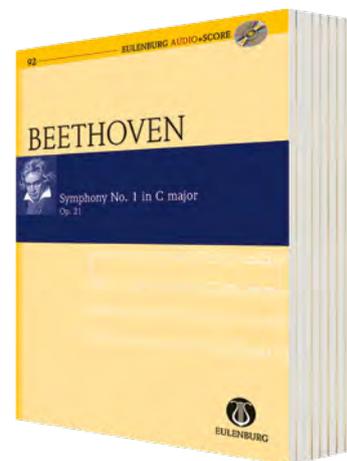
Studienpartitur

Dauer: 9' 0''

ISBN 978-3-7957-6678-8

**ETP 602 • 12,00 €**

bereits erschienen



Pünktlich zum Beethoven-Jubiläum gibt es in der Serie *EULENBURG AUDIO+SCORE* die 9 Sinfonien zum Vorteilspreis im Schuber. Jeder Band enthält eine Partitur in hervorragendem Druckbild, ein informatives Vorwort und eine CD mit der vollständigen Einspielung.

**EULENBURG**

Beethoven, *Ludwig van*

**Sinfonien Nr. 1-9**

Besetzung: *Orchester*

(Clarke, Richard)

Paket (dt./engl.)

ISBN 978-3-7957-1325-6

**EAS 14 • 99,00 €**

Oktober





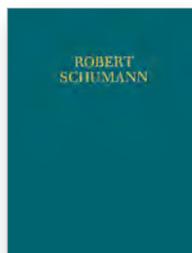
SCHOTT MUSIC  
Hindemith-Jahrbuch  
*Hindemith-Institut,  
Frankfurt/Main,  
Hindemith-Jahrbuch  
Annales Hindemith 2018/  
XLVII*  
Band 47  
(dt.)  
152 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-1616-5  
BN 158 • 22,95 €  
bereits erschienen



SCHOTT MUSIC  
*Schumann, Robert*  
**Toccata / Allegro /  
Carnaval u.a.**  
*Besetzung: Klavier  
(Beiche, Michael)  
Partitur und Kritischer  
Bericht*  
ISBN 978-3-7957-1102-3  
RSA 1017 • 483,50 €  
bereits erschienen



SCHOTT MUSIC  
*Schumann, Robert*  
**2. Symphonie**  
*op. 61  
(Maaß, Ingeborg / Scholz,  
Ute)  
Partitur und Kritischer  
Bericht (dt./engl.)*  
ISBN 978-3-7957-1103-0  
RSA 1002 • 451,00 €  
bereits erschienen



SCHOTT MUSIC  
*Schumann, Robert*  
**Impromptus /  
Davidsbündlertänze**  
Teilband 2  
*op. 5 und 6  
(Evers, Timo)  
Partitur und Kritischer  
Bericht*  
ISBN 978-3-7957-1654-7  
RSA 1016-20 • 422,00 €  
bereits erschienen

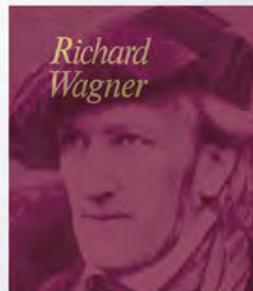
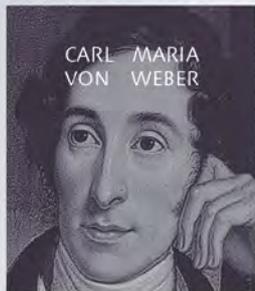
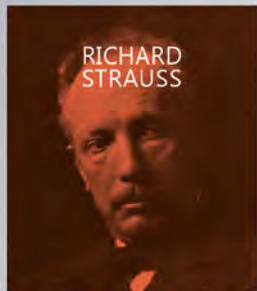
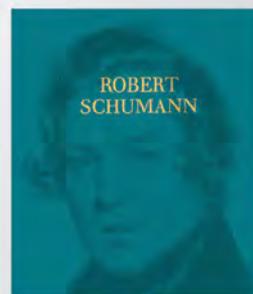
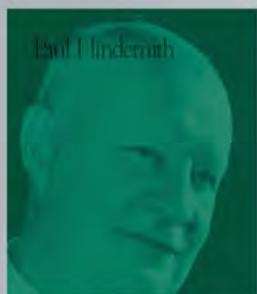


VERLAG DR. RICHARD  
STRAUSS  
Richard Strauss Werke ·  
Kritische Ausgabe (RSW)  
*Strauss, Richard*  
**Salome**  
*op. 54  
(Heine, Claudia / Reiser,  
Salome)  
Partitur (dt.)  
Dauer: 100' 0''*  
ISBN 978-3-901974-06-9  
RSW 103-10 • 490,00 €  
bereits erschienen



VERLAG DR. RICHARD  
STRAUSS  
Richard Strauss Werke ·  
Kritische Ausgabe (RSW)  
*Strauss, Richard*  
**Lieder mit Klavierbeglei-  
tung op. 31 bis op. 43**  
*Besetzung: Singstimme  
und Klavier  
(Pernpeintner, Andreas)  
Partitur (dt.)*  
ISBN 978-3-901974-09-0  
RSW 203 • 270,00 €  
bereits erschienen

## GESAMTAUSGABEN VON SCHOTT MUSIC



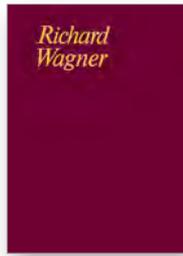
Als Wissenschaftsverlag betreut Schott Music wichtige Gesamtausgaben, darunter bedeutende Komponisten wie **Richard Strauss**, **Carl Maria von Weber**, **Sergej Rachmaninow** und **Pyotr Il'ich Tchaikovsky** (Praktische Ausgaben).

Dabei werden alle verfügbaren Quellen gesichtet und ausgewertet: Autographen, Abschriften, Skizzen, Erstdrucke, aber auch Briefe, Tagebücher, Konzertkritiken, Dokumente aus der Rezeptionsgeschichte der Werke und vieles mehr. Auf unserer Website finden Sie aktuelle Informationen zu neuen Bänden, Katalogmaterial und Bestellformulare.



[schott-music.com/gesamtausgaben](https://schott-music.com/gesamtausgaben)

SCHOTT



*Tschaikowsky, Peter Iljitsch*  
**Concerto**

*D-Dur*

*ČW 54*

*op. 35*

*Besetzung: Violine und*  
*Orchester*

*(Ajnbinder, Ada G. / Vajd-*  
*man, Polina E.)*

*Partitur und Kritischer*  
*Bericht (russ./engl.)*

ISBN 978-3-7957-1564-9

**NCE 2089 • 216,00 €**

*bereits erschienen*



*Tschaikowsky, Peter Iljitsch*  
**Concerto**

*D-Dur*

*ČW 54*

*op. 35*

*Besetzung: Violine und*  
*Orchester*

*(Ajnbinder, Ada G. / Vajd-*  
*man, Polina E.)*

*Klaviersatz und Kriti-*  
*scher Bericht (russ./engl.)*

ISBN 978-3-7957-1565-6

**NCE 2090 • 163,00 €**

*bereits erschienen*



SCHOTT MUSIC

*Wagner, Richard*

**Die Feen (WWV 32)**  
**und Das Liebesverbot**  
**(WWV 38)**

Dokumentenband

*(Jost, Peter / Voss, Egon)*

*392 Seiten, Leinen*

ISBN 978-3-7957-9493-4

**RWA 222 • 316,50 €**

*Oktober*



SCHOTT MUSIC

*Weber, Carl Maria von*

**Der Freischütz**

Romantische Oper in drei

Aufzügen

*WeV C.7a*

*(Veit, Joachim)*

*Klaviersatz und Kriti-*

*scher Bericht (dt.)*

ISBN 978-3-7957-9490-3

**WGA 1083 • 254,00 €**

*bereits erschienen*



**Zum reduzierten  
Sonderpreis von 99,50 €**

SERGEI RACHMANINOFF

# BEDEUTENDE KLAVIERWERKE

AUS DER GESAMTAUSGABE IN KRITISCHER EDITION

**Etudes-Tableaux**

RMP 3001

ISBN 978-3-7957-1658-5

**24 Préludes**

RMP 3002

ISBN 978-3-7957-1659-2

**Pieces II**

RMP 3003

ISBN 978-3-7957-1661-5

Die in Leinen gebundenen Bände enthalten jeweils eine Einleitung des Herausgebers, vierfarbige Faksimile-Abbildungen, Darlegung der Editionsprinzipien sowie die kritische Edition des Notentextes.

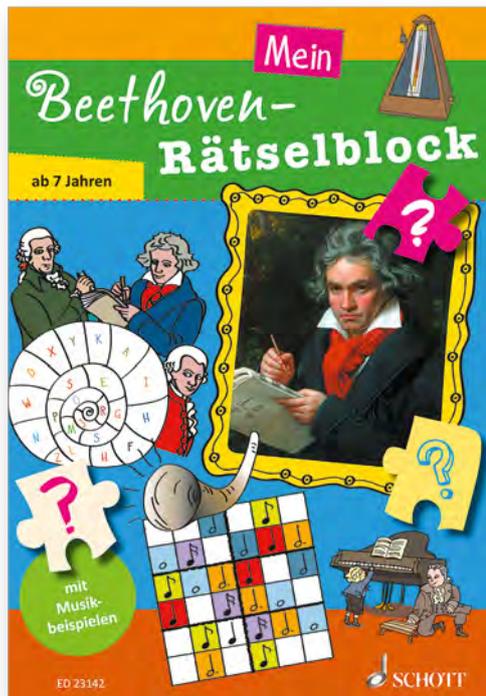
In englischer und russischer Sprache  
Herausgegeben vom Verlag **Russian Music Publishing**

Weitere Informationen zu den einzelnen Bänden finden Sie auf [www.schott-music.com](http://www.schott-music.com)



# Rätselspaß mit Beethoven

40 musikalische Knobeleyen für Kinder



- Für alle Rätsel- und Musikfans ab 7 Jahre
- Perfekt für unterwegs und zu Hause
- Mit zahlreichen Musikbeispielen

Wer war Ludwig van Beethoven? In welcher Zeit lebte er? Welche Musik komponierte er? Mit wem war er befreundet? Mit Suchbildern, Labyrinthen, Wörterschlangen, Schattenknobeleyen, Sudokus und Buchstabenspielen bietet dieser Block jede Menge Rätselspaß und spannende Einblicke in Beethovens Leben und seine Musik. Spielerisch lernen Kinder den großen Wiener Klassiker so von unterschiedlichsten Seiten kennen – als genialen Musiker und als besonderen Menschen.

SCHOTT MUSIC  
**Mein Beethoven-Rätselblock**  
 Ausgabe mit CD (dt.)  
 ISBN 978-3-7957-1692-9  
 ED 23142 • 12,50 €  
 Dezember



# Aktivieren und Erinnern

Mit Feiern und Festtagen



- Ein Handbuch für Angehörige und Pflegende
- Mit 20 Kapiteln für ein Kalenderjahr
- CD mit Liedern zum Singen und Bewegen

In 20 Kapiteln führt dieses Praxisbuch durch ein ganzes Kalenderjahr. Die Feste und Feiertage eines Jahres bieten Anlass für abwechslungsreiche Aktivierungen und Biografiearbeit.

Angeboten werden Sprichwörter, Rätsel, Wortfindungsspiele, Lieder und Musik. Sie wecken Erinnerungen und bieten Gelegenheit, über Bekanntes und Erlebtes zu sprechen. Biografische Fragen fördern zusätzlich das Gespräch und den Austausch.

Die CD zum Buch bietet zahlreiche Lieder zum Mitsingen und Bewegen sowie bekannte Werke aus der Klassik zum Zuhören und Genießen.

SCHOTT MUSIC  
 Eiring, Ulrike  
**Aktivieren und Erinnern**  
 Hochaltrige und demenzkranke Menschen begleiten  
 für alle Wochen-, Fest- und Feiertage  
 Ausgabe mit CD (dt.)  
 96 Seiten, Broschur  
 ISBN 978-3-7957-1917-3  
 ED 23204 • 24,50 €  
 Oktober



# Tolle Bewegungsprojekte

Für Kinder von 2 bis 6 Jahren



- 14 abwechslungsreiche Projekte
- CD mit allen Liedern und Musikstücken
- PDFs mit Bildkarten und Vorlagen

Tanzen macht Spaß – ob zu Liedern, einer Geschichte oder klassischer Musik. Vierzehn abwechslungsreiche Projekte bringen Kinder zwischen zwei und sechs Jahren in Bewegung. Vom Tanzlied bis zum kreativen Kindertanz und zur freien Bewegungsgestaltung ist alles dabei, was Kindern gefällt. Alle Tanz- und Spielideen werden ausführlich und anschaulich beschrieben. Die CD bietet alle Lieder und Musikstücke, dazu PDFs mit Bildkarten und weiteren Vorlagen. So wird Tanzen zum Kinderspiel!

SCHOTT MUSIC  
Materialkiste Musik, Spiel und Tanz  
**Tanzen, Hüpfen, Springen**  
Tolle Projekte für Kita und Musikschule  
Ausgabe mit CD (dt.)  
56 Seiten, geheftet  
ISBN 978-3-7957-1808-4  
**MSUT 5003 • 22,50 €**  
bereits erschienen



# Wahrnehmungsförderung in der Kita

Eine Reise in das Reich des Hörens



- Eine Hörschule für Kinder
- Mit 116 Hörbeispielen als Download
- Eine Kooperation mit der Stiftung Hören

Die Hörschule mit Olli Ohrwurm – das ist eine Fülle an Ideen und Materialien zum Thema „Hören“ in der Kita. Spannende Hörexperimente, Hör-Spiele, Vorlese- und Klanggeschichten zu Geräuschen, Klängen, Lärm und Stille vermitteln unterschiedlichste Höreindrücke und fördern die Sinneswahrnehmung. Durch eigenes Erleben, Gestalten und Untersuchen können die Kinder ihre Hörwelt erforschen und ihren Hörsinn kennen und schätzen lernen. Olli Ohrwurm und seine Freunde Lola Laut und Leo Leise nehmen die Kinder mit auf eine abenteuerliche Reise in das Reich des Hörens.

SCHOTT MUSIC  
Karst, Karl  
**Erlebnis Hören**  
Wahrnehmungsförderung in der Kita.  
Die Schule des Hörens mit Olli Ohrwurm  
Lehrbuch mit Online-Audiodatei (dt.)  
132 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-1676-9  
**ED 23133 • 22,50 €**  
bereits erschienen



# Zurück in die 50er Jahre

Ältere Menschen begleiten und aktivieren



- 15 Kapitel zum Zurückblicken und Erinnern
- Lieder, Geschichten, Rätsel und Fragen zum Zeitgeschehen
- CD mit passender Musik aus den 50er Jahren

In diesem Praxisbuch dreht sich alles um die fünfziger Jahre. Was tat sich damals in den Bereichen Musik, Film, Sport und Reisen? Was wurde gegessen und getrunken? Wie richtete man sich in den eigenen vier Wänden ein? Kleine Geschichten, Rätsel, zahlreiche Fragen, Lieder und biografische Fragen rufen die Zeit des Wirtschaftswunders, der „Helden von Bern“ und der neuen Reiselust der Deutschen ins Gedächtnis. In 15 Kapiteln werden alle wichtigen Lebensbereiche angesprochen. Die CD bietet die passenden Schlager aus den fünfziger Jahren zum Mitsingen und Bewegen. Wer damals jung war, wird sich gerne an diese Zeit erinnern.

SCHOTT MUSIC

Lotz, Thomas

**Wer erinnert sich? Die fünfziger Jahre**

Rätseln, singen, erzählen, zurückblicken

Ausgabe mit CD (dt.)

96 Seiten, Broschur

ISBN 978-3-7957-0079-9

ED 23030 • 24,50 €

Oktober



# Schülerarbeitsheft Musik

Das innovative Konzept für die Sekundarstufe



- Für zwei Unterrichtsjahre
- Alle lehrplanrelevanten Inhalte
- Passend zur Neuauflage des Schul-Liederbuchs

Lieder und Songs, Komponistenportraits, Meilensteine und Meisterwerke der Musikgeschichte, Klassenmusizsätze, Grundlagen der Notation und Harmonielehre, dazu ein umfassendes Angebot an Audio-Aufnahmen und Playbacks – dieses *Schülerarbeitsheft Musik* vermittelt alle wesentliche Lehrplaninhalte in motivierender und aufbauender Form und bietet ausreichend Inhalt für zwei volle Unterrichtsjahre. Das Liedrepertoire ist passgenau auf das Schul-Liederbuch (BUND 71176) abgestimmt – ein starkes Duo für den Musikunterricht und die Alternative zum herkömmlichen Lehrwerk.

BUND VERLAG

Schmitt, Sonja

**Schülerarbeitsheft Musik**

5/6

Schülerheft

ISBN 978-3-7957-1268-6

**BUND 71180 • 14,00 €**

ab 15 Ex. 12,00 € / ab 25 Ex. 10,50 €

September



BUND VERLAG

Schmitt, Sonja

**Schülerarbeitsheft Musik**

Ausgabe für Lehrkräfte

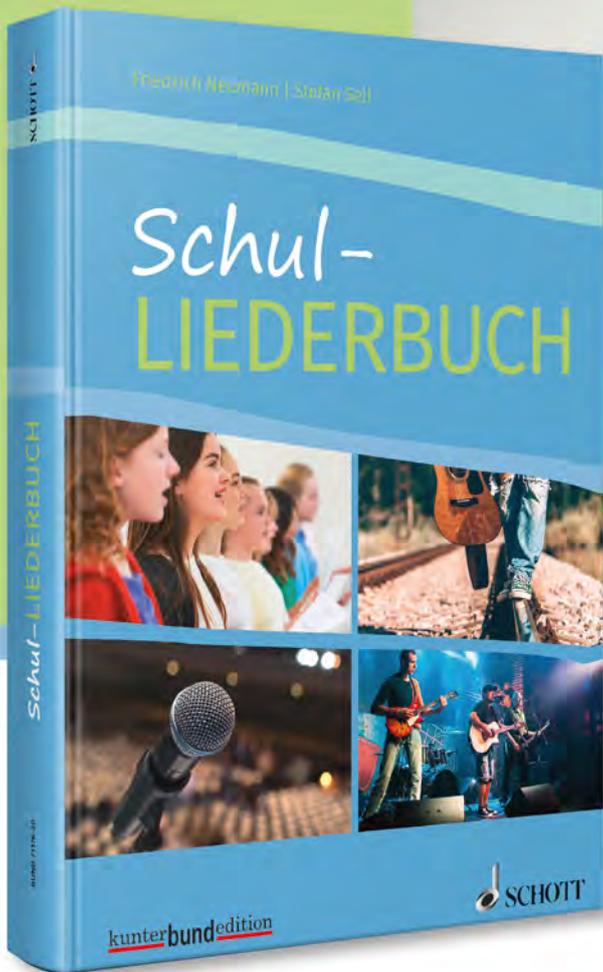
Lehrbuch mit CD

ISBN 978-3-7957-1805-3

**BUND 71182 • 24,50 €**

September





*Der Bestseller  
vollständig überarbeitet  
und aktualisiert*

## Schul-Liederbuch

für allgemein bildende Schulen

herausgegeben von  
Friedrich Neumann und Stefan Sell

### Broschur

408 Seiten  
BUND 71176 • € 23,50  
ISBN 978-3-7957-1180-1  
21,- ab 15 Exemplare  
19,- ab 25 Exemplare

### Hardcover Ausgabe

408 Seiten  
BUND 71176-20 • € 25,50  
ISBN 978-3-7957-1181-8  
23,- ab 15 Exemplare  
21,- ab 25 Exemplare

### Playbacks

Friedrich Neumann  
3 CDs  
T 16562 • € 28,50  
ISBN 978-3-7957-1177-1

### Liedbegleitung Klavier

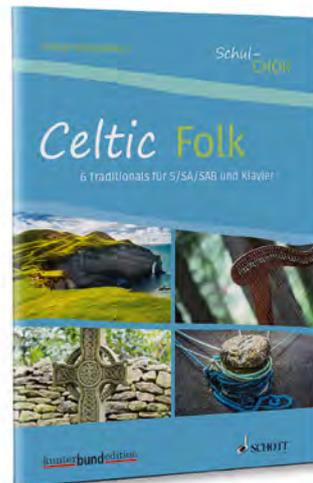
Ulrike Wenckeback  
Broschur, 120 Seiten  
BUND 71178 • € 26,50  
ISBN 978-3-7957-1260-0



[www.schulliederbuch.de](http://www.schulliederbuch.de)

### Pop-Hits

Friedrich Neumann  
Broschur, 104 Seiten  
BUND 71177 • € 26,50  
ISBN 978-3-7957-1198-6



### Celtic Folk

Ulrike Wenckeback  
Broschur, 64 Seiten  
ED 23181 • € 16,50  
ISBN 978-3-7957-1816-9

15,- ab 10 Exemplare  
13,50,- ab 20 Exemplare

**NEU**



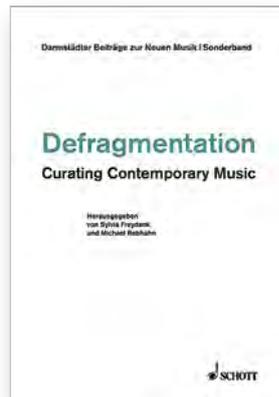
In den letzten zwei Jahrzehnten trat das Schaffen von Nikolaus Brass, geboren 1949, zunehmend in den Fokus. Der Band beinhaltet musikästhetische Essays und Vorträge sowie Beiträge zur Musik anderer Komponisten, außerdem Gespräche, Texte anderer Autoren über Brass' Musik sowie ein kommentiertes Werkverzeichnis.

SCHOTT MUSIC  
edition neue zeitschrift für musik  
**Nikolaus Brass – Texte**  
(dt.)  
280 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-1949-4  
**NZ 5045 • 34,95 € UVP**  
September



Das Musizierlernhaus ist eine neue Art von Musikschule, konzipiert als Ort, wo sich Musik- und Musizierkultur der Zukunft ereignen kann. So entsteht ein Bildungsraum, in dem alle Beteiligten sowohl für sich als auch voneinander und miteinander lernen.

SCHOTT MUSIC  
üben & musizieren  
Doerne, Andreas  
**Musikschule neu erfinden**  
Ideen für ein Musizierlernhaus der Zukunft  
(dt.)  
224 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-1685-1  
**UM 5024 • 24,95 €**  
bereits erschienen



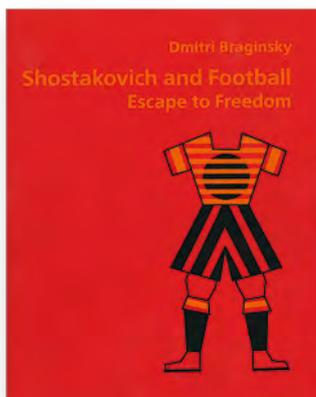
Die Diskurse um Gender & Diversity, Dekolonisierung und technologischen Wandel in Institutionen der Neuen Musik zu verankern, darum ging es in der gleichnamigen Convention im Rahmen der Darmstädter Ferienkurse 2018.

SCHOTT MUSIC  
Darmstädter Beiträge zur Neuen Musik  
Freydank, Sylvia / Rebhahn, Michael  
**Defragmentation**  
Curating Contemporary Music  
(engl.)  
100 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-1887-9  
**NZ 5046 • 20,00 €**  
September



Die Tendenz, Komponieren als Forschung zu begreifen, hat innerhalb der Gegenwartsmusik in den letzten Jahren deutlich an Gewicht gewonnen und wurde auf vielfältige Weise ausdifferenziert. Der Band reflektiert dies in zehn Beiträgen.

SCHOTT MUSIC  
Veröffentlichungen des Instituts für Neue Musik und Musikerziehung, Darmstadt  
Hiekel, Jörn Peter  
**Erkundungen**  
Gegenwartsmusik als Forschung und Experiment  
(dt.)  
172 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-1807-7  
**ED 23173 • 29,95 €**  
bereits erschienen



Shostakowitsch war sein Leben lang ein begeisterter Fußballfan. In diesem Buch werden biographische Fakten des Komponisten einigen Fußball- und Sportevents vor dem Hintergrund der sowjetischen Gesellschaft der 1920er-1970er Jahre gegenübergestellt.

BOOSEY & HAWKES  
Braginsky, Dmitri  
**Shostakovich and Football**  
Escape to Freedom  
(Braginskaya, Natalia)  
(engl.)  
196 Seiten, Broschur  
ISBN 978-5-900539-13-3  
**BH 13623 • 55,00 €**  
bereits erschienen



Der Theorie-Bestseller jetzt in englischer Sprache! Mit diesem umfassenden Lehrwerk können Einsteiger und Fortgeschrittene ihre Kenntnisse der Jazz-Harmonik vertiefen. Mit zahlreichen praktischen Übungen und Beispielen, Audiotracks und Lösungsteil.

SCHOTT MUSIC  
Sikora, Frank  
**Jazz Harmony**  
Think – Listen – Play – A Practical Approach  
Ausgabe mit Online-Audiodatei (engl.)  
660 Seiten  
ISBN 978-3-7957-4930-9  
**ED 22091 • 38,00 €**  
Oktober



Magnus Still hat einen zuverlässigen Werkzeugkasten entwickelt, mit dem sich die Abozahlen deutlich steigern lassen. Er zeigt, wie es Opern- und Konzerthäusern gelingt, eine starke und treue Abonnentenbasis aufzubauen.

SCHOTT MUSIC  
Edition das Orchester  
Still, Magnus  
**Ausverkauft!**  
So füllen Sie den Saal durch Abonnements  
(dt.)  
144 Seiten, Broschur  
ISBN 978-3-7957-1886-2  
**ORCH 5005 • 39,50 €**  
Oktober



# Die ganze Welt der Oper

Umfassende Einführungen,  
Kommentare, Entstehungsgeschichte

Inhaltsangaben, Textbücher,  
biografische Hintergründe

Für alle Freunde des Musiktheaters



Kurt Pahlen  
**Die Zauberflöte**  
272 Seiten  
ISBN 978-3-254-08008-0  
SEM 8008 · € 15,00



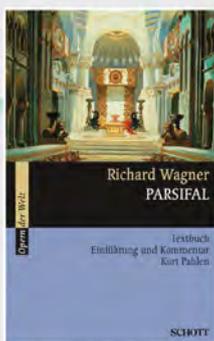
Kurt Pahlen  
**Rigoletto**  
240 Seiten  
ISBN 978-3-254-08025-7  
SEM 8025 · € 12,00



Kurt Pahlen  
**Lohengrin**  
309 Seiten  
ISBN 978-3-254-08030-1  
SEM 8030 · € 12,00



Kurt Pahlen  
**Die Meistersinger  
von Nürnberg**  
488 Seiten  
ISBN 978-3-254-08031-8  
SEM 8031 · € 18,00



Kurt Pahlen  
**Parsifal**  
304 Seiten  
ISBN 978-3-254-08032-5  
SEM 8032 · € 16,00



Kurt Pahlen  
**La Traviata**  
256 Seiten  
ISBN 978-3-254-08026-4  
SEM 8026 · € 15,50



Kurt Pahlen  
**Tannhäuser**  
248 Seiten  
ISBN 978-3-254-08035-6  
SEM 8035 · € 14,50



Kurt Pahlen  
**Tristan und Isolde**  
380 Seiten  
ISBN 978-3-254-08036-3  
SEM 8036 · € 16,00



**Renner's Führer  
durch Oper,  
Operette, Musical**  
Das Bühnenrepertoire  
der Gegenwart

Hans Renner  
**Renner's Führer durch  
Oper, Operette, Musical**  
720 Seiten  
ISBN 978-3-254-08203-9  
SEM 8203 · € 17,00



Arnold Werner-Jensen  
**Opernführer  
für junge Leute**  
Die beliebtesten Opern  
von der Barockzeit bis zur Gegenwart

Arnold Werner-Jensen  
**Opernführer für junge Leute**  
384 Seiten  
ISBN 978-3-254-08384-5  
SEM 8384 · € 16,50



Kurt Pahlen  
**Der Ring des  
Nibelungen**  
4 Bände, 1428 Seiten  
ISBN 978-3-254-08053-0  
SEM 8053 · € 49,00

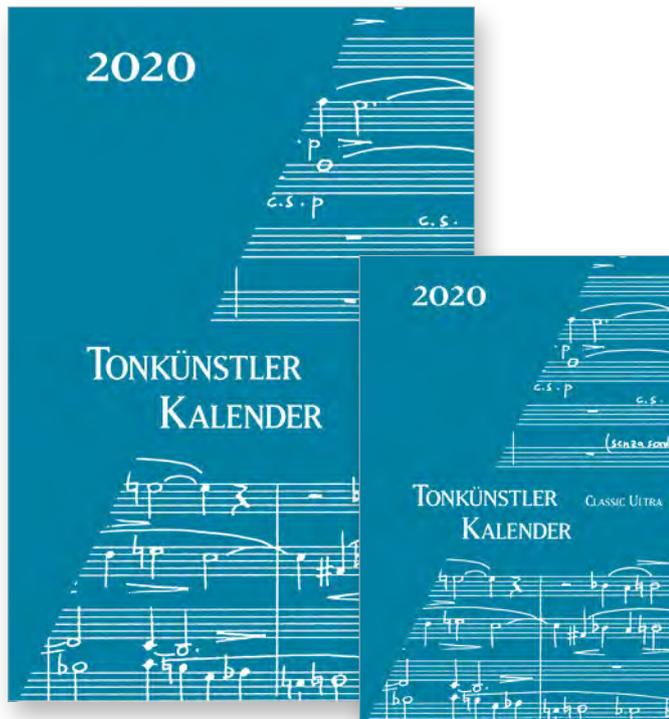
MA 0580-03 · 0719

Erhältlich bei Ihrem Buch- oder Musikalienhändler  
oder unter [www.schott-music.com](http://www.schott-music.com)

 SCHOTT

# Der Tonkünstler-Kalender 2020

Der Kalender für Musiker und Musikliebhaber



- Ein praktischer Begleiter für den Unterrichtsalltag
- Inklusive Wochenübersicht mit Stundeneinteilung
- Mit flexiblem Kunststoff-Einband

Der unentbehrliche Taschenkalender für Musikpädagogen, ausübende Musiker, Kirchenmusiker, Musikstudenten, Musikliebhaber und alle, die nach Stundenplänen arbeiten. Die Classic-Version erscheint im 320-seitigen Taschenformat und enthält alle wichtigen Adressen für Musiker, Fest- und Gedenktage. Ebenso werden Informationen zur GEMA sowie zu Sozialversicherung und Steuern für freischaffende Künstler und Lehrer geboten. Die Version Classic Ultra enthält einen verkürzten Adressenteil und ist um 112 Seiten leichter. Jubiläenvorschau bis 2022.

LIENAU  
Deutscher Tonkünstler-Verband e. V.,  
Tonkünstler-Kalender Classic 2020  
herausgegeben in Verbindung mit dem  
Deutschen Tonkünstler-Verband e. V.  
(DTKV)  
(dt.)  
ISBN 978-3-87484-156-6  
RL 34340-20 • 13,50 €  
September



LIENAU  
Deutscher Tonkünstler-Verband e. V.,  
Tonkünstler-Kalender Classic ultra  
2020  
herausgegeben in Verbindung mit dem  
Deutschen Tonkünstler-Verband e. V.  
(DTKV)  
(dt.)  
ISBN 978-3-87484-157-3  
RL 34341-20 • 11,50 €  
September



# Musikalische Begleiter durchs Jahr

Music Diaries 2020



- Handliches Format
- Erhältlich in drei verschiedenen Farben
- Cover mit Autograph von Ludwig van Beethoven

Sein benutzerfreundliches Smartphone-Format mit viel Platz für Eintragungen an den Wochenenden ist einer der Gründe, warum dieser Kalender (nicht nur) unter Musikliebhabern seit langem ein Bestseller ist. Einen Schwerpunktartikel widmet der Kalender in diesem Jahr dem spanischen Komponisten Roberto Gerhard, dessen Todestag sich 2020 zum 50. Mal jährt. Das Cover zeigt einen Auszug aus der Klaviersonate Nr. 14 von Ludwig van Beethoven, dessen 250. Geburtstag die Musikwelt im Jahr 2020 feiert.

BOOSEY & HAWKES  
Whitehouse, Richard  
Music Diary 2020  
black  
(engl.)  
ISBN 978-1-78454-542-0  
BH 13635 • 9,00 €  
August



BOOSEY & HAWKES  
Whitehouse, Richard  
Music Diary 2020  
red  
(engl.)  
ISBN 978-1-78454-543-7  
BH 13636 • 9,00 €  
August



BOOSEY & HAWKES  
Whitehouse, Richard  
Music Diary 2020  
green  
(engl.)  
ISBN 978-1-78454-544-4  
BH 13637 • 9,00 €  
August

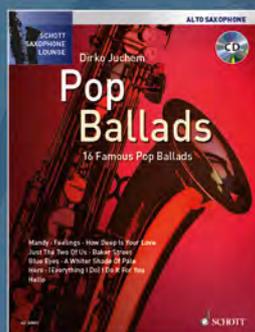
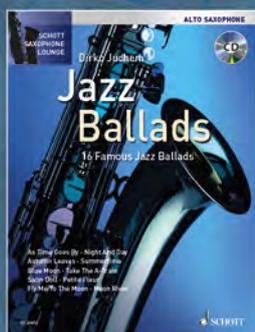


# Instrument des Jahres 2019 Saxophon



Jetzt ansehen:  
Dirko Juchem spielt Stücke aus der *Saxophone Lounge*  
mit Bandbegleitung

## SCHOTT SAXOPHONE LOUNGE



Weitere Informationen unter  
[schott-music.com/saxophone-lounge](http://schott-music.com/saxophone-lounge)



 SCHOTT

# Geburtstage und Jubiläen

2020



Ludwig van  
Beethoven  
250. Geburtstag



Paul Hindemith  
125. Geburtstag



Carl Orff  
125. Geburtstag



Schott Music  
250 Jahre

2021



Wilfried Hiller  
80. Geburtstag



Karel Husa  
100. Geburtstag



Aribert Reimann  
85. Geburtstag



Howard Shore  
75. Geburtstag



Pēteris Vasks  
75. Geburtstag

2022



Volker David  
Kirchner  
80. Geburtstag



Rodion Shchedrin  
90. Geburtstag



Valentin  
Silvestrov  
85. Geburtstag

Überreicht durch:

[www.schott-music.com](http://www.schott-music.com)

